Le point colmarien

#249
AOÛT
2016
COLMAR.FR

Les Dominicains de Colmar

À la une
Les 20 ans du festival de jazz de Colmar

Focus
La science à la portée de tous

Culture
Exposition Otto Dix au musée Unterlinden

colmar and you* *et vous

Découvrez la version digitale sur
Disponible sur App Store
Disponible sur Google play

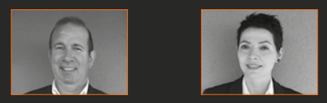
colmar.fr
colmar.tv

Colmar

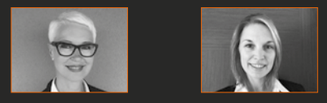
IA 68
L'IMMOBILIER AUTREMENT

Une équipe complémentaire :

100% gagnant !



Partenaire à venir



164c rue du Ladhof - 68000 COLMAR
Tél. 03 89 23 58 26

Villa Ardésia
Appartements et villa sur toit à Colmar

DÉCOUVREZ
nos autres projets sur Colmar

armindo·habitat

Contactez-nous au 03 89 23 67 68
www.armindo-habitat.fr • 3 Av. Raymond Poincaré, Colmar

ÉLECTRICITÉ / GAZ NATUREL / TV PAR CÂBLE / INTERNET / TÉLÉPHONIE

ACCROCHEZ-VOUS !

AVEC L'INTERNET 200 MEGAS*

PROSPECTIV9 © Shutterstock.com - RCS COLMAR 451 279 848 - APE 3523 Z - 06/2016

calixo
www.calixo.net
Vialis Colmar Officiel
03 89 24 60 40
Vialis
C'EST POUR VOUS QU'ON AVANCE

*offre Internet sur le réseau câblé (jusqu'à 200M avec 10M en voie remontante, débit wifi non garanti) soumise à conditions, sous réserve de faisabilité technique et de disponibilité, réservée aux clients particuliers ou professionnels résidant sur la zone de desserte de Vialis (Colmar, Horbourg-Wihr, Ingersheim, Turckheim et Sundhoffen). Détails de l'offre, dates de disponibilité et modalités tarifaires sur www.calixo.net ou à l'accueil de Vialis, 10 Rue des Bonnes Gens à Colmar.

les Maraichers
- HOTEL • RESTAURANT -

Restaurant traditionnel avec buffets
Menu du jour à 10€ / Plat du jour à 8,10€
Tickets Restaurant acceptés
Grand parking fermé

83, route de Bâle - 68000 COLMAR
Tél. 03 89 24 14 79 - Fax 03 89 24 47 99
Internet : www.les-maraichers.com

Édito
du Maire

Comment ne pas commencer cet édito en repensant aux victimes des terribles attentats perpétrés il y a quelques semaines à Nice et à Saint-Etienne-du-Rouvray ? Nous sommes véritablement en guerre. Ces nouveaux attentats nous renvoient en effet, si besoin était, à l'effroyable réalité.

Comment peut-on concevoir une telle haine, planifiée, organisée, pour frapper d'une façon aussi aveugle et barbare ?

À Nice, puis à Saint-Étienne-du-Rouvray, comme à Munich pas si loin de nous, c'est la France qui a été une nouvelle fois atteinte.

Mais c'est aussi la dignité de l'homme, la fragilité de l'être. C'est le principe même de la vie qui a été touché au cœur.

Colmar est solidaire. La France est solidaire. La guerre n'est pas un concept abstrait. Nos gouvernements doivent engager d'urgence des actions d'envergure, pour sécuriser nos compatriotes. Pourtant s'impose aussi une stratégie de combat, à partager avec les autres pays confrontés aux mêmes problèmes.

Colmar

Face à l'indicible, il est difficile de revenir aux réalités locales. Nous devons cependant le faire, car l'histoire nous commande d'aller de l'avant.

Comme tous les contribuables, vous êtes attachés à la qualité de la gestion de votre ville, en particulier à la modicité de la pression fiscale. Des trains de vie souvent trop dispendieux constatés auprès de certaines collectivités ont été pointés du doigt. Aussi ai-je souhaité intégrer dans le présent numéro du « Point » un article de synthèse concernant les résultats de la gestion 2015 de notre Ville. Ces résultats sont mis en perspective par rapport à ceux enregistrés par les villes de la même importance démographique, au plan national.

Le constat d'ensemble, consolidé par la comparaison des chiffres et des ratios, fait apparaître que tous nos indicateurs financiers sont au vert. La gestion de la ville (comme celle de Colmar Agglomération) est donc de celles qui rassurent à la fois le contribuable local et l'usager.

Dans le climat difficile qui pèse sur nous, voilà au moins un message positif.

Gilbert MEYER
Maire de Colmar

SOMMAIRE

À LA UNE
> p5 - 9
Les 20 ans du festival de jazz de Colmar

DOSSIER
> p11 - 13
Les Dominicains, un projet hors normes

ÉCONOMIE
> p14 - 15
Gestion de la ville :
un bilan 2015 convaincant

RETOUR EN IMAGES
> p16 - 18
Les événements colmariens en photos

SPORT
> p19
Colore moi !

FOCUS
> p21-23
La science à la portée de tous

CULTURE
> p25 - 27
Exposition Otto Dix à Colmar

TRIBUNES
> p28
L'expression des groupes

LE MAIRE VOUS INVITE
> p29
Le Maire a rencontré

HISTOIRE
> p30
À Colmar, le vélo est une affaire qui roule !

GASTRONOMIE
> p31
Un chef : une recette

AGENDA
> p32 - 35
Théâtre municipal
Ça repart à la rentrée !

+ DIGITAL

Téléchargez notre application sur tablette et smartphone dans l'App Store ou Google Play pour découvrir plus de contenu

LE POINT COLMARIEN N°249
Mairie de Colmar
Service communication
1 place de la mairie
BP 50528
68 021 Colmar Cedex
Tél : 03 89 20 67 53
ISSN 0767-9041
› **Directeur de la publication** Yves Hemedinger

› **Rédacteur en chef** Sylvie Maurutto, sylvie.maurutto@colmar.fr
› **Rédacteur en chef adjoint print** Caroline Masson, caroline.masson@colmar.fr
› **Rédacteur en chef adjoint numérique** Frédéric Macler, frederic.macler@colmar.fr

› **Rédaction** Frédéric Macler, Caroline Masson, Emilie Monnin, Marion Morant, Delphine Sivignon
› **Photographies** service communication, Pictural, bureau d'architectes Manciulescu ACMH & associés
› **Créations graphiques** Carole Schmidt, Virgine Nguyen

› **Publicité** Dominique Lauffenburger, dominique.lauffenburger@colmar.fr
› **Maquette** Maetva
› **Impression** Grai étiquette
› **Tirage** 36 700 exemplaires sur papier recyclé
› **Distribution** service communication

Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
PEFC 10-31-1460
pefc-france.org

Le festival de jazz à Colmar

La 21e édition du festival de jazz de Colmar se déroulera dans la tradition, avec l'ambition renouvelée de faire découvrir au public différents genres d'expression de cette musique si particulière. Demandez le programme !

Téléchargez le teaser

Le festival, 20 ans déjà !

Le projet du festival de jazz de Colmar est élaboré fin 1995, sous la houlette du Maire Gilbert Meyer et la délégation de l'Adjoint Jacques Dreyfuss

La Genèse : deux éditions pour convaincre...

L'objectif du festival de jazz est à l'origine le même que celui qui préside à la création du festival du film, la même année : **compléter l'offre culturelle colmarienne** avec deux nouvelles manifestations dédiées à ces arts.

« Jazz en ville, jazz au Champ » (pour Champ-de –Mars) allait s'appuyer sur deux événements simultanés :

- une série de concerts proposés à l'heure de midi devant les terrasses de certains restaurants colmariens,
- un riche programme de concerts élaboré par la Ville et accueilli sous un chapiteau de 300 places dressé dans l'allée centrale du parc du Champ-de-Mars.

Deux éditions sont organisées de la sorte : la première en juin 1996, avec la participation de nombreux musiciens locaux (Robert Mérian, Michel Hausser, Ron Pittner, Werner Brum, etc.) ; la seconde en septembre 1997, qui voit l'apparition des premiers grands jazzmen américains (Johnny Griffin, Steve Lacy, John Betsch, etc.).

La fin du camping !

Suite au succès rencontré par cette formule, le festival évolue, et intègre l'auditorium du centre de rencontres, d'échange et de formation (CREF) de la rue des Jardins en 1998, et pour les 15 années qui suivront.

L'âge d'or

Les conditions d'accueil du CREF permettent dès lors d'élargir l'engagement d'artistes internationaux. Dans ce contexte favorable, les planches du festival peuvent se targuer d'avoir été foulées par des jazzmen (et women) importants de ces dernières années : les « Grands » du jazz venus tout spécialement des Etats-Unis pour se produire sur la scène colmarienne se comptent aujourd'hui par centaines !

Cette évolution de « standing » n'affecte cependant pas l'esprit de l'événement, ses organisateurs mettant un point d'honneur à :

- **maintenir l'accessibilité du festival à tous les publics,** avec notamment la traditionnelle soirée d'ouverture (entrée libre) organisée au Grillen,
- **confirmer le prix d'entrée modéré,**
- **reconduire le voyage musical abordant tous les registres du jazz,** du Dixieland au jazz contemporain, **ainsi que la programmation mixte** associant musiciens locaux et stars américaines.

La reconaissance

À partir de l'an 2000, ces options, réaffirmées chaque année, contribuent véritablement à la reconnaissance du festival : des labels de qualité lui sont décernés par des revues spécialisées (« Festival d'émoi » de la revue Jazz Magazine), et les médias le font officiellement accéder, dans leurs chroniques, au rang des meilleures programmations internationales.

Un nouveau tournant voit toutefois apparaître quelques nouveautés :

- dans le cadre de la coopération culturelle du Centre Alsace est instaurée, à partir de 2001, une soirée délocalisée aux Tanzmatten de Sélestat, en partenariat avec cette ville,
- en 2004, le festival sort de la sphère associative (association Culture et Loisirs), la manifestation municipale disposant dès lors d'un budget spécifique voté par le Conseil municipal.

Un nouveau saut

L'année 2014 est celle d'un nouveau changement important : les concerts sont transférés dans la nouvelle salle Europe, située dans le centre socioculturel du même nom (rue d'Amsterdam). Dans le cadre de sa politique de la Ville, Colmar a en effet totalement rénové cet équipement entre 2012 et 2013. L'objectif est alors d'investir ce nouveau lieu avec une offre publique spécifique de spectacles de qualité.

Pour la première édition du festival donnée dans la salle Europe, une programmation particulièrement exigeante est mise au point, incluant notamment la star américaine Joshua Redman. Plusieurs nouveautés appuient la volonté de la Ville d'ouvrir plus largement encore la manifestation:

- la soirée d'ouverture en libre accès est désormais proposée dans la grande salle Europe,
- une première master class est organisée, libre d'accès et animée par des artistes internationaux,
- la chaîne locale TV7 assure la diffusion en direct et en intégralité de la soirée d'ouverture.

Cet effort se poursuit en 2015 avec un programme ambitieux et la mise sur pied d'une master class de haut niveau le mercredi après-midi.

