

LES THÉÂTRES
LA MUSIQUE
LES SPECTACLES
LES ÉVÉNEMENTS
LES ASSOCIATIONS
LES MUSÉES
LES BIBLIOTHÈQUES
LES CINÉMAS
LES FESTIVALS



Colmar



www.colmar.fr



ÉDITO

Colmar s'inscrit au cœur d'un territoire dont l'histoire lui a confié la responsabilité de pôle structurant à bien des égards. La culture, le patrimoine, l'attractivité touristique sont quelques-uns de ces atouts phares.

Le contenu de ce Colmar Mag, qui sera suivi par bien d'autres, illustre les forces et les richesses de notre ville et affirme des perspectives partagées. Il affirme une volonté politique lisible, transparente, que nous voulons aussi partager.

Les créations qui en résultent, les événements qui émaillent le calendrier, sont générateurs de rencontres, d'échanges, de lien social, bref de vivre ensemble. La culture, au sens large du terme, est à Colmar le liant d'une communauté de vie, ouverte à tous.

Patrimoine et culture sont en effet les « marqueurs » identitaires de notre ville, de notre territoire. Ce binôme est un élément fort de notre histoire, de notre identité, et donc de notre cohésion sociale. Il l'est aussi de notre attractivité et de notre rayonnement.

Parce que Colmar est une ville en mouvement, Colmar Mag nous propose un « arrêt sur image » qui nous invite à observer et à accompagner l'évolution de notre ville. Voilà de multiples « fenêtres » qui, soudainement, s'ouvrent sur Colmar.

Il s'agit d'un outil essentiel, centré sur une communication moderne, à l'ère du numérique. Culture, pratiques, publics, événements, y sont traités. Tous ces pluriels s'y conjuguent, se croisent pour que notre action soit à l'image de notre ville, et réponde aux attentes variées des générations, aux évolutions du modèle familial, et au bouillonnement d'idées.

Si une ville vit avec l'intensité, alors l'envie d'y vivre, de s'y arrêter, de la connaître, sera présente. Telle est notre ambition sans cesse renouvelée.

Mais notre attractivité est l'affaire de tous. Les meilleurs ambassadeurs de Colmar sont les Colmariens eux-mêmes quand ils sont en déplacement, quand ils renseignent des visiteurs. L'enjeu de ce Colmar Mag est donc aussi de faire en sorte que les Colmariens connaissent mieux tout ce qui se passe dans leur ville, et non pas uniquement ce qui les intéresse. Ainsi, ils seront des ambassadeurs avertis, animés comme nous par le souci de faire rayonner Colmar.

Gilbert MEYER
Maire de Colmar

SOMMAIRE

LES THÉÂTRES

- 4 Théâtre municipal de Colmar
- 5 Comédie de l'Est

LA MUSIQUE

- 6 Opéra national du Rhin
Opéra Studio
- 7 Maîtrise de garçons
Conservatoire de musique et de théâtre

LES ÉVÉNEMENTS

- 8 - 9 Salle de spectacles Europe
- 10 Festival international de Colmar
Festival « les musicales de Colmar »
Cinéma de plein air
Fête de la musique

- 11 Atelier de formation aux arts plastiques
Espace d'art contemporain André Malraux

- 12 Parc des expositions
Office de tourisme de Colmar

- 13 Salle de spectacles Grillen

LES ASSOCIATIONS

- 14 Maison des jeunes et de la culture (MJC)
D'ailleurs et d'ici
- 15 Espace Lézard
Hiéro Colmar

LES MUSÉES

- 16 Musée Unterlinden
- 17 Musée du jouet
Musée d'histoire naturelle et d'ethnographie
Musée Bartholdi
Musée des usines municipales

LES BIBLIOTHÈQUES

- 18 Réseau des bibliothèques de Colmar
Pôle média-culture Edmond Gerrer
Salon du livre
- 19 Bibliothèque des Dominicains
Bibliothèque Europe
Bibliothèque Bel'Flore
Bibliothèque Grillenbreit

LES CINÉMAS

- 20 Cinéma Colisée
- 21 Cinéma MEGA CGR

LES FESTIVALS

- 22 Festival du film - 7 jours pour le 7^e art
- 23 Festival de jazz de Colmar

COLMAR ÉVÉNEMENTS



Colmar Mag #1 - Culture
Mairie de Colmar
1 place de la mairie - BP 50528
68 021 COLMAR Cedex
03 89 20 68 68

Directeur de la publication : Yves Hemedinger
Rédacteur en chef : Sylvie Pivadori-Maurutto,
sylvie.pivadori@ville-colmar.com
Rédacteur en chef-adjoint : Clarisse Glénat,
clarisse.glenat@ville-colmar.com

Photographies : service communication Ville de Colmar, atelier de formation aux arts plastiques, maîtrise de garçons, musée Unterlinden, Herzog & de Meuron, Jean-Marc Hedoin - Pictural, Frédéric Guerri, Christian Kempf - Studio K, Jo Kugler, Frédéric Macler, André Muller, Sébastien North, Hélène Pambrun, Fabien «Kivi» Roth, compagnie Sang d'encre.

Visuels : Virginie Nguyen
Maquette et réalisation : Maetva
Impression : Grai étiquette
Tiré à 5 000 exemplaires sur papier recyclé

Direction du développement culturel
Place de la Mairie - bâtiment D
68 021 COLMAR Cedex
03 89 20 68 78

Service communication
Hôtel de Ville
1 place de la Mairie
68 021 COLMAR Cedex
03 89 20 67 53
contact@ville-colmar.com

LE THÉÂTRE

THÉÂTRE MUNICIPAL DE COLMAR

Premier théâtre construit en Haute-Alsace, le théâtre municipal de Colmar a ouvert ses portes en 1849. Conçu par l'architecte Louis-Michel Boltz, ce bâtiment offre une élégante façade extérieure classique « à la française », avec cinq baies au rez-de-chaussée et autant à l'étage. Le plan de l'édifice comprend trois corps successifs : vestibule et salle du foyer, salle et scène, locaux administratifs et loges. La salle circulaire est conçue dans la tradition des théâtres à l'italienne et comprend trois galeries. Sa décoration intérieure est due à l'artiste parisien Boulangé, qui réalisa également en 1848 la grande peinture du plafond.

