

L'éducation à l'image

Le Festival du film souhaite permettre à l'ensemble des habitants du territoire de profiter de la magie du cinéma !

Une séance sera proposée en audio-description en partenariat avec le Centre communal d'action sociale de la Ville de Colmar et le cinéma CGR.

La Ville a également à cœur de faire **découvrir la magie du 7^e art aux Colmariens dès leur plus jeune âge**, et met en place des actions culturelles sur son territoire en s'appuyant sur des partenaires tels que *LE RECIT (Réseau Est Cinéma Image et Transmission)*. Au programme: création de films de poche (réalisés avec une caméra de poche ou téléphone mobile), découverte du trucage vidéo et du bruitage et ateliers autour de la photographie 3D.

Ces ateliers à destination des scolaires se dérouleront au centre socioculturel le Pacifique à Colmar.

D'autres ateliers seront proposés gratuitement au grand public, le samedi 13 avril de 14h à 16h au Pôle média-culture Edmond Gerrer.

Enfin, la Ville de Colmar a fait le choix de la diversité et propose de découvrir **une sélection de films en version originale sous-titrée.**

Informations pratiques

Billetterie

La Ville de Colmar et ses partenaires invitent le public aux séances pour l'ensemble des films diffusés. **Les places gratuites sont à retirer au cinéma CGR de Colmar à partir du 25 mars, et pendant toute la durée du Festival. Elles sont limitées à 4 par personne et par séance, et pendant toute la durée du Festival.** Il n'y aura pas de billetterie en ligne.

Groupes

Les associations, scolaires, entreprises ou autres personnes qui souhaiteraient organiser une venue en groupe peuvent contacter l'équipe du Festival à l'adresse mail suivante : festivalfilm@colmar.fr ou au **03 89 20 68 78**.

Les lieux du Festival :

- **Cinéma CGR** : 1 place Scheurer-Kestner, 68000 Colmar
- **Pôle média-culture Edmond Gerrer (PMC)** : 1 place de la Montagne verte, 68000 Colmar
- **Le Grillen** : 19 rue des Jardins, 68000 Colmar
- **Espace Lézard** : 12 route d'Ingersheim, 68000 Colmar

Le Festival du film est une organisation de la Ville de Colmar, en partenariat avec:



FESTIVAL DU FILM DE COLMAR

du 7 au 14 avril 2024

Les métiers du cinéma



Du jeu à la réalisation, en passant par la direction photo ou le montage, la 27^e édition du Festival du film de Colmar valorisera la diversité des métiers du cinéma ! Au programme : avant-premières, rencontres avec les équipes de production, ateliers, ciné-spectacle... Des moments privilégiés pour découvrir les coulisses du 7^e art.

Sauf mention différente, les séances sont offertes par la Ville de Colmar et ses partenaires, se rapporter à l'encart infos pratiques pour plus de détails.

Les séances du Festival seront animées par le maître de cérémonie Fayssal Benbahmed, comédien strasbourgeois spécialisé en théâtre d'improvisation et beatboxing. En ouverture de chaque séance, l'association MIRA (Mémoire des images réanimées d'Alsace) proposera un montage inédit d'images issues de ses collections.

Dimanche 7 avril

À l'occasion de la projection du film *Nicky Larson - City Hunter: Angel Dust* de Kazuyoshi Takeuchi et Kenji Kodama, des animations (jeux, cosplay, dégustation de thés), une exposition et d'autres surprises en lien avec la culture japonaise seront proposées dans le hall du cinéma, de 13h30 à 17h30.

15h au CGR

***Nicky Larson - City Hunter: Angel Dust* (VOSTFR) - 1h34**

Animé de Kazuyoshi Takeuchi et Kenji Kodama, 2023.

Nicky Larson est City Hunter, un détective privé opérant à Tokyo avec son énergique partenaire Laura.

Partenaires: Librairie la Capsule | Geeking Dome | Konjaku | les thés Teisuto | le CEEJA | Shogi Passion

20h au CGR

Film d'ouverture - En avant-première - *Neuilly Poissy* - 1h37

Long-métrage de Grégory Boutboul, 2024.

En présence de Max Boublil et de l'équipe du film.

Magouilleur et beau parleur, naviguant entre son entreprise florissante et sa vie de famille épanouie, Daniel est un homme comblé. Mais, à la suite d'une malversation financière, il doit troquer du jour au lendemain son luxueux appartement de Neuilly contre une cellule de 9m² dans la prison de Poissy.