La star américaine Joshua Redman, tête d'affiche du festival 2014, salle Europe

Le batteur américain et résidant colmarien Ron Pittner, en compagnie du pianiste américain Horace Parlan, au CREF, le vendredi 8 septembre 2000

China Moses a emballée le public du CREF le samedi 12 septembre 2009

Hommage au vibraphoniste colmarien Jean Bernard au Grillen, le lundi 10 septembre 2012

Le saxophoniste et chanteur Archie Shepp au CREF le jeudi 3 septembre 1998

Le off se découvre

Le programme du Jazz Off Colmar 2016 au Grillen

- Samedi 10 septembre à19h45 : Whiplash (film 2015), Kathy Faller (afrobeat jazz), Boni Gnahoré (ethno world jazz)
- Lundi 12 septembre à 20h30 : Notilus (dark psychéjazz), Chromb (jazz rock)
- Mardi 13 septembre à 20h30 : Lemmings Suicide Myth (jazz rock progressif), Benoit Moerlen's Joke Shop (ethno-jazz-rock stylé)
- Mercredi 14 à 20h30 : La Strizza (post jazz océanique), Polymorphie (experimental new jazz)
- Jeudi 15 à 20h30 : EWE (rock-jazz), Jam Session (all Jazz & blues & world & funk & rock)
- Vendredi 16 à 21h30 : Eat Roses (power guimauve math jazz), ORK (electro jazz rock)
- Samedi 17 à 21h30 : The Good Lawdz (free jazz blues), Blockstop (jazz hip hop organique)

Du 10 au 17 septembre, concerts gratuits au Grillen
www.legrillen.fr

Le programme du festival

Lundi 12 septembre - soirée inaugurale

Werner Brum

20h30 : Werner Brum Feeling jazz quintet - invité spécial Nicolas Folmer

Un invité de marque, trompetiste d'exception, rejoindra pour cette édition anniversaire le quintet de haut vol du contrebassiste colmarien Werner Brum, ancien professeur du conservatoire de la Ville où il a notamment créé la classe de jazz et grand admirateur des formations de cuivres propres au hard bop américain, façon Jazz Messengers. Au sein de son orchestre de choc, la fine fleur du jazz du grand est.

Colmar - Salle Europe, rue d'Amsterdam
Accès à la salle sur présentation d'un ticket d'entrée à retirer gratuitement à la FNAC de Colmar le samedi 3 septembre 2016 à partir de 10h.

Mardi 13 septembre

Cecil L. Recchia

20h30 : Cecil L. Recchia "Songs of the Tree : A Tribute to Ahmad Jamal"

Un hommage vocal appuyé à Ahmad Jamal, légende vivante du piano jazz. Pratiquant un chant qu'elle considère "proche du parler, plus rythmique", en comparaison d'un chant jazz plus "lyrique", Cecil L.Rrechia nous propose son interprétation magnifique d'une série de compositions du maître de Pittsburgh dont certaines ont allègrement franchi les frontières du jazz (Poincinia, Volga boatmen,...).

Un timbre élégant, un style diaphane et swinguant caractérise l'art de cette artiste accomplie, admiratrice de chanteurs et chanteuses instrumentistes comme Chet Baker, Nat King Cole, Shirley Horn, Blossom Dairy. Au programme, un jazz classique, accessible à tous, mais non dénué de sophistication, dans un répertoire choisi, servi par un trio instrumental au diapason.

Sélestat – Tanzmatten, quai de l'Ill
Tarifs : Entrée : 20 € - Carte culture et Vita culture : 5,50 € - tarif réduit : 18 € - tarif abonné : 14 € - Majoration de 2 € en caisse du soir.

Mercredi 14 septembre

Géraldine Laurent quartet

George Cables American trio

20h : Géraldine Laurent quartet "at work"

Cette grande musicienne française trouve dans des formes parfois complexes la ligne simple et claire qui parle immédiatement à l'oreille. À côté de leur source d'inspiration, une brochette de musiciens jeunes "de la génération qui va tout casser" (Laurent de Wild).

Géraldine Laurent est titulaire du Grand Prix jazz 2015 de l'Académie Charles Gros, du prix de la musicienne de l'année décerné par la revue Jazz Magazine, du prix du disque français de l'Académie du jazz 2015.

21h45 : George Cables american trio

Le nom de ce prodigieux pianiste américain est inscrit depuis plusieurs décennies en lettres d'or dans le grand livre mondial du jazz. Et pour cause. Durant son long parcours, il a été choisi par les plus grands comme accompagnateur : Art Blakey, Art Pepper, Dexter Gordon, etc.

D'un style "classique" qu'il a largement contribué à définir, il poursuit désormais une riche carrière internationale... qui le conduira cette année sur les planches de la salle Europe. Le festival est heureux d'accueillir cette référence désormais incontournable du piano jazz et ses deux accompagnateurs attitrés qui viendront, comme lui, tout droit des États-Unis.

Salle Europe, rue d'Amsterdam
Tarifs : Entrée : 25 € - Carte culture : 6 €

Jeudi 15 septembre

Flash Pig

Kyle Eastwood

20h : Flash Pig

"J'ai pu reconnaître dans ce quartet ce que j'avais aimé autrefois au sein des quartets de Keith Jarrett. Avec quelque chose de plus (Franck Bergerot, rédacteur en chef de la revue Jazz Magazine). Cette formation très active sur la nouvelle et foisonnante scène française, compte un Colmarien parmi ses membres. L'excellent Florent Nisse est issu du conservatoire de la Ville où il a travaillé son instrument avec Werner Brum. Flash Pig a été élu meilleur groupe pour l'année 2015 au concours européen de jazz de l'Union Européenne de Radiotélévision.

21h45 : Kyle Eastwood quintet

Un revigorant retour aux sources proposé par un important contrebassiste, compositeur et arrangeur, fils du légendaire Clint Eastwood. Au programme, une passionnante relecture, dénuée de toute nostalgie, des grandes figures du jazz de la fin des années 50 et du début des années 60. Hier étoile montante, aujourd'hui jeune star en pleine lumière, Kyle Eastwood poursuit inlassablement sa quête esthétique. "Trésor intemporel", dit de sa dernière production musicale l'exigeante revue en ligne All About Jazz.

Salle Europe, rue d'Amsterdam
Tarifs : Entrée : 25 € - Carte culture : 6 €

Vendredi 16 septembre

Camille Bertault

Tom Harrel

20h : Camille Bertault quartet

Attention, phénomène ! Les performances vocales de cette jeune "scatteuse" capable de reproduire à la perfection sur des tempos époustouflants les solos de grands du jazz de la période Blue Note suscitent des milliers de vues sur internet. Repérée sur la toile par des sommités telles que Roy Hargrove et Eric Le Lann, Camille Bertault a su s'entourer du gratin du jazz français : trois musiciens amis au service d'un projet musical vrai, frais et non dénudé de malice. Écoutez bien, Camille chante en français...

21h45 : Tom Harrell quartet

Ce musicien américain qui figure déjà au panthéon du jazz, est considéré comme l'un des plus grands trompettistes de ces vingt dernières années (New-York Observer). La magie de son style allie une sonorité soyeuse à une aisance technique impressionnante, ces deux qualités expliquant la beauté et la fluidité remarquables de ses interventions. Un Jazz Award, distinction musicale équivalente aux Oscars pour le cinéma, lui a été attribué en janvier dernier. À ses côtés à Colmar, ses accompagnateurs américains habituels, tous trois musiciens d'exception.

Salle Europe, rue d'Amsterdam
Tarifs : Entrée : 25 € - Carte culture : 6 €

Samedi 17 septembre

Yorgui Loeffler

Gemma Abrié

20h : Le Chinois invite Yorgui Loeffler

Etourdissante virtuosité, sens aigu de l'improvisation, richesse mélodique sont les qualités premières que ces éblouissants guitaristes manouches mettront en oeuvre ce soir dans une prestation agrémentée sûrement de l'un ou l'autre chant traditionnel.

Un répertoire métissé qu'ils bâtiront bien sûr autour de cette pierre angulaire de la tradition manouche qu'est la musique de Django Reinhardt.

21h45 : Gemma Abrié et le Moulin à café jazz hot orchestra

Retour aux sources, celles de la Nouvelle-Orléans où a été puisé au début du siècle dernier le plus étonnant des cocktails musicaux qu'ait offert l'Amérique au monde. À l'avant-scène, la chanteuse et contrebassiste catalane Gemma Abrié, familière du jazz le plus exubérant comme d'autres musiques inventives. Autour d'elle, un fameux combo de luxe emmené par le Colmarien Robert Merian, spécialiste du vertige contrôlé.

Salle Europe, rue d'Amsterdam
Tarifs : Entrée : 25 € - Carte culture : 6 €

Colmar

VIIIème CENTENAIRE DE L'ORDRE DES PRÊCHEURS

800 ans DOMINICAINS ORDRE DES PRÊCHEURS 1215 ✳ 2015

Les Dominicains de Colmar

Téléchargez l'exposition lumières médiévales

Un projet hors normes pour des collections uniques

La Ville de Colmar vient d'engager un nouveau projet hors normes, autour de la bibliothèque des Dominicains. Il s'agit non seulement de restaurer le couvent et le cloître des Dominicains, joyaux du patrimoine colmarien, mais également de repenser entièrement la préservation et la valorisation de collections à la valeur inestimable.

Ce projet sera financièrement soutenu par l'État, la région Grand-Est et le département du Haut-Rhin.

Des pépites

Un exemple parmi cent autres : la bibliothèque des Dominicains de Colmar est l'une des trois seules institutions en France, avec la bibliothèque nationale de France à Paris et le musée Condé de Chantilly, à posséder un exemplaire du premier livre imprimé à Strasbourg. La « Bible à 49 lignes » sortie des presses de Johann Mentelin en 1460, cinq ans seulement après la Bible de Gutenberg. Tout comme son illustre prédécesseur, elle constitue un chef-d'œuvre de l'art typographique à ses débuts.

Ces inestimables richesses demeurent cependant largement méconnues… car peu accessibles.

Consciente des responsabilités historiques qu'un tel héritage lui impose, la Ville de Colmar lance donc aujourd'hui un ambitieux programme de rénovation et de revalorisation de la bibliothèque des Dominicains.

