

colmar
and you*
*est 1988

COLMAR Jazz FESTIVAL



DU 1^{er} au 23
septembre
24^e édition

1



Vendredi 13 septembre

Salle Europe SOIRÉE INAUGURALE

1^e partie

20H00

M'SCHEÏ : MATTHIEU SCHEIDECKER

Formation protéiforme initiée par Matthieu Scheidecker, le groupe « M'Scheï » se nourrit de divers courants musicaux (jazz, rock, musiques improvisées). Musiciens aguerris et accros à la scène, ils aiment les espaces susceptibles d'accueillir leur musique originale et audacieuse.

Matthieu Scheidecker : composition, batterie
Lionel Lamarca : piano, clavier

Christophe Lincontang : contrebasse
Pierre-Marie Lapprand : saxophone

BIG DADDY WILSON

21H15

Big Daddy Wilson est un chanteur américain de blues et un auteur-compositeur qui a trouvé sa place en Europe. Il a grandi en écoutant le gospel de sa paroisse et les émissions country jouées par les stations de radios locales. Mais considérer Big Daddy Wilson comme un simple Bluesman n'est pas suffisant. Grâce à son style vocal unique, sa capacité à raconter des histoires, il se détache du lot comme un messager.

Big Daddy Wilson : chant
Cesare Nolli : guitare, chœurs
Paolo Legramandi : basse, chœurs

Nik Taccori : batterie, chœurs
Enzo Messina : clavier, chœurs

GRATUIT

2

Billets à retirer le samedi 31 août à la Fnac de Colmar
ou via le site Internet festival-jazz.colmar.fr



Matthieu Scheidecker
© Matsch photographie



Big Daddy Wilson
© Gibson Girl Photography

SOIRÉE PARRAINÉE PAR

Vialis

Samedi 14 septembre

Salle Europe | Colmar

ANTHONY JAMBON

Guitariste talentueux au jeu cristallin, Anthony Jambon sort en 2017 un premier album « Precious Time » et fait mouche. En conteur d'une épopée, il déroule avec son nouvel opus « Parallel Worlds » des compositions généreuses et des mélodies d'une beauté lumineuse.

Anthony Jambon : guitare
Swaéli MBappé : basse
Joran Cariou : piano

Camille Passeri : trompette
Martin Wangermée : batterie

1^e partie

20H00

TÉREZ MONTCALM

Térez Montcalm c'est d'abord une voix reconnaissable à la première note : chaleureuse, cassée, fragile et sensuelle. Auteure, compositrice, interprète et guitariste d'origine québécoise, Térez Montcalm manie les rimes et les mots avec swing. C'est aussi bien en anglais qu'en français qu'elle donne vie aux grands classiques ou à ses compositions toujours très personnelles qui lui collent à la peau. Sur scène, les titres s'enchaînent sans que jamais la technique ne prenne le pas sur l'émotion.

Térez Montcalm : chant, guitare
Jean Marie Ecay : guitare

Julien Herne : basse
Tao Ehrlich : batterie

21H15



Anthony Jambon
© Alexandre Lacombe



Térez Montcalm
© Laurence Labat

Dimanche 15 septembre

Salle Europe | Colmar

1^{er} partie

CLAIRE PARSONS & ERAN HAR EVEN DUO 17H00

Chanteuse de jazz luxembourgeoise, Claire Parsons rencontre le guitariste israélien Eran Har Even, figure du jazz hollandais. Ensemble, ils créent une connexion intimiste, mélangent les contrastes avec des compositions originales, où chaque membre apporte sa vision et son style pour une musique commune très inspirante.

Claire Parsons : chant, piano

Eran Har Even : guitare

BODY AND SOUL : THERESA THOMASON, KSÀNG 3 ET CATHERINE FENDER 18H15

L'énergie des musiques noires-américaines sera bien présente pour ce concert exceptionnel de gospel. Un programme vocal étincelant, proposé par la cheffe de cœur Catherine Fender, mêlant la force des hymnes africains, l'enthousiasme du gospel et l'exquise suavité des chansons américaines. Pour l'occasion, la célèbre chanteuse new-yorkaise, Theresa Thomason sera l'invitée d'honneur ! Elle sera accompagnée par l'ensemble vocal « Ksàng 3 » composé d'une trentaine de chanteurs passionnés. Theresa Thomason a notamment joué aux Nations Unies pour le Dalai Lama et s'est produite dans les théâtres les plus sacrés d'Europe !