Depuis son ouverture, le théâtre a connu plusieurs campagnes de rénovation, dont des travaux importants de restauration intérieure et de mise aux normes de 1999 à 2000. Sa jauge actuelle est de 550 places.

Le théâtre propose chaque année plus de 100 représentations. Il accueille certaines productions lyriques et chorégraphiques de l'Opéra national du Rhin, ainsi que des représentations de la Comédie de l'Est. Diverses associations comme, entre autres, « Les Musicales », « Le théâtre alsacien de Colmar », ainsi que certaines écoles de danse, y présentent leurs spectacles.

Mais le théâtre gère surtout une programmation propre qui se décline en diverses séries : comédies, À nos humours, Dimanche famille, Humour en musique, Chanson française et concerts. Cette programmation se veut accessible à tous, mais jamais au détriment de la qualité artistique.

La saison 2014-2015 vous proposera de découvrir des artistes de tous bords, des têtes d'affiche et des artistes émergents. Des comédiens, imitateurs, clowns, musiciens, chanteurs, marionnettistes, acrobates, vont se succéder tout au long des 25 rendez-vous programmés par la Ville.

03 89 20 29 02 - reservation.theatre@ville-colmar.com

COMÉDIE DE L'EST

Installée à la manufacture, la Comédie de l'Est est le centre dramatique national d'Alsace. Au cœur du projet, des créations réalisées dans ses murs, ainsi qu'une programmation théâtrale riche et diversifiée. Les auteurs du répertoire y côtoient les voix d'aujourd'hui, sous le regard de metteurs en scène aux univers singuliers, qui se font l'écho du monde.

La saison 2014-2015 démarre sous le signe de l'originalité, avec la création d'un trépidant feuilleton théâtral en sept épisodes. *Docteur Camiski ou l'esprit du sexe* convie le spectateur dans le cabinet d'un sexologue, pour une plongée étonnante dans l'âme de ses patients. En novembre, les Scènes d'automne en Alsace braquent leurs projecteurs sur les compagnies de la région. Le metteur en scène Laurent Crovella y présentera *Orchestre Titanic (comédie fatale)* du Bulgare Hristo Boytchev : un hommage aux laissés-pour-compte de nos sociétés occidentales.

En novembre puis en mai, l'acteur colmarien Patrice Verdeil partira sur les routes de la Comédie vagabonde avec la pièce ensoleillée de Serge Valletti, *Pourquoi j'ai jeté ma grand-mère dans le Vieux-Port*.

Tout au long de la saison, l'ensemble artistique de la comédie de l'Est sera sur les planches, avec *Don Juan revient de guerre* d'Ödön von

Horvath, le délicieux *Guitou* de Fabrice Melquiot, à voir en famille, et *Mademoiselle Julie*, le grand classique passionné d'August Strindberg. On se souviendra de la plume grinçante de Desproges, avec *Savoir-vivre*, du combat de boxe historique entre Mohamed Ali et George Foreman, avec *Ali 74, le Combat du siècle*.

On plongera dans la langue créole avec *Majorettes* de Lolita Monga, dans l'histoire incroyable de Victor de l'Aveyron avec *L'Enfant sauvage*. Le répertoire traversera le temps, de *Phèdre* de Sénèque à *La Pluie d'été* de Marguerite Duras, pour rejoindre Hanokh Levin et son *Requiem* mis en scène par Cécile Backès.

Comme de coutume, un spectacle sera proposé en langue des signes : tout en délicatesse, *De passage* évoque la fragilité du monde.

03 89 24 31 78 - reservation@comedie-est.com





LA MUSIQUE

OPÉRA NATIONAL DU RHIN

L'Opéra national du Rhin (OnR) doit son caractère exemplaire à l'apport spécifique des trois villes qui le composent : Strasbourg, Mulhouse et Colmar. Syndicat intercommunal, l'OnR voit sa gestion assurée conjointement par les trois villes, qui ont chacune leur propre activité créatrice : l'opéra à Strasbourg, le ballet de l'OnR, centre chorégraphique national depuis 1985, à Mulhouse, et l'opéra studio, cellule de formation pour jeunes chanteurs, à Colmar. Après plus de 30 années d'existence, l'expérience alsacienne est devenue un modèle. Tout en demeurant farouchement attaché à ses racines régionales et européennes, l'OnR s'est imposé comme une institution incontournable de la vie lyrique française et internationale, récompensé en novembre 1997 par l'obtention du label « opéra national ».

L'OnR travaille en étroite collaboration avec l'orchestre philharmonique de Strasbourg et l'orchestre symphonique de Mulhouse, qui assurent les productions lyriques et chorégraphiques. La politique culturelle de l'OnR se traduit par une programmation annuelle de plus de 140 représentations d'opéra, danse, récitals, concerts et spectacles jeune public.

Strasbourg, Opéra 0825 84 14 84
Mulhouse, La Filature 03 89 36 28 29
Colmar, Théâtre municipal 03 89 20 29 02
www.operanationaldurhin.eu

OPÉRA STUDIO

Avec ses huit chanteurs et ses deux pianistes chefs de chant, l'opéra studio de l'Opéra national du Rhin basé à Colmar, est l'une des rares structures en France à offrir aux jeunes artistes le chaînon manquant entre les années de formation et le monde du spectacle.

La cellule de formation met l'accent sur l'acquisition de savoirs et de savoir-faire, grâce à des masterclasses avec les plus grands professionnels de l'art lyrique, des coachings diversifiés répondant aux besoins de la scène moderne, des concerts apéritifs et la participation à des manifestations diverses.

Elle met également l'accent sur l'insertion professionnelle des chanteurs. Chaque saison, l'OnR dédie deux productions d'opéra avec orchestre dont une pour enfants à l'opéra studio. Outre ces projets dédiés, les jeunes artistes sont intégrés dans les productions de la maison, voire d'autres opéras, où ils pourront approfondir leur connaissance du métier sur le terrain et se confronter au monde professionnel. L'opéra studio est aussi un centre de production d'opéras pour enfants destinés à tourner en France et à l'étranger.