De la « Bibliothèque des Dominicains »
aux « Dominicains de Colmar »

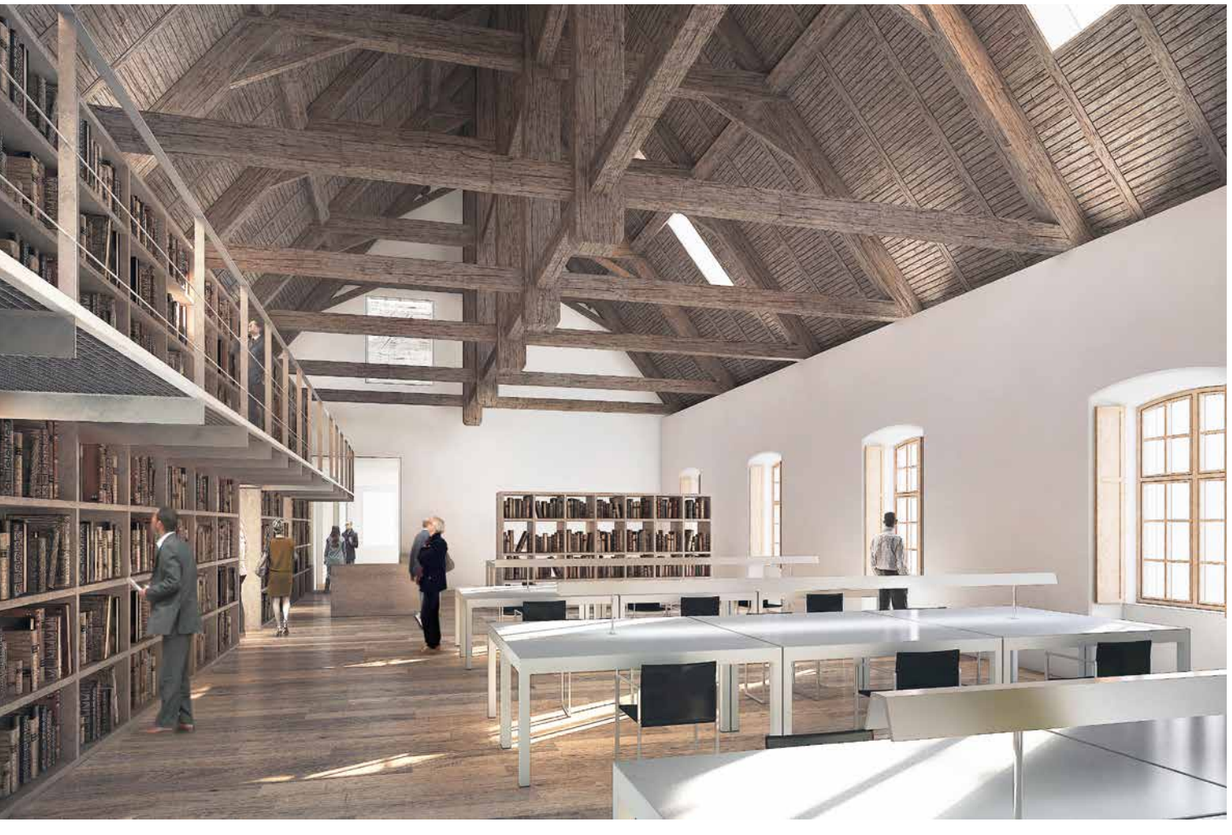
Le nouvel équipement, qui verra le jour en 2019, devrait satisfaire tous les publics (scolaires, Colmariens, touristes, grand public, publics académiques et chercheurs), tout en rendant justice au cloître des Dominicains, ce lieu magique, et à ses collections uniques.

Les Dominicains de Colmar, ce sera tout à la fois :

- un lieu patrimonial classé aux Monuments historiques en accès libre,
- une bibliothèque incluse dans le réseau des bibliothèques de la Ville de Colmar, avec des collections accessibles à tous,
- un lieu de conservation et de présentation d'une collection de livres anciens parmi les plus riches de l'espace rhénan,
- un musée s'appuyant largement sur les nouvelles technologies,
- un lieu d'expositions temporaires,
- un centre européen d'études et de recherche, accessible tant aux chercheurs locaux qu'aux universitaires, dans le but de diffuser la connaissance.

Les Dominicains de Colmar seront ainsi porteurs d'une ambition forte : valoriser le patrimoine exceptionnel dont Colmar a hérité pour créer un centre actif et attractif consacré à l'étude scientifique et à la diffusion des connaissances sur le livre et l'image, du Moyen Âge à nos jours.

Colmar deviendra ainsi un pôle d'excellence pour le mouvement en plein essor des humanités numériques, et renforcera sa position dans le paysage universitaire alsacien et européen.



Rendez-vous en 2019 pour l'inauguration des "Dominicains de Colmar"

Un projet architectural ambitieux

À la tête de ce projet hors normes, la maîtrise d'œuvre retenue par la Ville rassemble le bureau d'architectes du patrimoine Manciulescu ACMH & associés, l'agence d'architecture Ameller & Dubois, Serue Ingénierie, l'agence de muséographie Présence et le paysagiste Endroits-en-vert.

Le projet retenue par la Ville doit mettre à l'honneur l'édifice historique, développer de grandes qualités en termes d'usage et offrir une image d'exception, faisant ainsi écho au musée Unterlinden.

De ces préoccupations découlent les objectifs suivants :

- veiller à une insertion cohérente au cœur du centre-ville ancien,
- restructurer le bâti historique en prenant en compte tous les éléments patrimoniaux,
- restructurer l'ensemble sur le plan fonctionnel,
- assurer une organisation interne efficace et sécurisée,
- optimiser la conservation des collections patrimoniales,
- proposer une présentation muséographique à la hauteur des nombreux trésors dévoilés.

Le bâtiment historique sera par ailleurs replacé dans un contexte paysager, grâce à la végétalisation des abords du bâtiment et du cœur de l'îlot, mais également du domaine public environnant.

Les séquences paysagères proposées dans le projet correspondent au parcours de découverte du site de l'ancien couvent des Dominicains depuis la rue, reprenant les espaces traditionnels qui accompagnent tout bâtiment historique : les cours (d'entrée, d'intendance) et les jardins (cloître et vergers). Cet aménagement répond au désir d'offrir des espaces de transit variés, permettant de traverser différents jardins au rythme de la visite. Cette diversité devrait satisfaire visiteurs occasionnels et utilisateurs réguliers, tant dans la longueur (au fil du parcours) que dans la largeur, au travers de scènes paysagères visibles depuis les étages.

Coût et calendrier de l'opération

Le coût prévisionnel de l'opération est de 12 M€ HT, soit 14,5 M€ TTC.

Le projet a été retenu dans le cadre du contrat de plan État région 2015-2020 (volet numérique), avec une participation de :

- la Ville de Colmar : 5,8 M€
- l'État : 2,93 M€
- la Région Grand-Est : 2 M€
- le Conseil départemental du Haut-Rhin : 1,27 M€

L'échéancier prévisionnel est le suivant :

- 2016 : choix de la maîtrise d'œuvre, validation de l'avant projet sommaire, validation de l'avant projet définitif, dépôt et instruction du permis de construire,
- 2017 : consultation des entreprises et notification des marchés, début du chantier après déménagement des collections,
- 2017-2019 : travaux (durée estimée : 22 mois), réception des travaux, installation du mobilier de stockage, réinstallation des collections,
- Été 2019 : inauguration et mise en service.

À SUIVRE

CULTURE
> p26
Otto Dix au Musée Unterlinden

Gestion de la Ville : un bilan 2015 convaincant !

Lors de la séance du 27 juin dernier, le Maire Gilbert Meyer a présenté, au Conseil municipal, le compte administratif de 2015. Traduite en rappels de chiffres, l'analyse demeure circonscrite au plan comptable. Par contre, appuyée de comparaisons avec l'exécution budgétaire des villes de même importance, elle prend une autre dimension et permet de mettre en lumière les différences colmariennes.

Cet article propose une mise en perspective sur 3 axes essentiels :
→ le coût de fonctionnement
→ la fiscalité locale et l'endettement
→ la mobilisation par les investissements

Le coût de fonctionnement de la Ville de Colmar

> Le coût de fonctionnement est de **1 047 euros l'an / habitant**. Pour la moyenne des villes de France (comparables à Colmar), il était de 1 343 euros (en 2014). Malgré l'année de décalage, la différence est de 296 euros, soit une économie pour Colmar de 20,557 millions d'euros. Sur la base de l'année 2015, cette différence serait encore plus importante.

> Les frais de personnels sont de **615 euros/ habitant**. En 2014, ils étaient de 783 euros, pour « Villes de France ». L'économie est de 11,668 millions d'euros (comprise dans les 20,557 millions d'euros ci-dessus).

> **De 2014 à 2015, le coût de fonctionnement a diminué de 1,74 %.** En 1995, le coût de fonctionnement était de 83,09 millions d'euros. En 2015, il est de 75,24 millions d'euros. En 21 ans, le coût a diminué de 7,85 millions d'euros, malgré l'inflation et les dépenses supplémentaires imposées par l'Etat, soit près de 9 %, en moins (en euros constants).

> A l'inverse, **les recettes ont augmenté de 1,7 million d'euros**, sur la même période.

Le cumul des deux derniers points donne une latitude supplémentaire de 9,55 millions d'euros au profit de l'investissement.

QUELQUES CHIFFRES

1 047 €/an
par habitant pour le coût de fonctionnement

615 €/habitant
pour les frais personnels

La fiscalité locale et l'endettement

> De 2010 à 2015, l'inflation était de 7 %. L'augmentation des taux fiscaux était seulement de 1 %. **L'économie ainsi faite par rapport aux dépenses réelles en 2015, est de 2,054 millions d'euros.**

> Pour la même période, l'économie des Colmariens, par rapport aux « Villes de France », était de 26,6 millions d'euros, pour la taxe d'habitation. Ce montant représente une économie de **4,433 millions d'euros/ an ou 64 euros/ habitant.**

> Pour la taxe foncière bâtie, sur cette période, l'économie était de 31 millions d'euros, soit 5,174 millions d'euros/ an ou 74,50 euros/ habitant. La fiscalité payée en moins à Colmar, au total, était ainsi de **9,61 millions d'euros/ an, ou 138,50 euros/ habitant (cumul taxe d'habitation + taxe foncière bâtie).**

La fiscalité locale et l'endettement (suite)

> Pour la fiscalité locale, la Ville de Colmar, au 31 décembre 2015, était **sans augmentation des taux pendant 3 ans. Avec 2016, cela fera 4 ans.**

> Les frais financiers représentaient 3 244 600 euros, en 1995, soit 5,13 % du budget de fonctionnement. Ce montant est de **1 033 055 euros en 2015, soit 1,37 % du budget de fonctionnement.** Le taux moyen était de 7,26 % en 1995. Il est de 1,81 % fin 2015.

> En fonction des recettes annuelles, il fallait à la Ville de Colmar 7,41 ans en 1995 pour se désendetter. **En 2015, cette durée est de 4,34 ans.**

QUELQUES CHIFFRES

4 ans
sans augmentation des taux fiscaux

La mobilisation par l'investissement

> Rétrospectivement, la Ville a investi 129 935 millions d'euros, pour la période de 1989 à 1994, soit 21,655 millions d'euros/ an. Pour la période de 1995 à 2015, l'investissement était de 628 786 millions d'euros, soit 29 942 millions d'euros/ an. La différence annuelle, en euros constants, est ainsi de 8,3 millions d'euros.

Au total, l'investissement supplémentaire réalisé est ainsi de 174 millions d'euros.

Sur cette même période, la dette a augmenté de 8,47 millions d'euros. Par contre, le remboursement du capital et des frais financiers représentait 7,412 millions d'euros en 1995, et seulement 7,135 millions d'euros en 2015, soit 277 000 euros, en moins.

Nous sommes les témoins des investissements réalisés. Nous constatons qu'ils ont totalement transformé la Ville de Colmar, en 20 ans.

De surcroît, avec des dépenses de fonctionnement inférieures à celles de 1995 et une extrême rigueur dans la maîtrise des taux fiscaux, les contribuables font une économie de 9,61 millions d'euros/ an par rapport à la moyenne de « Villes de France ». A cela faut-il encore ajouter l'économie venant de la modération des redevances (eau et assainissement) ainsi que celle de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM). **Le cumul des 3 impositions représente une économie d'environ 250 euros/ an, par foyer.**

> En 2015, l**a Ville de Colmar a investi 596 euros/habitant.** La moyenne de « villes de France » était de 389 euros. Avec la différence (207 euros), la Ville de Colmar a investi 14,25 millions d'euros de plus, pour cette année 2015.

Cette analyse illustre la pertinence de la gestion municipale. Elle rassure les administrés et les contribuables, avec la preuve du bon usage des impôts payés. De plus, y a-t-il lieu d'ajouter toute la série des services supplémentaires proposés aux Colmariens.

Les performances atteintes illustrent aussi la « marque de fabrique » colmarienne, dans la gestion publique.