Theresa Thomason : chant

Ensemble vocal Ksàng 3 : 30 chanteurs

Samuel Colard : piano, clavier

Jérôme Fohrer : contrebasse, basse

Guido Broglé : batterie, percussions

Catherine Fender : direction artistique



Claire Parsons
© L. Bass Photography



Body and soul
© Paul Winter

25 €

4

SOIRÉE PARRAINÉE PAR



Mardi 17 septembre

Tanzmatten | Sélestat

**SYLVAIN LUC
& STÉPHANE BELMONDO**

20H30

Guitariste brillantissime, Sylvain Luc arpente la planète tel un globe-trotter accroché à son manche de guitare. Stéphane Belmondo est quant à lui et depuis de nombreuses années LE trompettiste de jazz qui cumule les challenges passionnants avec Jacky Terrasson, son frère Lionel ou encore Milton Nascimento. En 1999, ils ont enregistré un duo qui a défrayé la chronique « Ameskeri ». Ces deux incontournables du jazz français ont décidé de reformer ce duo magique en enregistrant un nouvel opus.

Sylvain Luc : guitare
Stéphane Belmondo : trompette



Stéphane Belmondo
© Alexandra Lacombe



Sylvain Luc
© A. Lacombe

5

SOIRÉE PARRAINÉE PAR

Sélestat[®]
Alsace Capitale



25 €

Vendredi 20 septembre

Parc des Expositions | Colmar

OBRADOVIC TIXIER DUO

Le pianiste français David Tixier et la batteuse croate Lada Obradovic proposent un son nouveau, mélange de différentes strates polyrythmiques, entrelacées d'harmonies sophistiquées ! Gagnants du tremplin 2018 du Colmar jazz festival, ce prix leur permet de participer à la session 2019 de Jammin'Juan !

David Tixier : piano, DSP, rhodes, composition

Lada Obradovic : batterie, voix, toys, glockenspiel, hapi drum, Kalimba, composition

1^è partie

20H00

WEARE4 :

SLY JOHNSON, ANDRÉ CECCARELLI, LAURENT DE WILDE, FIFI CHAYEB

Flow efficaces, harmonies maîtrisées et interprétations impeccables, WEARE4 met en scène la rencontre jubilatoire entre le hip-hop et le jazz. Ils sont 4 pour relever le challenge du mariage entre musique urbaine et jazz. André Ceccarelli, batteur hors-pair constamment à l'affût de projets novateurs, Sly Johnson, l'une des plus grandes voix soul de la scène française et figure incontournable du beatbox, le clavier électrique et tout en finesse de Laurent de Wilde, et Fifi Chayeb, bassiste dont le groove unique a accompagné les plus grands de Michel Legrand à Didier Lockwood.

Sly Johnson : chant/ beat box
André Ceccarelli : batterie

Laurent de Wilde : fender rhodes
Fifi Chayeb : basse

21H15



Duo Obradovic Tixier
© David Tixier



WEARE4
© Alexandre Lacombe

25 €

Samedi 21 septembre

Parc des Expositions | Colmar

1^{re} partie

20H00

FOEHN TRIO

Ce trio vous emporte dans un voyage musical rempli d'émotions et de complicité. Les compositions aériennes aux rythmiques acérées mélangent subtilement les instruments acoustiques et les sonorités électroniques pour dévoiler un son moderne et singulier.

Cyril Billot : contrebasse, synthé bass
Kévin Borqué : batterie, samples

Christophe Waldner : piano, claviers,
composition

THOMAS DUTRONC & LES ESPRITS MANOUCHES

21H15

Un chanteur et musicien ou un musicien chanteur, meneur de troupe ou humble guitariste disciple du Dieu Django, rigolard ou sérieux, Thomas Dutronc est tout à la fois. L'album « Live is love » est la carte postale d'une longue tournée avec son groupe « Les esprits manouches ». Cerise sur le gâteau, s'est joint Rocky Gresset, 38 ans, phénoménal guitariste respecté de tous à travers le monde. Au violon brille toujours l'incomparable Pierre Blanchard, protégé de Stéphane Grappelli et de Martial Solal, redoutable complice de Thomas, un vrai violon-hero.