03 88 75 48 04
www.operanationaldurhin.eu/les-auditions.html



MAÎTRISE DE GARÇONS

Créée en 1985, avec le concours du Ministère de la culture, de l'Education nationale et de la Ville de Colmar, la Maîtrise de Garçons de Colmar est devenue un acteur incontournable de la vie musicale en Alsace.

Sous la direction d'Arlette Steyer, elle explore un vaste répertoire et interprète de grandes œuvres avec orchestre.

La notoriété de ce chœur colmarien s'étend en France comme à l'étranger.

Les élèves de l'école maïtrisienne - département du conservatoire - sont scolarisés dans des classes à horaires aménagés musique à l'école Jean-Jacques Rousseau, puis au collège Victor Hugo. L'enseignement est public et gratuit.

03 89 23 37 26
www.maitrise-colmar.asso.fr



CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE THÉÂTRE

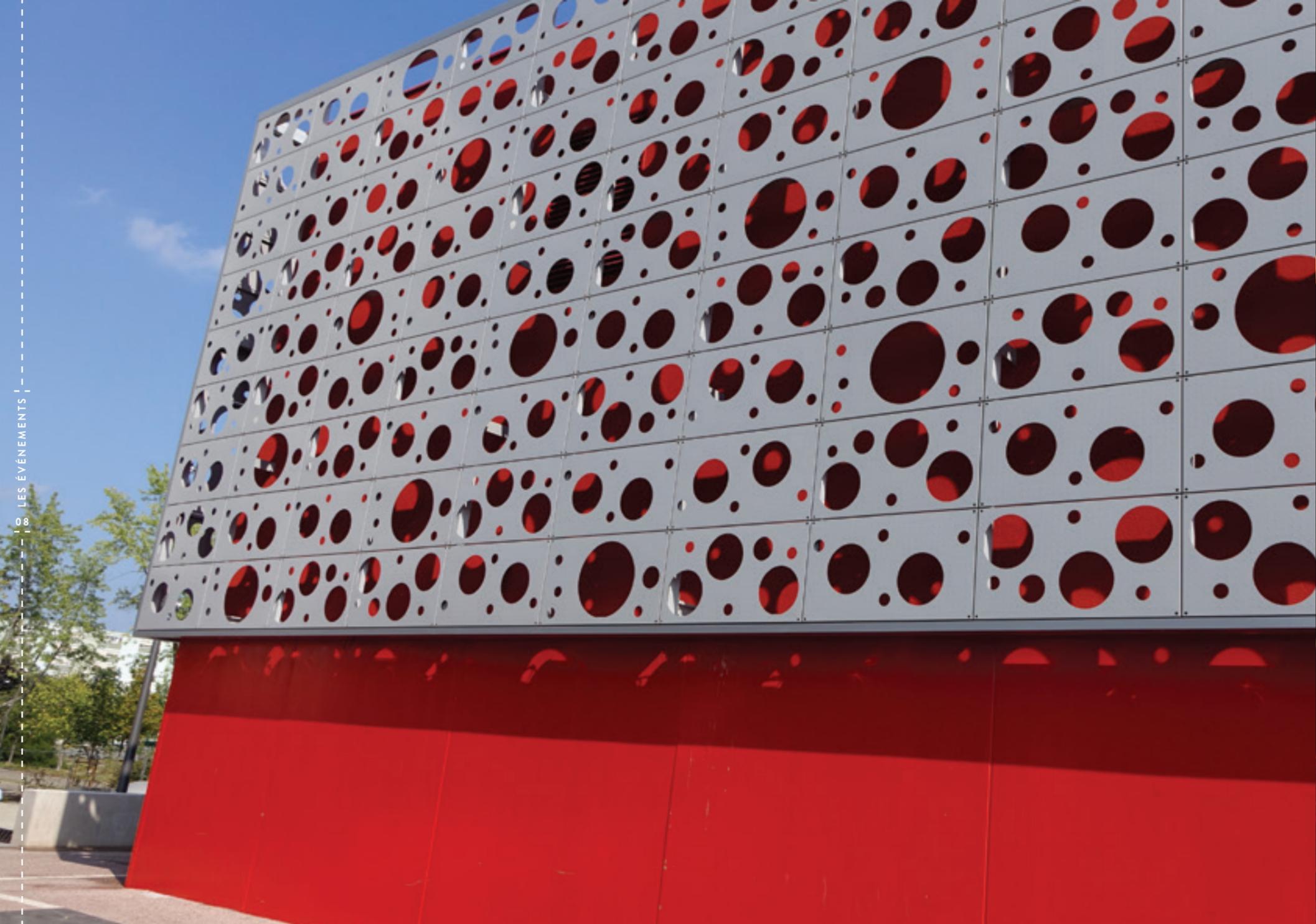
Le conservatoire de musique et de théâtre de Colmar, classé par l'Etat à rayonnement départemental, offre aux élèves une formation de qualité et à échelle humaine.

Une équipe dynamique travaille de concert pour l'épanouissement artistique des élèves, dans une perspective amateur ou professionnelle, en mettant l'accent sur les pratiques collectives.

Les cours individuels, en petits groupes et collectifs permettent de concilier un suivi personnalisé avec des réalisations régulières sur scène. Elèves et professeurs se produisent dans les lieux culturels de la ville et du département. De l'éveil musical dès quatre ans au chœur d'adultes en passant par les musiques actuelles ou la musique assistée par ordinateur... la palette est large !

Des classes à horaires aménagés (musique et théâtre) sont proposées de la 6^e à la 3^e et à partir du CE2 pour l'école maïtrisienne (chant choral pour les garçons).

03 89 41 67 96
www.conservatoire-colmar.fr



LES ÉVÉNEMENTS

SALLE DE SPECTACLES EUROPE

Depuis le mois de janvier 2014, quelque chose a changé dans le paysage culturel colmarien. Un nouvel espace culturel a émergé dans le cadre de la rénovation du Centre Europe, au cœur des quartiers ouest de la ville : la salle de spectacles Europe.

Dotée de 300 places assises et 600 places debout, la salle Europe constitue désormais un outil essentiel de la politique culturelle de la Ville de Colmar.

La programmation témoigne d'une exigence artistique, mais aussi d'une volonté d'accès au spectacle du plus grand nombre.