RETOUR EN IMAGES

Le 2 juillet, inauguration du spectacle visuel et sonore animant la façade des anciens Bains municipaux

Pour la première fois à Colmar, un spectacle visuel et sonore a animé la façade des anciens Bains municipaux au mois de juillet. Proposé par la Ville de Colmar en partenariat avec le musée Unterlinden, il a été conçu par le collectif d'artistes « 1minute69 ». Baptisé « Elixir », ce spectacle haut en couleurs a proposé un concentré d'émotions qui a su séduire autant les touristes que les Colmariens.

Place Unterlinden

Le 15 juillet, passation de commandement du 152e Régiment d'Infanterie entre le Colonel Laurent Hasard et le Lieutenant-Colonel François-Régis Dabas

Place Rapp

Le 14 juillet, concert du Festival International de Colmar parrainé par la Ville de Colmar

Église Saint-Matthieu

Le 12 juillet, réception en l'honneur du Colmar handball club et du Colmar Centre-Alsace handball

Mairie de Colmar

Le 13 juillet, fête nationale
Défilé militaire et 25e Nuit multicolore

Le 23 juillet, départ de la course " La vigneronne "

Site Wolfberger

Le 31 juillet, départ de l'étape colmarienne du Tour d'Alsace
Pôle média-culture Edmond Gerrer

Le 5 juillet, réunion des élus du Pôle Métropolitain Strasbourg - Colmar - Mulhouse
Mairie de Colmar

Le 28 juin, rencontre avec le Cercle des dirigeants d'entreprises de Colmar Agglomération
Musée Unterlinden

Le 25 juin, accueil de M. François Hollande, Président de la République, au congrès de l'union nationale des associations familiales
Parc des expositions

Le 18 juin, cérémonie commémorative de l'appel historique du Général de Gaulle
Place des Martyrs de la Résistance

« Colore moi » une course d'animation pas comme les autres.

Colore moi …

Le 9 octobre à Colmar !

Le concept de cette course est tiré de la fête des couleurs hindoue. Chaque participant, équipé de son «Pack Colore-moi», devra effectuer une boucle de 5km, à son rythme, pas de contrainte de chrono ou de résultat. Seule obligation, passer à travers les trois zones de couleurs du parcours, ou les coureurs seront colorés comme il se doit avec une poudre 100 % naturelle.

Le 9 octobre à la base nautique Colmar/Houssen
www.coloremoi.fr

Programme

- Ouverture du site à 11h
- Echauffement musical à 14h30
- Départ de la course à 15h
- Un festival musical coloré à l'arrivée, animé par les DJ de la région dès 16h30

Les « 6 heures de roller »

À la fin de l'été, c'est une affaire qui roule !

Pour la 5e année consécutive, vous retrouverez très bientôt l'épreuve des « 6 heures de roller » ! En solo, en équipe, en famille, entre amis… Venez vous faire plaisir sur le circuit colmarien. Défi d'endurance pour certains, course pour d'autres : l'événement est, quoi qu'il en soit, toujours placé sous le signe de la convivialité et de la bonne humeur !

Le dimanche 28 août au parc des expositions

2e Marathon de Colmar

Recherche bénévole !

Le Marathon de Colmar organise sa 2e édition à la rentrée.

L'organisation d'un tel événement n'est possible que grâce au soutien et à la volonté des bénévoles pour occuper diverses missions d'encadrement.

Si vous êtes disponible et intéressé pour être bénévole, merci de vous inscrire :

- soit sur le site de sporkrono : www.sporkrono.fr
- soit en envoyant un mail à : mc.benevoles.marathon@gmail.com

Merci !

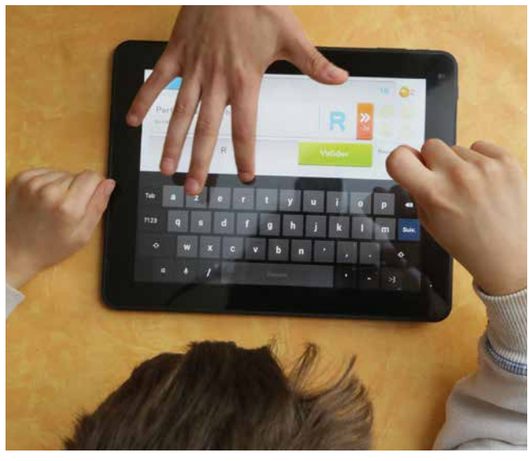
Le 18 septembre à Colmar et environs
www.marathon-colmar.fr

Les aides pour bien commencer la rentrée !

Afin de préserver au mieux le pouvoir d'achat des familles colmariennes et de les aider à faire face aux dépenses liées à la scolarisation des enfants, la Ville de Colmar a décidé de leur attribuer des soutiens financiers.

Acquisition d'une tablette numérique

Le dispositif d'aide à l'acquisition d'une tablette numérique est reconduit pour les enfants entrant au CP à la rentrée scolaire 2016-2017. L'aide financière octroyée dans ce cadre est de 150 euros maximum : elle est accordée aux familles colmariennes dont les enfants sont scolarisés au CP, que ce soit dans un établissement public ou privé, dans ou à l'extérieur de Colmar. Pour pouvoir être pris en compte par ce dispositif, l'achat de la tablette doit avoir été effectué à partir du 6 juillet 2016. En 2015, cette aide représentait pour la ville 33 150 euros.



Aide à la scolarité

Une prime de 75 euros est prévue pour chaque enfant qui entre en école élémentaire (CP). La subvention est portée à 100 euros si un autre enfant de la même famille est déjà en élémentaire et que les parents ne sont pas imposables sur le revenu (la mention « non imposable sur le revenu » doit figurer sur l'avis d'imposition 2015). Pour un enfant entrant au collège (6e), la prime s'élève à 100 euros.

Ces mesures sont prises en faveur des familles colmariennes et concernent aussi bien les établissements publics que privés, colmariens ou non. Pour les enfants scolarisés à Colmar et au Collège Lazare de Schwendi d'Ingersheim, un formulaire sera transmis aux parents concernés via le carnet de liaison de leur enfant, après la rentrée scolaire. Pour les enfants domiciliés à Colmar et scolarisés à l'extérieur, une demande de formulaire devra être faite par les parents auprès du service de l'enseignement. Toutes les familles devront ensuite compléter et retourner ce document au service de l'enseignement, avant le 30 septembre 2016. En 2015, cette aide représentait pour la ville 115 200 euros.

Réduction sur le coût de la restauration scolaire

Cet engagement de la municipalité, porte sur une réduction de 30 % du coût de la restauration scolaire : cette mesure s'applique aux familles colmariennes dont les enfants sont scolarisés en écoles maternelles et élémentaires, que ce soit dans le secteur public ou dans le secteur privé. À partir de la rentrée 2016-2017, cette mesure concernera les familles colmariennes exonérées d'impôt sur le revenu pour l'année N-1 (la mention « non imposable à l'impôt sur le revenu » devra figurer sur l'avis d'imposition 2015). Pour 2015, le montant de l'intervention de la ville était de 203 500 euros.

Aide aux devoirs

La Ville de Colmar finance une aide aux devoirs, gratuite pour les bénéficiaires, destinée aux élèves colmariens des écoles élémentaires. Ce dispositif, distinct de celui organisé par l'Éducation Nationale, fonctionne les lundis, mardis, jeudis ou vendredis, entre 15h45 et 18h (hors vacances scolaires), par petits groupes de quatre enfants. Il est mis en place dans toutes les écoles élémentaires de la ville (sous réserve d'un nombre suffisant d'inscription). Les formulaires d'inscription seront diffusés par le biais des cahiers de liaison après la rentrée scolaire. Le coût supporté par la ville en 2015 était de 33 073 euros.

Pour toute question : direction de l'enseignement, de la petite enfance et de la solidarité, service de l'enseignement - 03 89 20 67 48

Les conditions de versement de ces aides et les formulaires d'inscription (sauf aide aux devoirs) peuvent être téléchargés sur le site internet de la Ville (www.colmar.fr) ou retirés dans le hall d'accueil de la mairie.

L'anti gaspi dans les services de restauration scolaire

Un plan anti-gaspillage a été mis en place dans le contrat de restauration scolaire… Il faut dire que les chiffres, en la matière, sont édifiants ! La Ville de Colmar et l'association Préalis ont participé à une campagne de pesée des restes de repas, sur les 8 sites municipaux (Barrès, Pfister, Waltz, Wickram, Centre Europe, Frank, Les p'tits loups). Sur 21 jours, 960 kg « restes barquettes » (épluchures de différents fruits) et 1 060 kg de « restes assiettes » ont été générés pour environ 20 000 repas servis durant cette période. Une action dont l'objectif est l'amélioration de la qualité des repas a par ailleurs été mise en place, toujours avec l'objectif de réduire le gaspillage.

En bref…

Institut Confucius d'Alsace : apprendre le chinois !

À la rentrée 2016-2017, l'Institut Confucius d'Alsace proposera aux grands et aux petits Colmariens des cours de langue et de culture chinoises (grand débutant), en partenariat avec la maison des jeunes et de la culture (MJC) et la Ville de Colmar. Le cours pour enfants permettra de découvrir une langue de signes et de ton, de s'ouvrir à un nouveau monde, de se sensibiliser à l'autre et de s'initier à une écriture différente tout en apprenant dans le plaisir : jeux, chants, calligraphie chinoise.
Horaires : mercredi 16h-17h30.

Et pour les adultes : apprendre le mandarin (langue chinoise officielle) à l'oral et à l'écrit, découvrir une autre vision du monde, se familiariser avec une culture millénaire et s'initier à la calligraphie chinoise.
Horaires : mercredi 18h30-20h.

Les cours auront lieu à la MJC.
Tarif : 180 € / 30 séances.

www.confuciusalsace.org
www.mjc-colmar.fr

Formation continue : comptez sur le Greta…

Le Greta Centre-Alsace est l'organisme de formation continue de l'Éducation Nationale qui propose ses prestations sur les territoires de Colmar, Guebwiller, Sélestat et Barr.

Une équipe de professionnels conçoit et met en œuvre des formations sur mesure, qualifiantes et diplômantes, de durées adaptées, en réponse à des besoins exprimés par des entreprises, des collectivités territoriales ou des personnes salariées ou en recherche d'emploi.

À noter : l'organisme propose également des bilans de compétences.

Nouveauté 2016 : le Greta Centre-Alsace est devenu centre d'examen pour le Diplôme de Compétences en langue allemande.

03 89 22 92 22

Téléchargez la vidéo

zoom sur...

Fête de la science à Colmar

Ramène ta science !

Petit ou grand, vous êtes fasciné par le monde des sciences ? Vous vous délectez de ses découvertes et de ses promesses ? La fête de la science prendra ses quartiers à Colmar du 7 au 15 octobre prochain.

Valoriser le travail des chercheurs, découvrir un labo, encourager les vocations et affirmer l'importance de la culture scientifique : tels sont les objectifs de la fête de la science. C'est ainsi qu'au village des sciences (salle des Catherinettes), plus d'une vingtaine de porteurs de projets s'installeront pendant trois jours pour partager, avec le public, leur passion pour la science. Le thème principal ? « Comment la science construit notre avenir ». Entre ateliers, démonstrations et expositions, chacun trouvera de quoi satisfaire sa curiosité... Le pôle média-culture Edmond Gerrer accueillera quant à lui la 3e édition du festival des sciences, proposant conférences, contes scientifiques, animations et expérimentations. De quoi, là aussi, vous régaler !

