









Informations 32 pratiques

34 Recette de Noël

35 Agenda de Noël

36 **Tribunes**

37 Sortir à Colmar pour mieux les contempler

Faire face à l'hiver

Recensement de la population Collecte des déchets

Le berawecka de ma maman

Dans les paroisses colmariennes

Articles inédits et enrichis sont à découvrir!



Mairie de Colmar - direction de la communication 1 place de la Mairie - BP 50528 - 68021 Colmar cedex Standard de la Mairie : 03 89 20 68 68

ISSN 0767-9041

Directeur de la publication : Éric Straumann

Rédacteur en chef : Lucie Hamon lucie.hamon@colmar.fr

Rédaction : Clotilde Percheminier Marion Morant Photographies: Jérôme Birling, Clotilde Percheminier

Créations graphiques : Ana-Maria Pojoga Publicité : Caroline Masson Maquette: 3ma group

Impression: Freppel imprimeur **Tirage**: 38 000 exemplaires sur papier recyclé **Distribution**: service de la communication

INFORMATIONS PRATIQUES

Mairie de Colmar

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h - 14h à 17h30 Permanence le vendredi jusqu'à 19h (pour l'état civil)

Antenne ouest (annexe)

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h - 13h30 à 17h

GRAND ANGLE

NOËL À COLMAR : DES ÉTOILES PLEIN LES YEUX

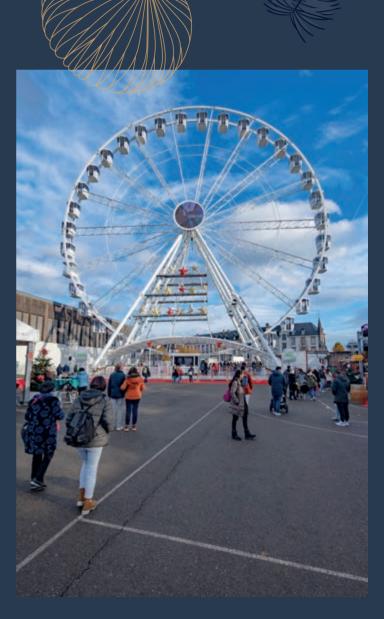
À Colmar, les incontournables marchés de Noël vous invitent à vous plonger dans une atmosphère féérique. Une panoplie d'événements et de concerts est également organisée dans différents quartiers. L'idéal pour se retrouver, s'émerveiller et (re)découvrir sa ville.



Retrouvez les marchés de Noël de Colmar sur les places des Dominicains, de l'Ancienne douane et place Jeanne-d'Arc. Le marché des enfants s'installera sur la place des Six-montagnes-noires et le marché des artisans à l'intérieur du Koïfhus. Dates et horaires : du 25 novembre au 29 décembre, du lundi au jeudi de 11h à 19h, vendredi, samedi et dimanche de 10h à 20h, mercredi 24 décembre de 11h à 17h, jeudi 25 décembre de 22h à 19h et vendredi 26 décembre de 10h à 20h.

Pour le bonheur de vos papilles, **découvrez** le marché gourmand sur le plateau sportif de la Montagne verte. À cet endroit, 9 chefs et maîtres restaurateurs vous concocteront des mets divins. La grande roue se dressera à quelques pas : l'idéal pour prendre de la hauteur et admirer la ville et son ambiance de fête.

Le marché gourmand et la grande roue seront ouverts du 25 novembre au 4 janvier 2026, tous les jours de 11h à 22h. Exception le 31 décembre : fermeture à 17h. Tarif de la grande roue : 10 € pour les adultes, 7€ pour les enfants de moins de 1.20m.





LE NOËL FÉÉRIQUE SUR LA PLACE RAPP

La place Rapp ravira les petits comme les grands. Vous pourrez profiter en famille d'une multitude d'attractions féériques, comme le Carrousel 1900 (le plus grand manège de chevaux de bois en France), mais aussi la Chenille de Noël ou le Voltigeur.

Ces attractions seront ouvertes aux mêmes dates et horaires que le marché gourmand et la grande roue.



Ouverture des commerces les dimanches Venez faire votre shopping de Noël dans vo

Venez faire votre shopping de Noël dans vos boutiques colmariennes, les 30 novembre, 7, 14 et 21 décembre.