Elle s'inscrit dans le cadre d'un projet artistique et culturel ambitieux et dans une stratégie de développement culturel qui s'articule autour de trois grands axes :

- diffusion de spectacles vivants / création et accueil de résidences d'artistes,
- pratiques et actions culturelles de sensibilisation,
- ancrage territorial et inscription dans les réseaux.

La proposition de spectacles professionnels est multidisciplinaire : riche et variée. Elle se veut accessible et s'inscrit dans la diversité du spectacle vivant dans toutes ses expressions : théâtre, marionnettes, concert, théâtre d'objets, conte, danse, humour...

La salle programme également des spectacles amateurs et favorise la pratique artistique par l'accueil d'ateliers : classes à horaires aménagés

(CHAM), conservatoire d'art dramatique, scolaires... Des résidences d'artistes sont également organisées. Elles proposent des petites formes, des interventions auprès des publics (écoles, associations...) et des rencontres entre les artistes et le public.

L'action culturelle s'appuie sur l'éducation artistique, la valorisation des pratiques amateurs artistiques (accueil d'ateliers : classes CHAM, Conservatoire d'Art Dramatique, scolaires...). Cette action intègre également une réflexion sur les publics, notamment ceux qui ne fréquentent pas ou peu les salles de spectacles. À ce titre, des passerelles entre différentes disciplines artistiques sont mises en œuvre autant que possible, et particulièrement entre les activités menées par le centre socioculturel Europe et la bibliothèque Europe.

Afin que chacun s'approprie ce nouveau lieu de culture à Colmar, un partenariat privilégié est initié en direction de tous les acteurs associatifs, culturels, scolaires, comités d'entreprises.

Ce nouvel équipement doit être un lieu vivant où il se passe toujours quelque chose. Un lieu qui rayonne non seulement au cœur des quartiers ouest, mais sur l'ensemble du territoire colmarien, et bien plus loin. Un lieu ouvert à tous dont l'activité est tournée vers tous. La salle de spectacles Europe, c'est l'esprit de culture !



FESTIVAL INTERNATIONAL DE COLMAR

Créé en 1979 et placé sous la direction artistique de Vladimir Spivakov depuis 1989, le Festival de Colmar s'est imposé comme l'une des plus grandes manifestations de musique classique aux plans national et international, grâce à son concept original de l'hommage annuel à un grand artiste.

Organisé par l'Office du tourisme de Colmar avec le soutien de la Ville, ce festival propose début juillet une programmation riche et variée, accueillant les plus grands solistes et ensembles venus du monde entier.

www.festival-colmar.com



FESTIVAL « LES MUSICALES DE COLMAR »

Le festival « les musicales de Colmar » propose début mai une dizaine de concerts sous la direction artistique du grand violoncelliste Marc Coppey.

Événement majeur de la musique de chambre, le festival réunit les meilleurs solistes internationaux à travers une résidence d'une semaine à Colmar, où ils partagent répétitions et concerts. Cette formule génère une complicité et une atmosphère absolument uniques. Elle permet également de créer des plateaux d'artistes remarquables, dont la qualité, très appréciée du public, est régulièrement saluée par la presse spécialisée.

03 89 41 71 43
www.lesmusicales.com



CINÉMA DE PLEIN AIR

Depuis 2001, la Ville de Colmar propose tout au long de l'été, dès la tombée de la nuit, des séances de cinéma de plein air à partager en famille ou entre amis. La sélection des films est faite de telle manière à combler petits et grands. Dans un premier temps, les séances avaient lieu au parc du Champ-de-Mars.

Elles ont ensuite été transférées sur les parvis du Grillen rue des Jardins et du pôle média-culture Edmond Gerrer. L'accès est libre.

03 69 99 56 33
www.colmar.fr



FÊTE DE LA MUSIQUE

Chaque année, le 21 juin célèbre la musique. À Colmar, le service des activités culturelles de la Ville de Colmar, coordonne cette journée qui attire tous les publics.

Au centre-ville, une cinquantaine d'emplacements sont réservés aux animations musicales, en fonction des demandes, des disponibilités et des impératifs de sécurité. Les inscriptions pour participer à la fête de la musique à Colmar débutent dès janvier.

03 89 20 68 68 poste 1362
www.fetedelamusique.culture.fr



ATELIER DE FORMATION AUX ARTS PLASTIQUES

L'atelier de formation aux arts plastiques (AFAP) de la Ville de Colmar est une école municipale d'art dont la vocation est de proposer un enseignement de qualité dispensé par des enseignants artistes professionnels. La structure propose aussi bien des cours du soir et des cours périscolaires que des cours adaptés aux jeunes adultes porteurs de handicaps mentaux. En outre, L'AFAP propose depuis 20 ans une classe préparatoire aux concours

des écoles supérieures d'art. Cette formation concerne une quinzaine d'élèves post-baccalauréat inscrits 35 h par semaine avec un taux de réussite variant entre 80 et 90 %.

03 89 24 28 73



ESPACE D'ART CONTEMPORAIN ANDRÉ MALRAUX

L'espace André Malraux est une salle d'exposition dont la mission est de montrer, diffuser et promouvoir l'art contemporain.

Inauguré en 1996, l'espace d'art contemporain André Malraux occupe une partie des locaux de l'ancienne « choucrouterie » Fischer, rue Rapp. Les artistes y sont accueillis gracieusement après sélection de la commission de programmation, qui en est l'instance statutaire. Des projets singuliers peuvent être élaborés : travaux in situ, résidences, collaborations avec l'atelier de formation aux arts plastiques. L'objectif est de présenter des artistes régionaux dont l'exigence est de haut niveau, et d'accueillir des artistes d'envergure nationale ou internationale en collaboration, lorsque l'opportunité se présente, avec d'autres centres d'art.

L'espace d'art contemporain André Malraux accueille en général cinq expositions par an, y compris une présentation des travaux des élèves de l'atelier de formation aux arts plastiques au mois de juin. Du mois de juillet au mois d'octobre, il accueille « traditionnellement » une exposition de plus grande envergure, qui concerne généralement un artiste de renommée internationale (Ernest Pignon-Ernest, Nils-Udo, Anne et Patrick Poirier). Au moins une exposition par an est consacrée à un artiste issu du tissu culturel local ou régional (Michel Cornu, Dan Steffan, Jean Claus).