Vous y rendre (entrée libre) :

- du 7 au 9 octobre : « le village des sciences », salle des Catherinettes
- du 8 au 15 octobre : « le festival des sciences », pôle média-culture Edmond Gerrer

www.colmar.fr

Et aussi...

L'institut national de la recherche agronomique (INRA) vous ouvre ses portes

Venez à la rencontre des chercheurs de l'institut et découvrez leur quotidien ! Visites guidées, animations, expositions, dégustations : il y en aura pour tous les goûts et tous les âges. Rendez-vous le 4 septembre de 10h à 17h. Entrée libre.

www.colmar.inra.fr

Concours photos

Tentez votre chance et proposez votre photo sur le thème : « comment la science construit notre avenir ?». De nombreux lots sont à gagner...

Les lauréats verront leurs œuvres présentées salle des Catherinettes de Colmar du 7 au 9 octobre, ainsi qu'au palais universitaire de Strasbourg du 14 au 16 octobre, dans le cadre de la prochaine Fête de la science. Inscriptions jusqu'au 3 septembre.

www.colmar.fr

Le marché couvert s'ouvre à la fête !

Les commerçants du marché couvert, en partenariat avec le syndicat des maraîchers et les bateliers du canal de la Lauch, organisent leur 6e anniversaire.

Ses abords seront animés tout le week-end, pour un quartier entier en effervescence : stands artisanaux, animaux de la ferme, promenades en barques, concerts...

La traditionnelle procession de la Saint Fiacre aura lieu le dimanche matin à 9h, de la collégiale Saint-Martin jusqu'au marché couvert.

Les soirées seront très musicales avec une programmation proposée par le Grillen, le Centre de ressources des musiques actuelles et le Lézard :

Vendredi à partir de 21h : ELEMENTS 4 pop + guisberg TBA + BRAVO BRIAN dj set 80's déjanté

Samedi à partir de 20h30 : Lucia De Carvalho samba pop

De quoi permettre à chacun de passer quelques heures agréables.

Les 2, 3 et 4 septembre, aux halles du marché couvert

Une amende pour un mégot ?

L'abandon de mégots sur la voie publique doit-il être sanctionné?

Dans le cadre de ses efforts constants pour l'amélioration du cadre de vie, la Ville de Colmar a installé dès 2008 plus de 250 cendriers et éteignoirs sur la voie publique pour recueillir les mégots de cigarettes. Ce dispositif de prévention va également dans le sens de la politique de développement durable de la collectivité, puisqu'il permet d'écarter une source de pollution non négligeable.

Malgré tous ces efforts, les incivilités se multiplient et des mégots continuent de joncher les trottoirs. Aussi, la Ville de Colmar s'interroge-t-elle sur l'opportunité de verbaliser les contrevenants, à l'instar des villes de Paris ou de Cannes qui sanctionnent d'une amende de 68 euros toute personne surprise en train de jeter un mégot au sol.

Avant d'en arriver à cette extrémité, un sondage est proposé sur le site Internet de la Ville afin d'évaluer l'opinion des Colmariens à ce sujet.

A ce jour, les résultats donnent une forte majorité au Oui (75 %). S'il ne devait pas y avoir d'amélioration, un arrêté municipal sera pris dans ce sens.

En bref...

Opération « jour de la nuit »

La Ville de Colmar participera, le 8 octobre prochain, à l'opération « jour de la nuit » organisée par l'association « Agir pour l'environnement ».

Cette action consiste à éteindre symboliquement une partie de l'éclairage public. L'extinction aura ainsi lieu deux heures plus tôt, à 22h au lieu de minuit habituellement.

Inscriptions sur les listes électorales

En vue des échéances électorales 2017 (élections présidentielle et législatives), la Ville de Colmar invite ses nouveaux habitants ainsi que les électeurs ayant déménagé au sein de la commune, à se présenter d'ores et déjà au bureau des élections afin de s'inscrire sur la liste électorale ou de faire enregistrer leur changement d'adresse.

Il convient de se munir d'une pièce d'identité en cours de validité (carte nationale d'identité ou passeport) et d'un justificatif de domicile récent (datant de moins de 3 mois).

Cette démarche peut également être effectuée par voie dématérialisée sur le site www.service-public.fr dans la rubrique « papiers-citoyenneté ».

À SUIVRE
GASTRONOMIE
> p31
La recette du Treize

Jeunesse

Les patineuses colmariennes sur le podium !

Elles maîtrisent l'art de la glisse mais savent aussi s'ancrer sur un podium : de jeunes patineuses colmariennes ont remporté, au cours de la saison 2015-2016, plusieurs titres nationaux ! Parmi elles, Sophie et Hannah Sprung, Margaux et Noémie Carroué, et Charlotte Coraducci, sont les dignes représentantes du club de patinage artistique de Colmar (CPARC)… un club dont le professionnalisme en matière de formation des jeunes patineurs est aujourd'hui largement reconnu au plan national : en avril 2016, il a ainsi remporté le titre de champion de France des clubs toutes catégories (divisions 1, 2 et 3). Une juste récompense pour sa constance et son exigence.

www.patinagecolmar.fr

Sport

Footgolf. Foot ou golf ?

Certes, le footgolf n'en est qu'à ses débuts en Alsace. Certes, il reste pour l'instant peu médiatisé. Et pourtant. Ce sport, qui consiste à appliquer au football certaines règles du golf, existe depuis 2009. Il se développe en Alsace, grâce à la passion de deux maîtres colmariens de ce sport. Sélectionnés en équipe de France en 2015 puis participant au mondial de footgolf en Argentine en début d'année, Maxime Jacob et Jean-Baptiste Cadot ont su donner l'impulsion nécessaire pour créer, il y a quelques mois, « L'Alsace footgolf club ». Le sport, qui consiste, sur un parcours de golf, à frapper au pied dans un ballon de football pour l'envoyer en un minimum de coups dans un trou, intègre également une véritable identité vestimentaire !

alsacefootgolfclub@yahoo.fr

Social

Caritas Alsace sur tous les fronts

Caritas Alsace, réseau du Secours catholique, agit avec les plus pauvres pour leur permettre de retrouver une place dans la société. Chaque année, 28 000 personnes sont ainsi aidées par plus de 1 700 bénévoles. Ceux-ci se répartissent en 89 équipes locales, qui articulent leurs actions autour des thèmes suivants :
- alimentation (épiceries solidaires, bons alimentaires…),
- enfance (accompagnement scolaire, accueil vacances…),
- monde carcéral (visiteurs de prison, écrivains publics…),
- accompagnement vers l'emploi, alphabétisation…
- solidarité par l'engagement des jeunes (chantiers) et solidarité internationale.

www.caritas-alsace.org

Culture

Le numérique : enfin de l'aide !

Apprendre à utiliser certains matériels informatiques, s'initier à l'exploitation des logiciels les plus courants (Word, Excel, traitement d'images, LibreOffice), apprivoiser les ressources d'Internet : voilà ce qu'attendaient nombre de Colmarien(ne)s ! L'amicale des cybernautes de Colmar propose désormais à ses adhérent(e)s de profiter des conseils d'une vingtaine d'animateurs, tous bénévoles, qui leur enseigneront l'art d'utiliser un ordinateur PC fonctionnant sous Windows 10. Des séances d'initiation personnalisées et rigoureuses. Journées d'inscription : les 5 et 9 septembre.

www.cybernautes.net

Du Maroc au Cap de Bonne Espérance, du Mali au Golfe d'Oman, 170 objets vous transportent dans la vie quotidienne et les rituels ancestraux de nombreuses ethnies africaines… Tout simplement ensorcelant ! Rendez-vous au musée d'histoire naturelle et d'ethnographie.

Afrique et donateurs

Une histoire colmarienne du XIXe siècle à nos jours

Représenter toutes les contrées du continent africain et rendre hommage aux donateurs historiques ayant permis la création et la pérennité de la section ethnographique du musée : voilà les objectifs poursuivis par l'exposition « Afrique et donateurs », installée jusqu'au 23 décembre 2016 au musée d'histoire naturelle et d'ethnographie de Colmar.

24 territoires ethniques y sont représentés dans une belle scénographie contemporaine qui, au gré d'un parcours thématique, guide le visiteur des aspects pratiques de la vie quotidienne à l'expression des spiritualités africaines, en passant par les instruments de la survie, les productions de l'artisanat, les emblèmes du pouvoir et les rituels…

À noter : parmi les pièces présentées au public colmarien, une dizaine ont été récemment restaurées à Versailles par des spécialistes agréés au Centre de recherche et de Restauration des Musées de France ! Vous pourrez ainsi admirer de remarquables fusils de la corne de l'Afrique, des armes blanches du Nord et une magnifique coiffe Fang du Gabon…

Une fiche documentaire conçue par Josette Rivallain, commissaire scientifique de l'exposition, accompagne par ailleurs la visite, répondant avec pertinence aux questions des plus curieux ! Quant au jeune public, il profite d'un parcours spécifiquement adapté à ses centres d'intérêts et susceptible de compléter certains objectifs pédagogiques : un livret questionnaire est disponible dans les salles du musée et un logo est là pour le guider.

Tout un programme rendu possible par le travail acharné d'une équipe de professionnels expérimentés œuvrant dans les grands musées français… et, surtout, par l'intérêt que 32 donateurs, pour la plupart Colmariens, portèrent durant plus de 150 ans à l'Afrique, d'abord, et au musée de la Ville ensuite.

Jusqu'au 23 décembre 2016 – Musée d'histoire naturelle et d'ethnographie de Colmar
www.museumcolmar.org

À SUIVRE

AGENDA
> p32

La rentrée du théâtre municipal

Téléchargez l'exposition

Musée Unterlinden Otto Dix et le Retable d'Issenheim

La prochaine exposition d'art moderne organisée par le Musée Unterlinden rend hommage au célèbre peintre allemand Otto Dix (1891-1969).

Avec plus de cent œuvres issues des plus grandes collections publiques et privées, l'exposition montrera comment Otto Dix s'inspira abondamment du chef d'œuvre du musée, le Retable d'Issenheim, peint par Grünewald entre 1512 et 1516.

De ses débuts expressionnistes (à Dresde dans les années 1910) à la Première guerre mondiale, de la Nouvelle Objectivité à son statut d'artiste dégénéré sous le régime nazi, de son « exil intérieur » sur les bords du lac de Constance à son emprisonnement à Colmar en 1945, et jusqu'à son retour en Allemagne, le retable de Grünewald ne cessa en effet de hanter son œuvre…

Du 8 octobre 2016 au 30 janvier 2017
www.musee-unterlinden.com

L'objet insolite des musées

Inrô, une petite boîte japonaise bien particulière

Suspendue à la ceinture du kimono, cette petite boîte à compartiments est, dès le 16e siècle, destinée à contenir des sceaux puis des herbes médicinales. Devenu un accessoire très populaire au Japon sous l'ère Edo (1603-1868), l'inrô révélait le goût, le statut et la richesse de son propriétaire.

Cet inrô, en bois laqué doré, est recouvert d'incrustation de nacre et son netsuke (petit bouton faisant contrepoids) est en ivoire.

Offert au musée par Florine Langweil en 1914, il est actuellement présenté dans la galerie du musée.