UN IMPORTANT DISPOSITIF DE SÉCURITÉ

Un important dispositif de sécurité est mis en place par la collectivité, en partenariat avec la Police nationale, la Préfecture, les sapeurs-pompiers ou encore l'Office de tourisme. Chaque jour, la Police municipale, pleinement mobilisée, effectuera des contrôles aléatoires aux différents points d'accès ainsi que des patrouilles pédestres au sein des différents marchés de Noël. Par ailleurs, les opérateurs vidéo de la Police municipale garderont un œil sur les flux de visiteurs, pour assurer une réactivité maximale. En lien avec les services partenaires, ils auront notamment la mission d'envoyer des équipages rapidement en intervention. Les bénévoles de la réserve communale de sécurité civile seront à nouveau présents du vendredi au dimanche entre 14h et 20h durant les 5 week-ends des marchés de Noël pour assurer un renfort en sécurité civile. En relation étroite avec la Police municipale, ils seront chargés de déambuler dans les différents marchés afin d'apporter une présence rassurante pour les visiteurs. Ils orienteront et détecteront d'éventuels problèmes ou situations inappropriées (enfants perdus, personnes désorientées, etc.). Au total, une trentaine de bénévoles seront mobilisés sur la période.



Δ





UN STATIONNEMENT FACILITÉ

Afin de faciliter l'accès au centre-ville durant la période des marchés de Noël et d'accompagner au mieux les flux de visiteurs, plusieurs aménagements temporaires du stationnement seront mis en place du 25 novembre au 29 décembre :

Stationnement en voirie payant les dimanches et iours fériés

A l'instar de l'année dernière, le stationnement en voirie (zones vertes et orange) sera exceptionnellement payant les dimanches et jours fériés durant toute la période des marchés de Noël. Pour les abonnés, pas de surcoût.

Pour les abonnés en voirie : les parkings Colmarienne (avenue Foch) et place Haslinger seront réservés aux abonnés.

• Le parking du Parc des expositions sera ouvert les samedis et dimanches entre le 29 novembre et le 21 décembre, avec un tarif unique de 3€ la journée, permettant un stationnement simple et économique à proximité des navettes gratuites menant au centre-ville.

Points de filtrage aux parkings de la Montagne verte et Rapp

Des points de filtrage seront mis en place à l'entrée du parking Montagne verte et à l'entrée du parking Rapp. L'objectif est de faciliter l'accès aux abonnés ainsi qu'aux usagers disposant d'une compensation de stationnement situé dans le périmètre de sécurité.



LES ÉVÉNEMENTS À NE PAS MANOUER

Les enfants chantent Noël sur les barques

Comme des apparitions enchantées, au fil de l'eau. Plusieurs chœurs d'enfants interpréteront des chants de Noël à bord de barques illuminées sur la Lauch, dans le quartier de la Petite Venise (pont Turenne et quai de la Poissonnerie). Ne manquez pas ces rendez-vous, tendez l'oreille...

Mercredi 26 et samedi 29 novembre :

Le chœur d'enfants "Les pinsons du vignoble" de l'école de Niedermorschwihr.

Mercredi 3 décembre :

L'ensemble de l'école Saint-Nicolas.

Samedi 6 décembre :

Le chœur d'enfants du collège Victor Hugo.

Mercredi 10 décembre :

L'ensemble de l'école de musique et de danse de Wintzenheim.

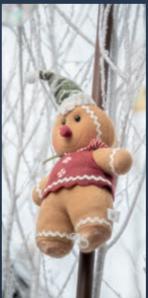
Samedi 13 décembre :

Le chœur d'enfants de la Manécanterie de Saint-Jean, "Les Croq'Notes".

Mercredi 17 décembre :

La chorale de l'école de musique de Kaysersberg.

De 17h à 18h.





Concert du chœur "Les Choristes" avec la Maîtrise Saint-Marc

Le chœur mythique "Les Choristes" donnera un concert célébrant les 20 ans du film éponyme, qui a touché des millions de spectateurs à travers la France. Dans le cadre de cette tournée anniversaire, le chœur proposera un spectacle mêlant les œuvres tirées du film et de sublimes pièces du répertoire sacré

Le mercredi 10 décembre à 20h à l'église Saint-Joseph. Plein tarif : 44,10€.