03 89 20 67 59
www.colmar.fr/culture/presentation-espace-malraux.html



PARC DES EXPOSITIONS

Le parc expo de Colmar accueille le public dans une structure moderne et rénovée à l'occasion de plus de 200 événements par an : salons grands publics et professionnels, congrès, concours, assemblées générales, concerts et spectacles.

12 000 m² de surface, un espace congrès pouvant accueillir jusqu'à 1 400 personnes, un théâtre de plein air de 10 000 places ; en 2013 le parc a accueilli près de 500 000 visiteurs.

03 90 50 50 50
www.colmar-expo.fr

LES GRANDS RENDEZ-VOUS DU PARC EXPO

Salon énergie habitat :
350 exposants, depuis 36 ans le rendez-vous des achats habitat de printemps

Foire aux vins d'Alsace :
à la fois foire et festival, elle est le 1^{er} événement d'Alsace en nombre de visiteurs

Salon Maison Déco :
le temple des tendances déco et du cocooning depuis plus de 20 ans

Salon international du tourisme et des voyages et Solidarissimo : plus de 30 ans de bons plans, d'idées voyage et d'émerveillement avec chaque année un autre pays à l'honneur pour un salon multicolore et multiculturel !

OFFICE DE TOURISME DE COLMAR

L'office de tourisme de Colmar (OTC) est une association sans but lucratif constituée d'une équipe de 23 personnes et d'une vingtaine de guides.

Sa mission principale est d'accueillir et d'informer les touristes. En 2013, ce ne sont pas moins de 116 000 demandes qui ont été traitées. L'office est ouvert au public 7 jours sur 7, 363 jours par an.

En complément, trois bornes numériques sont implantées en ville et un réseau de relais d'accueil est proposé dans les commerces de la ville.

Le site internet présente les attraits touristiques de Colmar et de sa région. Il a dépassé les deux millions de visites en 2013. L'office est aussi présent sur les réseaux sociaux, et particulièrement sur Facebook, dont la page rassemble plus de 35 000 amoureux de la ville. Il édite également un certain nombre de documents (425 000 plans, 74 000 brochures et 355 000 documents événementiels).

La deuxième mission de l'office consiste à faire la promotion de la destination Colmar auprès du grand public et des professionnels. L'OTC

participe à des salons du tourisme et assure le démarchage et l'accueil des agences de voyage. Il sollicite et organise des séjours de journalistes et de blogueurs qui souhaitent réaliser des reportages dans la ville (plus de 150 journalistes en 2013).

La troisième mission de l'office concerne l'organisation de trois événements incontournables à Colmar : les « Marchés de Noël », « Colmar fête le printemps » et le « Festival international de Colmar ».

Ces manifestations attirent chaque année de très nombreux visiteurs et participent fortement au rayonnement de la ville. Parallèlement, l'OTC organise des visites guidées et des animations folkloriques.

Enfin, l'OTC propose aux professionnels et aux touristes une large gamme de produits touristiques via son agence de voyage, qui est également en mesure de composer des séjours à la carte.

03 89 20 68 92
www.tourisme-colmar.com



SALLE DE SPECTACLES LE GRILLEN

Le Grillen est une salle de spectacle gérée par le service culturel de la Ville de Colmar. La programmation est assurée par les acteurs associatifs œuvrant dans le domaine des musiques actuelles.

Le Grillen ouvre ses portes en juin 1998 dans les locaux d'une ancienne chaufferie du site industriel Berglas Kiener, retenue pour la réalisation d'une salle de concert. De janvier 2011 à février 2012, de nouveaux travaux permettent la réalisation d'une extension et le réaménagement des anciens espaces. Les concerts sont essentiellement programmés par des associations locales et couvrent tous les styles musicaux (rock, reggae, métal, techno, world, etc.). D'autres formes de spectacles y sont également représentées, telles que le théâtre, le théâtre d'improvisation et des animations et spectacles en direction du jeune public. Une partie de la programmation est effectuée en régie propre, à savoir le festival off de jazz (en collaboration avec l'association Jazz-Off de Colmar) et des spectacles Jeune Public.

Salles de spectacle : grande salle (350 pers. debout, 175 pers. assises) / petite salle (180 pers. debout, 100 pers. assises)

Studios de répétition : quatre studios de répétition sont mis à disposition des musiciens. Chaque studio est doté d'une sonorisation adaptée aux besoins spécifiques des groupes.

03 89 21 61 80 - www.grillen.fr



Actions du centre de ressources des musiques actuelles (CRMA)

- > Filages - résidences - tournages de clips vidéo
- > Enregistrements
- > Jam sessions
- > Release albums - scènes découvertes - groupes - associations
- > Entretiens et suivis personnalisés
- > Scène Off du Festival de la foire aux vins (FAV)
- > Campagne de sensibilisation aux risques auditifs

LES ASSOCIATIONS



MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE

La Maison des Jeunes et de la Culture (MJC) propose chaque année un nombre important d'activités diverses à destination de tous les publics.

Durant l'année scolaire 2013/2014, elle a accueilli au 17 rue Camille Schlumberger et à la manufacture près de 1 500 personnes. Elle offre pour 2014/2015 à toute personne de 4 à 99 ans, plus de cent activités culturelles, sportives, musicales, de danse et de bien-être. Des manifestations sont également proposées toute l'année.

Le centre de loisirs est ouvert les mercredis, pendant la 2^e semaine des vacances et pendant le mois de juillet.

En 2015, la MJC fêtera ses 70 ans. À cette occasion, une manifestation différente sera proposée chaque mois.

www.mjc-colmar.asso.fr



D'AILLEURS ET D'ICI

Depuis 17 ans, l'association « D'ailleurs D'ici » organise le festival de rue. L'événement se déroule le week-end proche du 1^{er} mai au centre-ville de Colmar, sur la place Rapp.

Cette manifestation milite pour l'égalité des droits et lutte contre le racisme et les discriminations. Le festival met en scène des spectacles de rue et des concerts viennent agrémenter les soirées.