À découvrir au musée Unterlinden
www.musee-unterlinden.com

Salle Europe : nouvelle saison

« Lorsque tu ne sais pas où tu vas, regarde d'où tu viens »

La programmation 2016-2017 de la salle Europe promet une mosaïque pétillante et colorée dans tous les domaines du spectacle vivant ! Vous seront proposés, cette saison encore, des spectacles originaux, inédits, divertissants…

Le thème de la mémoire, individuelle ou collective, nous suivra tout au long de cette année de représentations, comme un sage fil conducteur. Au programme également : la multiplication des spectacles musicaux – du jazz notamment – et des ciné-concerts.

Laissez-vous surprendre et séduire par ces propositions originales, définitivement empruntes d'une grande qualité artistique et toujours accessibles à tous…

La salle Europe vous attend !

www.salle-europe.colmar.fr

Espace d'art contemporain André Malraux « Les entre-bords » (Between limits)

L'espace d'art contemporain André Malraux est heureux d'accueillir et de présenter l'œuvre de Max Charvolen. « Les entre-bords » est l'occasion d'exposer une partie du cheminement artistique, plastique et fragmentaire de ce peintre cannois.

On s'y imprègne de ses prélèvements de rupture d'espaces, témoins de lieux architecturaux bien réels répartis sur l'ensemble de la planète : une opportunité rare de s'immerger dans une archéologie singulière de mises en plans, de surfaces, de relevés… À partir de bribes d'architectures, Max Charvolen nous propose un voyage imaginaire jalonné de plans d'habitats ou de territoires. Tout s'articule autour des notions de verticalité, d'horizontalité et d'échelles.

Jusqu'au 2 octobre 2016 - www.colmar.fr

Le coup de cœur des bibliothèques

Alix de Saint-André
En avant, route!

« En avant, route ! »

de Alix de Saint-André – Gallimard, 2010 (Folio, 2015)

Alix de Saint-André est journaliste, grand reporter de presse écrite (Figaro magazine, Elle) et chroniqueuse de télévision (Canal +) avant de se consacrer à la littérature.

Après un roman policier en Série Noire, qui lui vaut d'être « découverte » par Patrick Raynal, un essai théologique, un roman autobiographique sur sa nounou adorée, une déclaration d'amour à André Malraux, nous retrouvons l'énergique Alix sur les chemins de Saint-Jacques de Compostelle. En pèlerine multirécidiviste, elle parcourt à trois reprises le chemin. Rien ne prédispose pourtant cette grande fumeuse non sportive à ces équipées au long cours. Mais la magie du chemin opère et lui permet des rencontres durables et des amitiés suivies : elle fait alors connaissance de Raquel (rencontrée sur le premier chemin, retrouvée sur le second) et de ses 7 maris, dont un républicain farouche dont elle décide de faire l'éducation religieuse.

Avec « En avant, route ! », l'on apprend à faire son sac… et l'on côtoie de près les souvenirs effroyables que la campagne napoléonienne a laissés dans la mémoire espagnole. On suit une femme à la recherche, comme bien d'autres, de son âme… et qui découvre qu'elle a un corps. Un plaisir de lecture, tonique, impertinent, plein d'humour, des personnages secondaires croqués sur le vif.

À découvrir dans les bibliothèques colmariennes !

Retrouvez Alix de Saint-André au salon du livre 2016.

Le Mot du Groupe Majoritaire

Au nom du groupe majoritaire, je veux m'associer à la réaction du Maire, suite aux effroyables attentats survenus le mois dernier à Nice, puis à Saint-Etienne-du-Rouvray. L'Etat, garant de la sécurité de nos populations, doit améliorer d'urgence les dispositifs de prévention, de surveillance et de protection des lieux sensibles. Il doit aussi tout mettre en œuvre pour empêcher les processus de radicalisation auprès des esprits les plus faibles.

Ces évènements tragiques sont arrivés au cœur de l'été. Au plan local, celui-ci n'a pas été de tout repos. La Ville fait front, sous l'impulsion du maire, pour faire face à des dossiers brûlants : la débâcle des SR Colmar suite à l'incurie de ses anciens dirigeants, le dossier du supermarché Match (en voie de règlement), la participation du monde commerçant au dispositif de sécurité pour les Marchés de Noël

Sur ce dernier point, le Maire entend ne pas faire imputer aux contribuables colmariens le coût de ce dispositif exceptionnel, alors qu'ils supportent déjà le coût des Marchés de Noël. En effet, les professionnels sont les premiers bénéficiaires, en termes de retombées économiques, de ces Marchés. La logique de la solidarité implique une participation de leur part.

Enfin, deux opérations complémentaires en matière d'offre de parking : le parking Bleyle à la gare, côté Est, avec quelque 600 places de stationnement supplémentaires (achèvement : novembre 2017) et déjà dans les tuyaux : un parking souterrain d'une capacité de 600 places, place de la Montagne Verte, avec en parallèle un nouvel aménagement paysager autour de la Cathédrale.

La Ville qui rassemble, c'est celle qui crée du lien, qui donne du sens. C'est pour continuer à développer cette Ville-là que nous sommes particulièrement exigeants et offensifs dans tous les domaines. Ne rien lâcher lorsque l'intérêt des Colmariens est un enjeu. Tel est notre crédo.

Yves Hemedinger
1er Adjoint au Maire - Conseiller Départemental

Colmar « Colmar veut bouger »

LA CONFIANCE NE SE DÉCRÈTE PAS, ELLE SE MÉRITE

L'annulation de la braderie a été un nouvel exemple de la « méthode Meyer », caractérisée par des relations exécrables avec les commerçants, les agents municipaux (avec des grèves à répétition), les partenaires économiques comme la CCI… En fait, plus personne n'a envie de travailler avec le maire de Colmar et son clan, qui devraient pourtant avoir compris au bout de 20 ans que la confiance ne se décrète pas ; elle se mérite.

S'ajoutent à cela tant de temps perdu, comme pour le Pôle métropolitain alsacien, rejoint par Colmar 4 ans après sa création, le stationnement résident, le wi-fi dans les lieux publics, etc. Et l'image dans toute l'Alsace d'une ville dirigée de manière autoritaire et belliqueuse, faite de pressions, de menaces et de silence. Silence gêné d'agents et d'élus qui n'osent plus rien proposer, de peur d'être humiliés, sanctionnés.

Quant aux membres de l'opposition, pourtant engagés et constructifs, ils sont encore plus méprisés que leurs concitoyens. Même lorsqu'ils relaient des problèmes signalés par les habitants de leur quartier, on balaie tout d'un revers de la main. Il n'y a que le maire qui est habilité à parler avec SES habitants. Hors de question qu'un simple conseiller municipal puisse jouer un quelconque rôle dans la vie de la cité. Triste sort que celui de la démocratie à Colmar.

Claudine Anglaret – Saloua Bennaghmouch – Tristan Denéchaud – Brigitte Klinkert – Christian Meistermann

Groupe « Colmar ville verte, ouverte et solidaire »

Cet été, la braderie colmarienne a été annulée, car une partie des commerçants n'a pas participé au surcoût lié aux mesures de sécurité plus importantes du dernier marché de noël. Or demander à tous les commerçants une participation est injuste, car cela suppose qu'ils profitent tous de la manne touristique. Or cela n'est pas évidemment pas vrai, et varie en fonction de l'activité et de la situation géographique.

Par ailleurs, une association qui a bénéficié d'une subvention valorisant le travail de ses bénévole a été condamnée par la justice pour fausse facture. Cela a permis de remettre en lumière la différence de traitement entre les associations car d'autres demandes de valorisation du bénévolat ont été refusées.Enfin, le rachat de l'ancien magasin Match par la ville est devenu incompréhensible car si plusieurs repreneurs étaient annoncés il n'y a eu finalement qu'une seule réponse à l'appel d'offre. Le délai était-il assez long pour permettre à tout le monde d'y répondre ?Ces trois dossiers reflètent un manque de concertation et de transparence dans la gestion municipale. Privilégions le dialogue au rapport de force.

Frédéric Hilbert - Caroline Sanchez

Groupe « Un nouvel élan pour Colmar » (PS-DVG)

La fête pour tous

A l'heure où la préoccupation sécuritaire entraîne l'annulation de manifestations partout en France, alors que l'on vient, pour la même raison, d'annuler à Colmar une simple séance de cinéma en plein air ; il est plus que jamais nécessaire de faire preuve de solidarité et de fraternité au sein de la communauté nationale. Aussi, nous demandons à nouveau au Maire de Colmar que, pour les fêtes de fin d'année, il ne subventionne plus des actions séparées de diverses associations, mais qu'il promeuve une manifestation unique pour tous les colmariens.

La richesse colmarienne est faite des diversités multiples qui composent sa population. Un moment festif, tel que la nouvelle année, fête universelle, sans connotation politique, culturelle ni cultuelle, peut devenir un moment de partage et favoriser le lien social entre colmariens. Nous proposons donc que cette fête soit organisée pour tous les colmariens sans exception, en un lieu unique afin qu'ils puissent se rencontrer, mieux se connaître, et accueillir ensemble, sans distinction d'origine, de nationalité, de religion ou d'âge, une nouvelle année que nous leur souhaitons d'ores et déjà paisible et heureuse.

Julien Ernst - Victorine Valentin

Groupe « Les Républicains »

La période estivale est terminée et il est temps d'en tirer les leçons habituelles. Il n'aura échappé à personne que, tout au long de l'été, lorsqu'il fallait se rendre dans un lieu connu, l'itinéraire habituel était impossible. Il devenait impératif de suivre tout un tas de panneaux de déviation, nous menant à travers les rues de la ville.

Dans cela, il est une chose dont il faut se réjouir, des travaux menés sont toujours positifs ; outre le fait de faire fonctionner un secteur économique, cela sert évidemment à embellir ou améliorer le quotidien des habitants. Mais les artères de notre cher centre-ville se bouchent, on frôle la crise cardiaque et le plan de circulation ne remplit plus sa fonction. Au lieu de pontages efficaces, on se contente de barrer les rues. Nous proposons qu'à l'avenir, des mesures adaptées soient mises en place, en changeant le sens de circulation de certaines rues ou même en fermant le centre aux voitures le temps de mener les travaux à terme.

Il est légitime rénover ce qui doit l'être, mais, au nom de tous les habitants et touristes qui luttent tout l'été contre leur GPS, nous nous devons de prendre en compte cette question.