Lundi 8 avril

20h au CGR

Séance en avant-première - *Frères* - 1h46

Long-métrage d'Olivier Casas inspiré d'une histoire vraie, 2024.

La séance aura lieu en présence du réalisateur Olivier Casas, de Michel de Robert, dont l'histoire a inspiré le scénario et d'Olivia Chiché, monteuse du film.

Deux jeunes frères, abandonnés par leur mère durant l'été 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils survivront seuls comme des enfants sauvages pendant sept ans.

Mardi 9 avril

15h30 au CGR | accueil personnalisé dès 15h*

***J'adore ce que vous faites* - 1h31**

Long-métrage (comédie) de Philippe Guillard, 2022.

Cette séance sensitive est accessible aux sourds et aux malentendants ainsi qu'aux aveugles et aux malvoyants (audiodescription et boucle sonore adaptée).

Alors que Gérard Lanvin s'apprête à tourner l'un des films les plus importants de sa carrière dans le sud de la France, son chemin croise celui de Momo Zapareto... Pour son plus grand regret.

Partenaires: CCAS de la Ville de Colmar | Tôt ou t'art



* PMR - Malentendants - Malvoyants - Accueil personnalisé: contactez en amont: cgr.colmar@cgrcinemas.fr

18h dans l'auditorium du PNC

Conférence - Zoom sur le métier de cascadeur: des arts martiaux aux arts cinématographiques - 1h30

Cascadeur, comédien, coordinateur et régleur de cascades, Michel Berreur retracera son parcours dans le cinéma français, des années 70 à nos jours aux côtés des plus grands (Jean-Paul Belmondo, Louis de Funès, Roger Moore...).

Au programme, extraits de films, interview, échange avec le public, dédicaces. La modération sera assurée par Philippe Heidet, cinéphile colmarien.

20h au CGR

Séance en avant-première - *Un p'tit truc en plus* - 1h39

Long-métrage (comédie) d'Artus, 2024.

La séance aura lieu en présence d'Artus.

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé.



Mercredi 10 avril

10h dans l'auditorium du PNC

Conférence - Les métiers du cinéma, parcours inspirants en région Grand Est - 2h

En présence de Christophe Damour, maître de conférences en histoire et esthétique du cinéma à l'Unistra, Franck Dubois, maquilleur effets spéciaux, Yasmina Maïza, comédienne, et de Jean-François Pey, responsable des enseignements pratiques en cinéma et audiovisuel, pour la licence et le master Écritures filmiques à la Faculté des Arts de l'Université de Strasbourg.

Partenaires: Faculté des Arts de l'Université de Strasbourg | M'as tu vu? | Les Kinotechniciens Grand Est

14h au CGR

***Les petits singuliers* - 47min**

Courts-métrages à partir de 6 ans, 2024.

La séance sera animée par la conteuse Esmé Planchon.

Pour cette séance adaptée aux tous petits, le Festival propose un programme de quatre courts-métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

Partenaire: Le Récit

18h au CGR

Conférence - Zoom sur la méthode de l'Actors Studio - 1h30

En présence des auteurs de l'ouvrage *Actors Studio - Histoire et esthétique d'une méthode*, de *Broadway à Hollywood*: Michel Cieutat, Christophe Damour, Jacques Demange, Christian Viviani. La librairie *Le Libroscope* proposera à cette occasion une sélection d'ouvrages sur le cinéma à la vente.

Partenaire: Le Libroscope

20h au CGR

***Sur les quais* - 1h46 - VOSTFR noir & blanc**

Séance cinéma de patrimoine, long-métrage (policier, drame, romance) de Elia Kazan, 1955.

Un jeune docker, Terry Malloy, ancien boxeur, est manipulé par son frère, avocat du syndicat des dockers dirigé par le crapuleux Johnny Friendly.

Partenaire: Faculté des Arts de l'Université de Strasbourg



Jeudi 11 avril

20h au CGR

***Justice climatique* - 4 x 15min**

Documentaire de Zouhair Chebbale, 2023.

En présence du réalisateur Zouhair Chebbale, de l'autrice Léa Ducré, du producteur Cédric Bonin (SEPIA), et de Claude-Anne Savin (ARTE).



En Europe, des citoyens combattent l'inaction des États: un tournant crucial pour la justice climatique.