Thomas Dutronc : chant, guitare
Rocky Gresset : guitare
Pierre Blanchard : violon

Jérôme Ciosi : guitare
Maxime Zampieri : batterie
David Chiron : contrebasse



Foehn Trio
© YDRAY Studio



Thomas Dutronc
© Yann Orhan

30 €

ATELIERS

Lundi 9 septembre
Conservatoire | Colmar

20H00

conférence participative par catherine fender
« gospel, spiritual quelle différence? »

Petit exposé sur la musique spirituelle noire américaine (gospel et spirituals en particulier), les influences et le lien avec le jazz. Exemple concret repris en chœur par les participants.

PUBLIC

Aucune connaissance exigée,
juste envie de découvrir et d'y goûter !

BILLETTERIE

festival-jazz.colmar.fr

Jeudi 12 septembre
Conservatoire | Colmar

18H00

master class de chant par theresa thomason
Organisée en partenariat avec Cadence, pôle musical régional

Gospel jazz, style / coaching d'interprétation et technique.
4h de masterclass suivies de 30mn de coaching individuel.

PUBLIC

6 chanteurs solistes bons amateurs
ou jeunes professionnels actifs

INSCRIPTION OBLIGATOIRE
www.cadence-musique.fr

8

Conférence participative

TASTE IT



8 €
tarif unique

MASTER CLASS DE CHANT



15 € | 80 €
auditeur | chanteur

SPECTACLE JEUNESSE

Dimanche 22 septembre

Grillen | Colmar

17H00

spectacle «Jazz et bulles» manipulations poétiques

Organisé en partenariat avec Le Grillen

Concert jeune public autour du jazz, des sonorités et du visuel, dans le but d'ouvrir l'imaginaire de l'enfant, de l'amener à voir autrement, à le surprendre... Une poésie de l'instant présent dans un croisement des arts et des sciences.

La bulle de savon est un médium qui «parle» à tout le monde. Peu importe l'âge, chacun en a déjà faite une ! Sa fragilité et son côté éphémère en fait une poésie de l'instant présent, elle sera présente sous toutes ses formes, accommodée de vapeur, de fumée ou d'hélium et mise en valeur par la sonorité des instruments.

Yuko Oshima
Sébastien Kauffmann
Christophe Rieger
Jean Lucas

PUBLIC

Tout public

BILLETTERIE

festival-jazz.colmar.fr

7 €
adulte

6 €
enfant



Sébastien Kauffmann © Benoit Facchi



Sébastien Kauffmann © Benoit Facchi

LE OFF SE DÉCOUVRE

VENDREDI 6 SEPTEMBRE

Confrérie Saint-Étienne / Kientzheim
20h30 | **Schifen** - chanson afro / jazzy

SAMEDI 7 SEPTEMBRE

21h30 | **10 grammes de rimes** - hip-hop / jazz
23h00 | **GBO** - électro / jazz / groove

MARDI 10 SEPTEMBRE

21h00 | **Berobek** - musique d'ailleurs
22h30 | **H - Dargent-Eraslan-Halal** - orient / jazz

MERCREDI 11 SEPTEMBRE

21h | **Oursine** - duo féminin
Classe d'improvisation du CEDIM
Kouma - power trio sauvage

CONCERTS GRATUITS AU GRILLEN

19 RUE DES JARDINS | COLMAR

Ouverture des portes
30 min avant le début du concert

ACCÈS LIBRE



LE OFF SE DÉCOUVRE

JEUDI 12 SEPTEMBRE

21h00 | **Quartet Lines** - jazz / garage

22h30 | **HØST** - jazz / drone / rock prog

VENDREDI 13 SEPTEMBRE

21h30 | **Hewa** - electro soul

23h00 | **Hippie Diktat** - Jazz core

SAMEDI 14 SEPTEMBRE

21h30 | **Ifriqya Electrique** - Electro ritual / post indus

22h30 | **Cheap House** - electro band / instrumental live set

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE

Domaine Geschickt / Ammerschwihir

17h | **Triplo Malto** - trio jazz / world



Plus d'informations sur :

FB Jazz off Colmar

Jazz Off



AUTOUR DU FESTIVAL ...