Les chants de Noël par la Pré-Manécanterie

Le chœur de garçons et la Pré-Manécanterie de Saint-Jean, accompagnés par les instrumentistes à cordes du Conservatoire de Colmar, donneront un concert de chants de Noël à l'église Saint-Françoisd'Assise le vendredi 12 décembre à 20h.

Hiéro fête Noël

La Fédération Hiéro Colmar organise une fête déjantée avant Noël pour échapper à l'effervescence des préparatifs : un mélange musical débridé et plein de bonne humeur!

Au programme : le live électro vibrant du groupe Atone, ou encore les sets éclectiques d'An Issa et de DJ Raoul et Hugues The Tea Man.

"Hiéro met les boules", le vendredi 19 décembre à partir de 21h au Grillen, la salle de musiques actuelles de la Ville de Colmar.

Tarif: 15€ / 10€ pour les membres.

+d'infos et réservations sur grillen-colmar.fr



L'histoire d'un casse-noisette au Théâtre

Découvrez ou redécouvrez l'histoire du Casse-Noisette qui s'anime pendant la nuit de Noël et emmène Marie sur son bateau dans un royaume merveilleux! Sherley Freudenreich, artiste visuelle, dessine l'incroyable monde sonore et musical de Piotr Ilitch Tchaïkovski interprété par un ensemble instrumental, d'après l'histoire féérique et fantastique d'Ernst Theodor Amadeus Hoffmann.

Le samedi 6 décembre à 17h au Théâtre municipal. À partir de 6 ans. Réservations en ligne sur theatre. colmar.fr, par téléphone ou au guichet.

+d'infos: theatre.colmar.fr

Concert de l'Avent par la Manécanterie de Saint-Jean

Le chœur de filles de la Manécanterie de Saint-Jean se produira en concert à l'église Saint-Matthieu le vendredi 5 décembre à 20h

Concerts Lumières

Le Conservatoire de Colmar illuminera la période de l'Avent avec quatre concerts gratuits proposés chaque samedi avant Noël. En ouverture, la Pré-Maîtrise du Conservatoire de Colmar invitera la Pré-Maîtrise de Fontainebleau, suivi d'un concert du Chœur de clarinettes le samedi suivant, puis de l'Orchestre symphonique, les chœurs d'enfants et d'adolescents et la classe de chant lyrique du Conservatoire. Pour conclure ce cycle de concerts, le Jazz band fêtera Noël à la Salle Europe.

Y aller:

- 29 novembre à 16h Pré-Maîtrise des Conservatoires de Colmar et de Fontainebleau – Éalise Saint-Matthieu.
- 6 décembre à 19h Chœur de clarinettes Salle des familles.
- 13 décembre à 19h Chœurs d'enfants et d'adolescents, Orchestre symphonique – Église Saint-Matthieu.
- 20 décembre à 20h Jazz Band Salle Europe

Concerts gratuits dans la limite des places disponibles.

+ d'infos sur colmar.fr

Retrouvez toutes les idées de sortie pour cette fin d'année, en pages 35, 37 et 38.



Rendez-vous littéraire incontournable de l'automne. le festival du livre vous invite à venir à la rencontre de vos auteurs fétiches et à faire de nouvelles découvertes. Au programme, des tables rondes, des débats, et de la proximité avec les écrivains dans les 5 halls du Parc des expositions. Mais aussi un panel d'activités et d'animations diverses, pour petits et grands, permettant à chacun d'y trouver son compte. Voici quelques exemples.

Concours de cosplav

Cette année, le festival du livre proposera un concours de cosplay organisé par Le 68^e Impérial, l'association des passionnés de science-fiction et de fantastique. Alors, enfilez votre plus beau costume. Seul impératif : il doit s'agir d'une tenue en lien avec un univers de pop-culture.

Dimanche 23 novembre à 16h, sur la scène du hall 5, grand défilé de cosplay et remise des prix.