Les spectacles sont gratuits, plus de 15 000 spectateurs ont ainsi pu venir à chacune des dernières éditions.

Les nombreux bénévoles et la qualité exceptionnelle des artistes accueillis font de ce festival une manifestation phare dans le paysage culturel colmarien.

La philosophie de la manifestation est de mettre à l'affiche des prestations hautes en couleurs et en émotions, capables d'émerveiller les visiteurs de tous âges.

Le festival accueille le village des associations, lieu de dialogue et d'échange.

C'est un espace réservé aux associations communautaires, culturelles, et humanitaires, pour valoriser leurs cultures, présenter leurs réalisations et leurs projets.

06 07 48 03 68 - www.dailleursdici.com



ESPACE LÉZARD

L'espace Lézard est un lieu d'art, il propose aussi des projets autour du cinéma, de la musique et des spectacles.

Art contemporain

Le Lézard est d'abord un lieu d'art qui présente en cinq expositions, chaque année, le foisonnement de la création plastique contemporaine.

Cinéma

En partenariat avec le Colisée, les projets du Lézard s'articulent autour de deux axes : la programmation hebdomadaire de plusieurs films art et essai et l'organisation d'événements, de soirées thématiques, de projections-débats, accompagnées de repas, de concerts...

Musiques

Plusieurs concerts de chanson libre, jazz, musiques du monde ponctuent la saison culturelle, dans différents lieux colmariens, tels que le Grillen ou le centre Théodore Monod.

Spectacles

Le Lézard propose différents spectacles pour les enfants, les adolescents et les adultes peu avant Noël. L'association investit le temps d'un événement réjouissant les quartiers Europe et Bel-Air : le Temps fort marionnette !

03 89 41 70 77 - www.lezard.org



HIÉRO COLMAR

Tout au long de l'année et au travers de l'organisation de ses deux festivals (Natala en juillet et Supersounds au printemps et à l'automne), Hiéro Colmar s'efforce de conquérir et sensibiliser un large public.

Pour cela, elle propose une programmation hétéroclite, pluridisciplinaire et atypique (concert, ciné-concert, conférence, rencontre, action de médiation, projection, atelier). Les salles ou lieux sont variés (musée, parc, bibliothèque, galerie d'art, bar...) et de taille humaine.

Une politique tarifaire basse (de 3 à 15 €) permet de s'adresser au plus grand nombre. Grâce au centre de ressources de musiques actuelles, animé avec le Grillen, elle soutient et accompagne les acteurs locaux dans leurs projets (concerts, résidences, masterclasses, relais média).

Enfin, elle construit des projets entre partenaires locaux, nationaux et transfrontaliers et favorise ainsi les échanges aboutissant à des actions et des créations (spectacle, album CD ou vinyle).

03 89 41 19 16 - www.hiero.fr

LES MUSÉES

JUSQU'À L'AUTOMNE 2015 !

Afin de pouvoir redéployer ses collections dans une muséologie innovante et étendre sa surface, le musée Unterlinden bénéficie d'un nouvel écrin réalisé par le cabinet d'architectes Herzog & de Meuron à partir de l'automne 2015. L'ancien couvent est rénové pour l'art ancien, les

objets d'arts et les bains pour les événements. Un bâtiment contemporain est consacré aux collections d'art moderne et aux expositions temporaires. Une galerie souterraine reliant le couvent à l'édifice moderne présente un panorama de l'art du 19^e et du début du 20^e siècle.

MUSÉE UNTERLINDEN

À Unterlinden, dans l'ancien couvent du 13^e siècle, sont présentés des peintures et des sculptures des 15^e et 16^e siècles, d'artistes du Rhin supérieur, de Bavière ou d'Allemagne du Nord (Holbein l'Ancien, Lucas Cranach), les arts décoratifs qui illustrent l'aspect encyclopédique des collections avec les œuvres de céramique et d'orfèvrerie et de peinture sous verre ou de mobilier peint et les Beaux-Arts du 19^e siècle.

Jusqu'à l'automne 2015, le Retable d'Issenheim est présenté aux Dominicains, en raison des travaux dans la chapelle du musée. Des visiteurs du monde entier viennent au musée Unterlinden admirer ce célèbre chef-d'œuvre de l'art occidental, réalisé au début du 16^e siècle pour le maître-autel de l'église du couvent d'Issenheim, situé au sud de Colmar. Cette œuvre impressionne le visiteur tant par son expressivité que sa modernité. A côté du Retable d'Issenheim sont exposées les œuvres de Martin Schongauer dont la Vierge au buisson de roses (1473).

Pendant la durée des travaux, un billet d'entrée unique permet l'accès aux deux sites : le musée Unterlinden et les Dominicains.

03 89 20 15 51 - www.musee-unterlinden.com



MUSÉE DU JOUET

Ouvert en 1993 et situé au cœur de Colmar, ce musée présente une merveilleuse collection de jeux et jouets anciens. La fréquentation croissante de ce lieu consacré au doux monde de l'enfance en fait une sortie incontournable ! Le public retrouve ses jouets dans un cadre chaleureux et ludique. Les deux spectacles proposés, la Symphonie des

Automates et le théâtre de marionnettes ainsi que l'espace jeu séduisent le jeune public. Alors, entrez dans le monde du rêve ! Des travaux seront réalisés en 2015 par la Ville pour améliorer les conditions d'accueil du musée.

03 89 41 93 10
www.museejouet.com

MUSÉE DES USINES MUNICIPALES

Situé sur le bassin même de l'ancien pompage des eaux de Colmar, le musée des usines municipales a su conserver le patrimoine industriel rattaché aux activités des usines municipales : l'eau, le gaz, l'électricité et les transports publics. En pénétrant dans le bâtiment de 1884, le visiteur se

trouve propulsé au siècle dernier. Il découvre le monde de la « machinerie », témoin du savoir-faire des hommes, l'histoire de leur labeur, leurs racines et constate que la technologie peut être « belle ».