Nejla Brandalise - Pierre Ouadi

Gilbert Meyer…

…vous invite :

Permanences

- Lundi 29 août 2016 à partir de 8h30 (accueil dès 7h30) à la Mairie (entrée rue des Clefs)
- Jeudi 1er septembre 2016 à partir de 8h30 (accueil dès 8h) à la Mairie annexe – quartier ouest (25A rue de Zurich)

(sous réserve de modifications)

Événements

→ Summer Night	→ Festival de jazz	→ Fête de la science
Animations et concerts	Concerts	Villages des sciences
Samedi 27 août à partir de 18h30	Du 12 au 17 septembre	Du 7 au 9 octobre
Place du marché aux fruits	Salle de spectacle Europe	Salle des catherinettes

… a rencontré :

03/06/2016	M. René MATHIAS, Maire d'Oberentzen, à COLMAR
03/06/2016	M. le Baron Gérard de TURCKHEIM, Président de l'Association Rhin et Danube du Haut-Rhin, à COLMAR
04/06/2016	M. Serge THIRODE, Président de l'Association « Les Amis d'Edmond Gerrer », à COLMAR
06/06/2016	M. Serge NICOLE, Maire de Wintzenheim et les représentants des syndicats de personnel de Colmar Agglomération, à COLMAR
06/06/2016	Mmes et MM. les Directrices et Directeurs des écoles de Colmar, à COLMAR
06/06/2016	MM. Lucien MULLER, Maire de Wettolsheim et Jean-Marie BALDUF, Maire de Turckheim, à COLMAR
06&07/06/2016	Son Altesse Sérénissime le Prince Albert II de Monaco, à COLMAR
07/06/2016	Mme Annick GIRARDIN, Ministre de la Fonction Publique, à PARIS
09/06/2016	M. Vince SWIFT, Président du Statue of Liberty Club de New-York, à COLMAR
09/06/2016	Mmes et MM. les membres du Bureau de Colmar Agglomération, à SUNDHOFFEN
10/06/2016	Mme Catherine HUTSCHKA, Présidente Directrice Générale de la TRACE, à COLMAR
10/06/2016	Mmes et MM. les Maires du secteur de Neuf-Brisach, à NEUF-BRISACH
11/06/2016	Commandant Gilles BRUTILLOT, quittant le commandement du Centre de Secours Principal de Colmar et Capitaine Cédric MARCANT, prenant le commandement, à COLMAR
13/06/2016	MM. Philippe RICHERT, Président du Conseil Régional Alsace- Champagne-Ardenne-Lorraine et Stéphane FRATACCI, Préfet de la Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine, à STRASBOURG
14/06/2016	Mme Emmanuelle COSSE, Ministre du Logement et de l'Habitat durable, à PARIS
15/06/2016	M. François MARTZ, Curé de la Paroisse Saint Joseph et M. le Chanoine Hubert SCHMITT, Vicaire épiscopal du Haut-Rhin, à COLMAR
16/06/2016	M. Pascal LELARGE, Préfet du Haut-Rhin, à COLMAR
16/06/2016	M. Vincent SCHERRER, Délégué Général et Mme Séverine KUTTLER, Directrice des Bureaux de Poste de Colmar, à COLMAR
16/06/2016	MM. les Présidents des Etablissements Publics de Coopération Intercommunale du Grand Pays de Colmar, à COLMAR
16/06/2016	Mmes et MM. les Membres du Conseil Communautaire de Colmar Agglomération, à COLMAR
17/06/2016	M. Elie COHEN, Président et M. Hervé LEVY, Vice-Président du Consistoire Israélite du Haut-Rhin, à COLMAR
18/06/2016	Les membres du Conseil Municipal des Enfants, à COLMAR
18/06/2016	M. El Bachir DAOUDI, Imam de la Mosquée Ennassiha de Colmar, à COLMAR
20/06/2016	M. le Capitaine Cédric MARCANT, Commandant le Centre de Secours Principal de Colmar, à COLMAR
21/06/2016	M. Ludovic PIQUIER, Directeur de Constellium Neuf-Brisach, à BIESHEIM
21/06/2016	M. Serge THRIODE, Président de l'Association « Les Amis d'Edmond Gerrer », à COLMAR
22/06/2016	M. Christian ROBISCHON, Correspondant Grand Est du magazine Le Moniteur, à COLMAR
23/06/2016	M. Lawrence HAYES, Président des SRC Tennis, à COLMAR
25/06/2016	M. François HOLLANDE, Président de la République, à COLMAR
27/06/2016	M. Jean-Louis HOFFET, Président et les membres de l'Amicale des Anciens Conseillers Régionaux d'Alsace, à COLMAR
27/06/2016	Mmes et MM. les Présidents et Directeurs Généraux des CCI/IHK du Rhin Supérieur, à COLMAR
28/06/2016	Mmes et MM. les dirigeants d'entreprises de Colmar Agglomération, à COLMAR
28/06/2016	MM. Gaël PERDRIAU, Maire de Saint-Etienne, Président de la Communauté d'Agglomération Saint Etienne Métropole, Président du Conseil d'Administration du CEREMA et Bernard LARROUTUROU, Directeur Général du CEREMA, à PARIS
30/06/2016	M. André KLEIN, Président du Centre Européen d'Etudes Japonaises d'Alsace (CEEJA), à COLMAR
30/06/2016	M. NAKANISHI, Président Directeur Général de Pocket grill international, investisseur japonais, à COLMAR
01/07/2016	MM. Philippe-Loïc JACOB, Président, Jean HORNAIN, Directeur Général et Christophe NEUMANN, Directeur Régional d'Eco Emballages, à COLMAR
01/07/2016	Mmes et MM. les Maires et Vice-Présidents du Conseil Communautaire de Colmar Agglomération, à COLMAR
02/07/2016	M. Robert HERRMANN, Président du Pôle Métropolitain Strasbourg-Colmar-Mulhouse, Président de Strasbourg Métropole, Roland RIES, Maire de Strasbourg, Jean-Marie BOCKEL, Président de Mulhouse Alsace Agglomération, Jean ROTTNER, Maire de Mulhouse, à COLMAR
04/07/2016	M. le Colonel Laurent HASARD, Commandant le 152ème Régiment d'Infanterie de Colmar, à COLMAR
04/07/2016	M. Laurent TONON, Directeur de la Filiale KEOLIS Metz, à COLMAR
05/07/2016	M. Philippe BRIAND, Questeur à l'Assemblée Nationale, à PARIS
06/07/2016	M. François BURDEYRON, Préfet, Vice-Président au Conseil Supérieur de l'appui territorial et de l'évaluation, à COLMAR
08/07/2016	MM. Hubert METZGER, Président, Olivier EROUART, Directeur d'Antenne de la radio associative « Accent 4 », à COLMAR
08/07/2016	M. Frédéric GUTLEBEN, Président du Lions Club Doyen Bartholdi, à COLMAR
08/07/2016	M. André DUCROS, Président du Syndicat Viticole de Colmar-Houssen, à COLMAR
12/07/2016	M. Philippe CHOUKROUN, Directeur de l'Agence de l'Attractivité de l'Alsace, à COLMAR
12/07/2016	M. Christophe SCHMITT, Délégué Régional du Syndicat National Pénitentiaire Force Ouvrière Secteur Alsace-Franche Comté, à COLMAR
12/07/2016	M. le Lieutenant-Colonel François-Régis DABAS, nouveau commandant du 152ème Régiment d'Infanterie, à COLMAR
15/07/2016	M. le Général Nicolas RICHOUX, Commandant la 7ème Brigade Blindée, M. le Colonel Laurent HASARD, quittant le commandement du 152ème Régiment d'Infanterie, M. le Lieutenant-Colonel François-Régis DABAS, prenant le commandement, à COLMAR
18/07/2016	Rencontre de Maires, à l'Assemblée Nationale, à PARIS
19/07/2016	M. le Dr José ESPOSITO, Président des Sports Réunis Colmar Omnisports, à COLMAR
27/07/2016	Mme Christiane ROTH, Présidente de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Colmar et du Centre Alsace, Présidente de la SA Colmar Expo, à COLMAR
28/07/2016	M. André KLEIN, Président du Centre Européen d'Etudes Japonaises d'Alsace (CEEJA), à COLMAR
29/07/2016	M. Philippe PIVARD, Directeur Général de Vialis, à COLMAR
29/07/2016	M. Thierry NICOLAS, Vice-Président de la Commission Innovation de la Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine, à COLMAR
03/08/2016	M. Christophe MARX, Secrétaire Général de la Préfecture du Haut-Rhin, Mme Christiane ROTH, Présidente de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Colmar et du Centre Alsace, Présidente de la SA Colmar Expo et M. Nicolas GRAYER, Commissaire de Police, Chef de la Circonscription de sécurité publique de Colmar, à COLMAR

À Colmar, le vélo est une affaire qui roule !

Traversée plusieurs fois par le Tour de France, Colmar fut une ville étape de la grande boucle à sept reprises : en 1931, 1949, 1955, 1957, 1997, 2001 et 2009 !

Le vélo à Colmar n'est pas qu'une histoire de projecteurs braqués sur elle de temps à autres : cela fait en fait plus de 130 ans que la Ville soigne discrètement, année après année, ses « vélocipèdes » !

Quand la roue commence à tourner…

Tout débute à la fin des années 1860, lorsque l'Alsace accueille les premiers tours de roue d'adeptes du vélo : en juin 1869 est ainsi organisée, à Thann, une compétition consistant pour les participants à boucler le circuit sans poser pied à terre ni franchir les cordes délimitant la piste…

Trois clubs pour tenir le guidon

La guerre franco-prussienne donne toutefois un coup de frein à l'aventure cycliste alsacienne. Mais celle-ci reprend de plus belle, à Colmar, avec la fondation, le 2 mars 1884, du Velociped Club Colmar (rebaptisé par la suite Velo Club).

L'association, très active, organise des cours et des compétitions sur la place Rapp, mais également des excursions, notamment vers Fribourg-en-Brisgau.

Témoins de l'engouement de la population pour ce nouveau loisir, deux autres clubs cyclistes sont d'ailleurs créés dans les années 1890 : la Celeritas et la Fidelio. qui comme toutes les associations cyclistes alsaciennes sont affiliés jusqu'en 1918 à la Bund Deutscher Radfahrer (Fédération cycliste Allemande).

Plus d'un siècle d'entraînement et de compétitions !

Afin de faciliter et, d'une certaine manière, d'ancrer l'activité de ces clubs cyclistes, on pense désormais entraînement. Un premier circuit d'exercice à la conduite est ainsi construit dès 1898 pour les vélocipédistes ! Le bâtiment du Walhalla – c'est son nom – serait plus tard transformé en cinéma : l'Eden devenu ensuite le Colisée.

La compétition aussi fait son entrée à Colmar : devant l'intérêt du public comme des participants pour les courses disputées sur les premières pistes en bois (longues de 333 mètres), l'on créée, en 1901, un Renn Syndikat (Syndicat des Courses. Celui-ci est alors chargé de l'organisation et de l'encadrement des compétitions.

En 1907, tandis que le Velo Club est dissous, l'on installe, rue du Logelbach, une piste fixe en bois… qui sera vendue et démontée dès 1910. Il faut alors attendre l'entre-deux-guerres pour qu'une nouvelle piste soit mise en place au stade du Ladhof (en 1934). Rénové en 1954 et inauguré en 1957, le vélodrome accueille encore aujourd'hui, les coureurs cyclistes, qu'ils soient amateurs ou professionnels.

zoom sur...

Le Treize
Ambiance bar lounge mais pas que...

« Le Treize » c'est aussi un restaurant pour déjeuner ou dîner entre amis. Tous les midis, retrouvez le menu du jour (14 euros), cuisiné par le chef Philippe Koch.

Des formules (entrée, plat, dessert) variées et à base de produits frais vous sont proposées tous les jours.

Chaque fin de semaine, « le Treize » vous propose différents types d'animations. Des concerts, des Djs, des soirées spéciales et privées.

26 avenue de la république - Colmar - 09 84 10 61 48 - http://bar-le-treize.fr

Salade Caesar du Treize

par Philipe KOCH

(pour 2 personnes)

INGRÉDIENTS

3 sucrines
2 filets de poulet
tomates séchées
petits croûtons
1 douzaine d'anchois à l'huile
copeaux de parmesan
jambon fumé tranché
mayonnaise
câpres

PRÉPARATION DES FILETS DE POULET

Tailler les filets de poulet en deux dans le sens de l'épaisseur. Les mettre sur une plaque à rôtir et assaisonner avec une pincée de sel et de l'épice cajun. Mettre au four à 80° pendant environ 30 minutes.

POUR LA VINAIGRETTE

Prendre 150 g de mayonnaise, y ajouter six anchois et une cuillère à café de câpres. Ajouter deux à trois cuillères à soupe de vinaigre balsamique et mixer le tout.