L'édition précédente du Colmar jazz festival a insufflé une nouvelle dynamique : ouvrir le jazz à tous les Colmariens.

Pari réussi !

En 2019, le Colmar jazz festival embarque les jeunes des écoles élémentaires, collèges, lycées et université de Colmar sur une vague d'animations et d'ateliers en tout genre : chant, écriture, exposition, spectacles, interview, création d'affiche, etc.

N'oublions pas les aînés ! Le festival organise pour la première fois, au Centre départemental de repos et de soins de Colmar, un moment musical pour l'ensemble de ses résidents.

Une édition aux multiples facettes avec également une déambulation musicale dans la ville, un concert-cinéma de plein air dédié au jazz, des dédicaces et rencontres littéraires, des conférences ... et bien d'autres surprises !

Cerise sur le gâteau ! Grâce aux différents partenariats en place depuis 2018, le festival continue à rayonner tout au long de l'année avec ses apéros-jazz dans les lieux les plus insolites de Colmar !

Ça vous dit de vibrer avec nous ?

Toutes nos animations sur festival-jazz.colmar.fr



Exposition itinérante



Jacques Tellitocci - spectacle «C'est parti mon kiki»



Concert apéro jazz

20 juin | 20h30 | Grillen

Les Chapeaux noirs
gagnants du Tremplin 2018



Déambulation

7 sept. | 15h30 | centre-ville

Blue Heaven Stompers



Concert conférence

14 sept. | 14h | salle Europe

Jean-Michel Proust «Blue Note»



Concert ciné de plein air

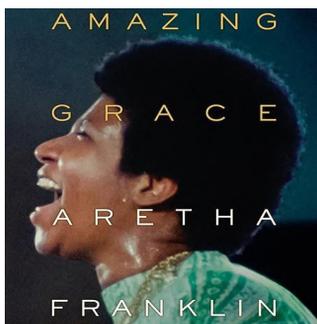
10 août | 21h30 | PMC

«Ascenseur pour l'échafaud»



Dédicaces

Sylvain Luc
Laurent de Wilde
Thomas Dutronc
Youssef Daoudi



Projections concert

Cinéma CGR

«Aretha Franklin»
«Ella Fitzgerald»
«Miles Davis»

... découvrez toutes nos animations gratuites sur festival-jazz.colmar.fr

RENSEIGNEMENTS

Élu en charge du festival : Jacques Dreyfuss

Responsable du festival : Sylvie Maurutto

Programmation 2020 : festival-jazz.colmar.fr

Contact : festival-jazz@colmar.fr | 03 69 99 56 33

Tanzmatten - Sélestat : 03 88 58 45 45

Toute la programmation et billetterie sur festival-jazz.colmar.fr

INFORMATIONS

- ▶ Pour les soirées du vendredi 13/09 et le concert conférence du 14/09
Salle Europe
 - ▶ accès à la salle sur présentation d'un ticket d'entrée exonéré
à retirer gratuitement à la Fnac de Colmar le 31/08/2019 ou via le site Internet
festival-jazz.colmar.fr
- ▶ Pour la soirée du mardi 17/09 aux Tanzmatten de Sélestat
 - ▶ réservations par téléphone : 03 88 58 45 45 ou par mail : tanzmatten@ville-selestat.fr
location Fnac et sur www.tanzmatten.fr
Une organisation de la Ville de Colmar avec le concours de la Ville de Sélestat.
- ▶ Pour les soirées à la Salle Europe et au Parc des expositions
Billetterie ouverte :
 - ▶ sur le site Internet festival-jazz.colmar.fr
 - ▶ points de vente : Fnac, Carrefour, Géant Casino, Intermarché et magasins U
 - ▶ aux caisses de la salle Europe ou du Parc des expositions, 1h avant les concerts

Merci à l'ensemble de nos partenaires

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES MÉDIAS



PARTENAIRES PRIVÉS



SALLES PARTENAIRES



colmar
and you*
let's start

**RETROUVEZ-NOUS
SUR...**

 @Colmarjazz

 @ColmarJazz

 colmarjazz



festival-jazz.colmar.fr


Colmar