03 89 24 69 67 - www.musee-umc.fr

MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE ET D'ETHNOGRAPHIE

Situé au cœur de la vieille ville, ce musée labellisé « Musée de France » en 2003, est une rencontre avec les sciences de la vie et de la terre et des ethnies à travers de riches et étonnantes collections. Le visiteur découvre la faune locale et exotique, des espèces souvent menacées voire disparues, la géologie régionale et de la planète avec de remarquables minéraux et fossiles d'animaux préhistoriques. Le musée propose

aussi des objets ethnographiques rarissimes et bien conservés, notamment d'Égypte ancienne avec des momies, des tissus coptes, d'Éthiopie, des Iles Marquises et de Chine. L'exposition temporaire 2014 « Redoutables Prédateurs » l'amène à une réflexion sur son patrimoine naturel.

03 89 23 84 15
www.museumcolmar.org



MUSÉE BARTHOLDI

Au cœur du vieux Colmar, la maison natale d'Auguste Bartholdi (Colmar 1834 - Paris 1904) abrite depuis 1922 le musée consacré à cet artiste emblématique du 19^e siècle. Sculptures, peintures, dessins et photographies déclinent son œuvre sur trois étages.

Colmar fut généreusement dotée par le statuaire de neufs monuments publics conçus entre 1856 et 1902, comme le bronze original du Petit Vigneron alsacien. Belfort est évoqué par les maquettes et les études du célèbre Lion. New York, enfin, avec La Liberté éclairant le Monde, popularisée sous le nom de « Statue de la Liberté ». Meubles de famille et souvenirs personnels reconstituent l'appartement de l'artiste.

03 89 41 90 60 - www.colmar.fr

LES BIBLIOTHÈQUES

Le réseau se compose de cinq bibliothèques, dont le site internet commun offre un catalogue de 230 000 références, un agenda des activités, des sélections, des informations pratiques et des services.

Le réseau propose également une navette « prêts ici, rendus ailleurs ». Les collections apparaissent progressivement en ligne.

<http://bibliotheque.colmar.fr>

PÔLE MÉDIA-CULTURE EDMOND GERRER

Le pôle média-culture Edmond Gerrer, ouvert en 2012, est installé dans l'ancien hôpital civil, construit au 18^e siècle et entièrement rénové. Dans le secteur sauvegardé de Colmar, ce vaste bâtiment de 5 200 m², est une des plus grandes et modernes bibliothèques d'Alsace avec Wi-Fi, RFID et bornes de prêt automatiques.

L'objectif : s'adresser à tous, en particulier aux jeunes et aux actifs, moderniser l'offre documentaire (120 000 documents dont plus de 20 000 CD et 10 000 DVD, 200 titres de journaux et revues, 40 PC avec accès internet), élargir les services proposés (atelier multimédia, programme culturel nourri, site enrichi), tout en gardant la qualité

d'accueil d'un service de proximité.

Dans ces locaux vastes, confortables, lumineux, chacun peut trouver l'endroit où il se sentira bien. Tout a été étudié pour favoriser l'accessibilité et les rencontres.

L'ouverture de la médiathèque coïncide avec le réaménagement de la place du 2 février, traitée comme un jardin intérieur.

03 89 20 68 70
bibliotheque@ville-colmar.com

SALON DU LIVRE

Le salon du livre de Colmar rassemble plus de 28 000 personnes le dernier week-end de novembre au parc des expositions. L'entrée et les animations sont gratuites. Une fête du livre, portée par la bibliothèque municipale, d'où rayonnent tous les métiers du livre, autour d'un thème... délectable. Un salon ouvert sur l'école et une vitrine de la création où les livres prennent forme, voix et visages dans un kaléidoscope éblouissant.

www.salon-du-livre-colmar.com

BIBLIOTHÈQUE DES DOMINICAINS

La bibliothèque des Dominicains, ancienne bibliothèque centrale installée depuis 1951 dans le cloître de l'église des Dominicains, est devenue la bibliothèque étude, patrimoine et fonds régional. Dans le calme, le chant des oiseaux et les volutes de vigne vierge, elle conserve livres anciens et gravures, issus des confiscations révolutionnaires. S'ajoutent des fonds des érudits des 19^e et 20^e siècles légués à la ville. On y trouve des manuscrits médiévaux des grandes abbayes de Haute-Alsace, la deuxième collection d'incunables de France (ouvrages édités de 1450 à 1500), 50 000 images du 15^e siècle à nos jours...

C'est aussi une bibliothèque vivante qui enrichit constamment ses collections estimées à 400 000 documents. La salle d'exposition est destinée à la mise en valeur de ces trésors. L'atelier de reliure assure la restauration des documents anciens et la protection des documents récents, tout en présentant régulièrement des initiations. La bibliothèque présente des visites guidées des réserves (livres anciens, estampes) lors des journées du patrimoine et des expositions.

03 89 24 48 18
bibliotheque.dominicains@ville-colmar.com



BIBLIOTHÈQUE EUROPE

La bibliothèque Europe est située au rez-de-chaussée du centre Europe entièrement rénové. Elle accueille jeunes et adultes et leur offre près de 30 000 documents, plusieurs postes internet et une borne de prêt automatique.

Une salle d'activité polyvalente est équipée de postes multimédia, pour les recherches individuelles ou le travail de groupe.

Cet espace modulable est également dédié aux animations. La bibliothèque propose un programme régulier d'expositions et un partenariat vivant avec le centre Europe, les écoles et les associations de quartier.

03 89 79 60 44
bibliotheque.europe@ville-colmar.com



BIBLIOTHÈQUE GRILLENBREIT

La bibliothèque Grillenbreit est entièrement consacrée aux enfants, des tout-petits aux adolescents. Dans l'ambiance colorée et chaleureuse d'un ancien presbytère, elle dispose de 12 000 albums, romans, DVD. Elle propose aussi un programme

régulier d'animations (ateliers, contes) et accueille des groupes et des scolaires du quartier sur rendez-vous.

03 89 23 50 33
bibliotheque.grillenbreit@ville-colmar.com



BIBLIOTHÈQUE BEL'FLORE

La bibliothèque Bel'Flore, au cœur d'un quartier en pleine restructuration urbaine, accueille adultes et jeunes. 12 000 documents (albums, DVD, documentaires), coin presse, accès internet. Une programmation régulière d'activités jeunesse (ateliers, spectacles) et accueil de groupes sur ren-

dez-vous sont proposés. Il s'agit d'un travail permanent de sensibilisation au livre et à la lecture, convivial et proche.