DRESSAGE

Une fois le poulet cuit, enfourner le jambon fumé sur une plaque recouverte de papier sulfurisé jusqu'à l'obtention de chips.

Etaler l'anchoyade sur l'assiette et disposer dessus en quinconce les sucrines et les filets de poulet.

Parsemer le reste des ingrédients sur la salade à votre convenance.

AGENDA

zoom sur...

Théâtre municipal
Ça repart à la rentrée !

Une fois de plus, la saison 2016-2017 du théâtre municipal a été pensée pour satisfaire tous les publics… De grands artistes traverseront cette programmation : des comédiennes et comédiens populaires, comme Jean-Claude Dreyfus, Marion Game, Anne Richard ou Jean-Pierre Castaldi ; des humoristes habiles et chevronnés, tels Oldelaf, Ben, Vincent Dedienne.

Le public familial sera lui aussi particulièrement bien servi ! Des spectacles programmés les dimanches après-midi à la comédie musicale « Hansel et Gretel » : musique, théâtre et autres spectacles se vivent, à Colmar, avec les enfants ! Divers partenaires, associatifs ou institutionnels, complèteront le programme : l'Opéra national du Rhin, tout d'abord, mais aussi Colmar-Expo, qui organisera le 4e Festival d'humour… Grâce aux artistes de cette nouvelle saison, vous vous enrichirez de rêves, de rires et d'émotions !

www.theatre.colmar.fr

Place du marché aux fruits
→ Samedi 27 août, à partir de 18h30
« Summer night »
www.colmar.fr

Parc des expositions
→ Dimanche 28 août, de 10h à 16h
Événement sportif :
« 6h de roller »
www.6hroller-colmar.com

Pôle média-culture Edmond Gerrer (parvis)
→ Mardi 30 août, à partir de 20h30
Cinéma de plein air :
« Certains l'aiment chaud »
(entrée libre)
www.colmar.fr

Marché couvert
→ Du vendredi 2 au dimanche 4 septembre
Anniversaire du marché couvert
www.marche-couvert-colmar.fr

Base nautique Colmar-Houssen
→ Dimanche 11 septembre
Événement sportif : 1er
« SwimRun » d'Alsace - course et nage en individuel ou par équipe
www.triathlondecolmar.fr

Église des Dominicains
→ Jusqu'au 11 septembre
Exposition : « Dominicains 1216-1516, lumières médiévales »
bibliotheque.colmar.fr

Musée du jouet
→ Jusqu'au 11 septembre
Expositions : « Héros télé 80's » et « Génération robots »
www.museejouet.com

Salle Europe + Tanzmatten (Sélestat)
→ Du 12 au 17 septembre
Festival de jazz
www.colmar.fr

Le Grillen
→ Du 10 au 17 septembre
Le jazz off (gratuit)
www.grillen.fr

Pôle média-culture Edmond Gerrer (auditorium)
→ Mardi 13 septembre, à 18h30
Conférence : thème
« Hildegarde von Bingen »
bibliotheque.colmar.fr

Le Grillen
→ Dimanche 18 septembre, à partir de 19h
Grindcore metal death + White Butchery
www.livecolmar.com

Colmar et villages alentours

→ Dimanche 18 septembre
Événement sportif : Marathon de Colmar
www.marathon-colmar.fr

Pôle média-culture Edmond Gerrer (auditorium)
→ Mardi 20 septembre, à 18h30
Ciné-thème : « Le mépris », de Jean-Luc Godard
bibliotheque.colmar.fr

Théâtre municipal
→ Vendredi 23 septembre, à 20h30
Comédie, avec Charlotte Valandrey et Sacha Judaszko : « Mon pote est une femme comme une autre »
03 89 20 29 01
theatre@colmar.fr

Forêt du Neuland
→ Dimanche 25 septembre, de 9h à 12h30
Marche de la santé
www.omsports-colmar.com

Cinéma le Colisée
→ Mardi 27 septembre, à 19h30
Cinéma et anthropologie, par la faculté de marketing et d'agrosciences de Colmar : « Et maintenant, on va où ? »
03 89 20 65 72

Parc des expositions

→ Du vendredi 23 au dimanche 25 septembre
Salon gastronomique et viticole : « Délissime »
www.colmar-expo.fr

Pôle média-culture Edmond Gerrer (auditorium)
→ À partir du 30 septembre
Exposition photographies, de M. Kern : « Colmar par les airs »
bibliotheque.colmar.fr

Salle Europe
→ Vendredi 30 septembre, à 20h
Spectacle humoristique, avec Sophia Aram : « Le fond de l'air effraie »
03 89 30 53 01
salle.europe@colmar.fr

Parc des expositions

→ Vendredi 1er et samedi 2 octobre
Salon et festival Festibière
L'association LIVE! organise la première édition de Festibière, salon et festival autour de la bière les 1 et 2 octobre 2016 au Parc des Expositions de Colmar. Cet événement a pour ambition de présenter la filière brassicole et ses acteurs de manière positive, festive et responsable dans un lieu hautement attractif et symbolique au Coeur de l'Alsace, puisqu'accueillant la Foire aux Vins quelques semaines auparavant. Festibière est l'événement de la rentrée à ne pas manquer avec des concerts dont les cultissimes Elmer Food Beat (« Le plastique c'est fantastique », « Daniela » ou encore « La caissière de chez Leclerc »), Les Hopla Guys! et d'Assoifés pour la partie régionale.
www.livecolmar.com

Théâtre municipal
→ Samedi 1er octobre, à 20h30
Spectacle humoristique, avec Oldelaf : « La folle histoire de Michel Montana »
03 89 20 29 01
theatre@colmar.fr

Espace d'art contemporain André Malraux
→ Jusqu'au 2 octobre
Exposition, de Max Charvolen : « Les entre-bords / between limits »
artsplastiques@colmar.fr

Salle Europe
→ Mardi 4 octobre, à 20h
Musique et vidéo autour de l'Argentine : « Vos que miras »
03 89 30 53 01
salle.europe@colmar.fr

Pôle média-culture Edmond Gerrer (auditorium)
→ Mardi 4 octobre, à 18h30
Pause philo, avec Jean-François Firher : thème « Science et hasard »
bibliotheque.colmar.fr

Théâtre municipal (foyer)
→ Mercredi 5 octobre, à 20h
Spectacle musical, par le quatuor HORnormes (cors d'harmonie) : l'héroïque histoire du cor, avec Rossini, Wagner, Strauss, Williams…
03 88 22 19 22
www.ajam.fr

Comédie de l'Est
→ Jeudi 6 octobre à 19h, vendredi 7 à 20h30 et samedi 8 à 18h
Théâtre : « Lettres persanes », de Montesquieu
03 89 24 31 78
reservation@comedie-est.com

Cinémas CGR et le Colisée
→ Jeudi 6 octobre à 14h30 (CGR) et dimanche 9 octobre à 16 h (Colisée)
Cinéma : « Compostelle », d'Eric Fontaneilles
www.connaissancedumonde.com

Le Grillen
→ Vendredi 7 octobre, à partir de 20h
Soirée pop-rock, proposée par Guitarmaniaks : Tribute to Supertramp « Time to tramp »
www.grillen.fr

Salle Europe

→ Vendredi 7 octobre, à 20h
Ciné-concert, proposé par le conservatoire de Colmar : « Quand le muet donne la parole à la musique »
03 89 30 53 01
salle.europe@colmar.fr

Salle des Catherinettes (village des sciences)
→ Du vendredi 7 au dimanche 9 octobre
Fête de la science
www.colmar.fr

Le Grillen
→ Samedi 8 octobre, à partir de 20h
Guitarmaniaks présente dans le cadre du salon de la guitare : Sylvain Luc trio
www.grillen.fr

AGENDA

Place Rapp (café Rapp)

→ Samedi 8 octobre, à 11h30
Instants musicaux, proposés par le conservatoire de Colmar : « Musique… ça me dit ! »
www.facebook.com/caferapp68

Musée Unterlinden

→ Du 8 octobre au 30 janvier 2017
Exposition : « Otto Dix – Le Retable d'Issenheim »
musee-unterlinden.com

Base nautique Colmar/Houssen

→ Dimanche 9 octobre à partir de 11h
Course "Colore moi"
www.coloremoi.fr

Pôle média-culture Edmond Gerrer

→ Du lundi 10 au samedi 15 octobre
Festival des sciences
www.colmar.fr

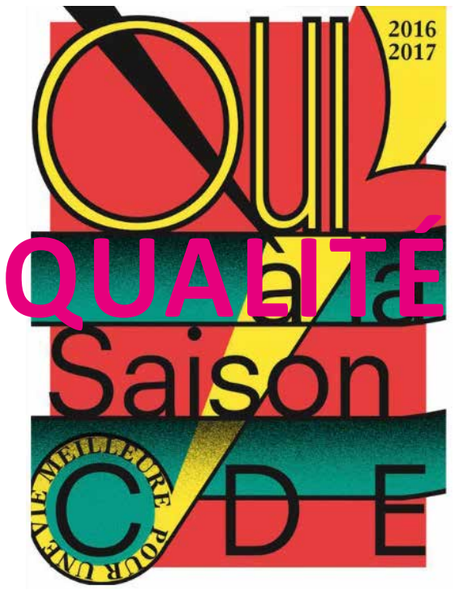
Pôle média-culture Edmond Gerrer (auditorium)

→ Mardi 11 octobre, à 18h30
Conférence : thème « Otto Dix, artiste allemand de l'histoire de l'art du 20e siècle »
bibliotheque.colmar.fr

Parc des expositions

→ Du 12 au 15 octobre
4e festival d'humour de Colmar
www.festival-humour-colmar.fr

Comédie de l'Est



Un programme pour une vie meilleure !
Songe d'une nuit d'été, Huis Clos, En attendant Godot, Lettres persanes… Autant d'exemples qui prouvent que la Comédie de l'Est révise ses classiques pour la prochaine saison 2016/ 2017. Découvrez tout le programme dès maintenant !
comedie-est.com

Cinémas le Colisée et CGR Colmar

→ Du 13 au 19 octobre
Festival du film
www.colmar.fr

Musée d'histoire naturelle et d'ethnographie

→ Jusqu'au 23 décembre
Exposition : « Afrique et donateurs : une histoire colmarienne du 19e siècle à nos jours »
www.museumcolmar.org

Musée Bartholdi

→ Jusqu'au 31 décembre
Exposition : « En garde, l'Art s'engage ! »
www.musee-bartholdi.fr

colmar and you* *et vous

FESTIVAL de JAZZ de COLMAR

20 ans
#Colmarjazz

12.09
20h30
Salle Europe
Soirée inaugurale -
Werner Brum Feeling jazz quintet
invité spécial Nicolas Folmer

13.09
20h30
Sélestat
Cecil L. Recchia
«Songs of the Tree :
A Tribute to Ahmad Jamal»

14.09
20h00
21h45
Salle Europe
Géraldine Laurent
quartet «at work»
George Cables american trio

15.09
20h00
21h45
Salle Europe
Flash Pig
Kyle Eastwood quintet

16.09
20h00
21h45
Salle Europe
Camille Bertault quartet
Tom Harrell quartet

17.09
20h00
21h45
Salle Europe
Le Chinois invite Yorgui Loeffler
Gemma Abrié et le Moulin
à café jazz hot orchestra

12 › 17 septembre 2016
salle EUROPE

colmar.fr colmar.tv Disponible sur Google play Disponible sur App Store

COLMAR AGGLOMÉRATION

Colmar