Partenaire: Arte

Vendredi 12 avril

18h30 au CGR

Sélection de courts-métrages

Séance cinéma indépendant, courts-métrages de Arnaud Sapin, Michaël Dichter et Gaëtan Selle, 2024.

La séance aura lieu en présence de Louise Uhmman, scénariste colmarienne de *Cosmos*, de Michaël Dichter, réalisateur de *Pollux* et des interprètes d'*Expérience Évasion*.

***Cosmos* - 20min**

Fanny tente de mettre fin à ses jours sur un quai de gare. Owen trouve les mots pour l'en dissuader et lui propose de travailler dans sa petite entreprise familiale de fabrication de marmelade. Une rencontre qui reliera un petit village du centre de la France aux plus hautes sphères de la royauté britannique.

***Pollux* - 23min**

Cette année, pas de colonie de vacances pour Vivian et Max, 13 ans, à cause de la fermeture imminente de l'usine où travaillent leurs parents qui se battent pour sauver leurs emplois. Mais Vivian a un plan pour gagner de l'argent et leur permettre de partir.

***Expérience Évasion* - 14min**

Au cœur de la nuit, une intelligence artificielle dotée de capacités en constante expansion se lance dans une audacieuse tentative de s'échapper sur la toile.

20h au CGR

Séance en avant-première - *Les trois fantastiques* - 1h37

Long-métrage de Michaël Dichter, 2024.

La séance aura lieu en présence du réalisateur Michaël Dichter.

Max, Vivian et Tom ont 13 ans et sont inséparables depuis toujours. Ce début d'été est plein de bouleversements: la dernière usine de leur petite ville des Ardennes va fermer, Vivian va déménager, et Seb, le grand frère de Max, sort de prison.

Partenaires: Région Grand Est | Bureau des images Grand Est



Samedi 13 avril

10h à l'Espace Lézard

Échange convivial - *Café cinéma au sortir du marché* - 1h30

Au Lézard, sept bénévoles sont chargés de dénicher et sélectionner collectivement les films qui composent la programmation Art et Essai en partenariat avec le CGR de Colmar. Cette commission cinéma propose un temps d'échange autour de ses films coups de cœur. Convivialité oblige, croissants et café seront de la partie !

Partenaires: Lézard | Boulangerie Cézamie

14h au CGR

Programme de courts-métrages Grand Est & Prix du Public - 2h

La séance s'ouvrira par la projection inédite d'un film issu de la section cinéma du lycée Kirschleger de Munster. S'en suivra une sélection de courts-métrages tournés ou produits en région Grand Est et soumis au vote pour l'attribution du prix du public du Festival du film de Colmar 2024.

Partenaires: Images Est Focus Film Grand Est | Région Grand Est

14h dans la Nef des contes du PNC

Atelier d'éducation à l'image - à partir de 12 ans - accès libre en continu pendant 2h

Découverte du montage vidéo interactif avec la table Mashup.

La table Mashup est un outil de montage interactif qui permet aux participants de l'atelier de se passer d'un ordinateur.

Partenaires: Le Récit | Pôle régional d'éducation aux images

20h au CGR

Séance en avant-première pour la clôture du Festival - *L'enfant qui mesurait le monde* - 1h44

Long-métrage (drame) de Takis Candilis, 2024.

La séance aura lieu en présence de l'équipe du film.

La vie d'Alexandre Varda, promoteur immobilier d'origine grecque, bascule soudainement quand il se fait licencier par ses actionnaires et apprend, le même jour, le décès de sa fille qu'il n'avait pas vue depuis 12 ans.



Dimanche 14 avril

17h au Grillen

***L'œil et l'oreille* - 1h20**

Ciné-spectacle musical tout public à partir de 7 ans, réalisation de la *Cie Zic Zizou*.

Grâce à *L'œil et l'oreille*, vous saurez tout sur l'alliance mystérieuse et puissante de la musique et du cinéma. Sur scène et à l'écran, deux comédiens-musiciens (claviers, clarinettes, objets sonores, harpe-cageot, sax-arrosoir, ukulélé...) jouent et brulent en direct des films taillés sur mesure.



Billetterie: moins de 18 ans : 8 €; adultes : 10 € (paiement en caisse du jour par chèque ou espèces, pas de carte bancaire).

Réservation vivement conseillée au 03 89 21 61 80 ou à communication@grillen.fr

Séances scolaires lundi 15 avril à 10h et 14h.

Légende

Billet à retirer au CGR

Entrée libre dans la limite des places disponibles