03 89 79 28 60
bibliotheque.belflore@ville-colmar.com



LES CINÉMAS

CINÉMA COLISÉE

Construit en lieu et place de la salle historique de l'Eden, le Colisée voit le jour en 1986.

C'est un complexe de cinq salles porté à neuf en 1995. Le Colisée ouvre ses portes dans un contexte de profonde transformation du parc des cinémas en France, qui voit les salles de quartier disparaître. La fête du cinéma s'est installée sur tout le territoire et la Ville de Colmar crée en 1996 le festival « 7 jours pour le 7^e art », manifestation généraliste qui permet au public colmarien d'aller à la rencontre de personnalités hors normes comme Sophie Marceau, Alain Delon, Robert Hossein et récemment Omar Sharif.

Le Colisée s'est engagé dans un travail de promotion du cinéma d'art et essai. Mise en valeur des versions originales, soutien aux films européens qui lui vaut aujourd'hui d'être classé « Europa Cinémas », participation au festival « Télérama », implication dans le festival régional Augenblick, accueil du dispositif d'État d'éducation à l'image, autant d'actions qui placent le Colisée à la pointe de l'animation culturelle.



Ces dernières années, l'association Lézard est devenue le partenaire privilégié du Colisée à travers ses nombreuses démarches en direction des cinéphiles. Les soirées débats thématiques comme le cycle « Vous reprendrez bien un petit classique » en sont le symbole vivant et festif.

Avec l'arrivée du numérique et la rénovation programmée par ses dirigeants, le Colisée peut résolument parier sur l'avenir et sur la fidélité de ses visiteurs.

03 89 23 68 32 - www.facebook.com/colisee.colmar



CINÉMA MEGA CGR

Le MEGA CGR a ouvert ses portes fin 2006 au cœur de la ville.

A l'époque, le discours prédominant penchait pour l'implantation des multiplexes en périphérie des villes. La volonté politique à Colmar a été tout autre : proposer aux Colmariens un service de proximité en centre-ville avec, aux abords immédiats, une large capacité de stationnement.

Le Mega CGR permet de visionner le meilleur du septième art dans les meilleures conditions. Il s'est offert les dernières technologies en matière de divertissement. 12 salles climatisées, de 70 à 600 places, un son et une image d'excellente qualité avec le numérique et la 3D, permettent de faire vivre sur grand écran un spectacle à couper le souffle.

Côté programmation, le Mega CGR propose un large choix qui fait la part belle aux nouveautés, aux films à gros budget, aux avant-premières, à l'opéra (en direct du Royal Opéra House de Londres). À cela s'ajoutent des spectacles musicaux, comiques et des événements sportifs. Cette année, le CGR propose de découvrir les plus beaux musées et les plus belles expositions du monde.

De nombreux tarifs réduits sont proposés : le lundi, chaque matin. Des tarifs préférentiels sont proposés aux retraités, aux étudiants, aux familles nombreuses et aux cinéphiles au travers de cartes de fidélité.

03 89 20 84 85
www.cgrcinémas.fr/Colmar

LES FESTIVALS

FESTIVAL DU FILM 7 JOURS POUR LE 7^E ART

Depuis sa création en 1996, le festival du film de Colmar «7 jours pour le 7^{ème} Art» a su occuper une place de choix dans l'univers du cinéma et de la télévision en recevant près de 600 personnalités.

Bénéficiant du cadre exceptionnel de la cité d'Auguste Bartholdi, le festival sait faire la part belle à tous les formats : longs métrages, téléfilms, courts-métrages, documentaires et captations de pièce de théâtre.

La qualité de l'accueil, la variété des programmes souvent en avant-première, les salles de projection sont autant de raisons qui contribuent à la notoriété de la manifestation qui se déroule en octobre.

Francis Huster est depuis 8 ans le parrain incontournable du festival. Ses qualités exceptionnelles, son amitié, son charisme, participent largement à la réussite de ces « 7 jours pour le 7^e Art ».

Le festival du film de Colmar, c'est aussi :

- > des séances « star » gratuites, des projections, des débats en présence des équipes,
- > une soirée « court métrage » pour promouvoir la production alsacienne,
- > une offre pour les jeunes : après-midi « jeune public », soirée « lycéee » et matinées pédagogiques,
- > des trophées pour saluer une œuvre, une carrière, une personnalité.

03 89 20 68 68 poste 1362 - www.colmar.fr

FESTIVAL DE JAZZ DE COLMAR

Fidélité sereine aux fondamentaux du jazz, inscription systématique à l'affiche de nouveaux espoirs et de jazzmen confirmés, ouverture internationale et talents locaux sont les caractéristiques permanentes du festival de jazz de Colmar depuis son lancement en 1996.

Créée parallèlement au festival du film, cette manifestation musicale exigeante qui propose « d'oser le jazz », invite à le découvrir grâce à une programmation toujours renouvelée.

La revue historique Jazz Hot a ainsi relevé la « qualité et originalité d'un jazz toujours fidèle à ses composantes essentielles, même dans sa modernité », la revue Jazzman pointant pour sa part « une programmation inspirée, marquée par un lien fort avec les racines du jazz ».

Pour son édition 2014, le festival a pris ses quartiers dans la salle de spectacles Europe, au sein du centre socio-culturel Europe rénové.

Les artistes de l'édition 2014 ont pu apprécier un plateau technique de premier ordre, et le public un lieu idéal pour son confort acoustique.

Le festival de jazz, événement phare de la rentrée, atteint chaque année son objectif : placer sous les feux des projecteurs son étonnant cocktail musical.

03 69 99 56 33
www.colmar.fr/programme-jazz-2014



COLMAR

VILLE

ÉVÉNEMENTS

Colmar fête le printemps

Festival international de Colmar

Nuit multicolore

Cinéma de plein air

Tour Alsace cycliste

Foire aux vins d'Alsace

The summer night

Festival de jazz

Rallye de France Alsace

Festival du film

Salon du livre

Noël à Colmar



Conception graphique : Ville de Colmar • service communication • Virginie Nguyen



Découvrez la version
digitale sur



www.colmar.fr