Deux pauses musicales

Ressentez la vibration des mots grâce à la musique. Deux concerts sont organisés pendant le festival, à l'espace Biblio pause : Éric Mie (chanson et guitare) se produira le dimanche 23 novembre à 14h30 et à 15h* et le duo Raphaël Rentero et Pouti Reinhardt (chanson et jazz manouche), le samedi 22 novembre à 16h.

*Il sera également présent sur le stand des éditions La Piane.

Des boîtes à livres dans les bus

Cette année, le réseau de bus Trace s'associe au festival pour faire voyager les mots! À partir du 12 novembre, six bus accueilleront des boîtes à livres. Chacun pourra prendre un livre, le lire le temps d'un trajet ou l'emporter, mais aussi déposer à son tour un ouvrage.



L'invité d'honneur : Douglas Kennedy

L'écrivain américain francophile fera étape pour la première fois à Colmar. Révélé par son roman L'homme qui voulait vivre sa vie (1997), maître du suspense et des situations inattendues et connu pour sa plume acerbe, Douglas Kennedy est l'invité d'honneur de cette édition. Son dernier livre, Ailleurs, chez moi (2024), est une réflexion sur la richesse et les contradictions de son pays, les États-Unis. Un voyage à travers le temps et l'espace, agrémenté de souvenirs d'enfance, d'anecdotes et de citations littéraires, où le lecteur fera escale à New York pendant l'après-guerre mais aussi dans une petite ville texane trumpiste.



La marraine : Raphaëlle Giordano

Déjà présente au festival en 2024, Raphaëlle Giordano est la marraine de l'édition 2025. Elle revient avec une édition collector à tirage limité de son dernier roman, Et ils vécurent heureux malgré tous leurs enfants, dans lequel elle aborde la question de la charge mentale des mères. Autrice du best-seller Ta deuxième vie commence quand tu comprends que tu n'en as qu'une (2015), Raphaëlle mène ses lecteurs sur le chemin de l'apaisement, du bien-être et de l'accord avec soi-même.

Les éditions Récamier

Depuis leur naissance à la rentrée 2023, les éditions Récamier se créent petit à petit une place de choix dans le paysage littéraire, avec de la fiction sous toutes ses formes, mais aussi de la non fiction, des auteurs reconnus et des nouveaux talents. Le festival du livre accueille sa fondatrice, Céline Thoulouze, accompagnée de quatre de ses plus belles plumes : Ariane Bois, Régis Jauffret, Isabelle Lagarrigue et Raphaëlle Giordano.

Une affiche qui donne des ailes

Pour cette 36° édition, le festival a confié la création de son affiche au duo Elise Calame et Steve Seiler, de l'atelier Affiche Moilkan. Installés à Baume-les-Dames (Doubs), ces deux artistes sont des habitués du festival : ils mettent en avant l'univers de la microédition depuis des années dans le hall 2, dans l'espace L'Autre salon.

Les deux artistes ont animé des ateliers avec les enfants en octobre au sein des bibliothèques. Au festival du livre, les 22 et 23 novembre, **découvrez l'exposition des créations des enfants**.

ZOOM SUR



200 collégiens et lycéens de Colmar étaient rassemblés le 14 octobre aux Catherinettes pour le concours d'écriture.

LA JEUNESSE EN LIESSE

Bien entendu, la littérature jeunesse aura une place de choix au festival du livre. Parmi les auteurs invités, citons **Coline Pierré**, l'autrice de *Le silence est à nous* (Flammarion jeunesse, 2025), ou encore *Une grammaire amoureuse* (Iconoclaste, 2023), mais aussi **Arnaud Druelle**, qui a signé la série *Le Crépuscule des Urmes*, la série fantasy *Crocs de loup* et le récit historique *En résistance*. Ou encore **Vincent Villeminot**, l'un des créateurs de la série *U4* (Nathan) et auteur de la série de romans noirs *La Brigade de l'ombre* (Casterman).

Mais ce n'est pas tout... Retrouvez le programme complet sur festivaldulivre.colmar.fr!

Le festival pour les écoliers

Le festival se décline aussi dans les établissements scolaires. Près de 1000 collégiens et lycéens de Colmar et des alentours ont participé au traditionnel concours d'écriture, en octobre dernier. De la 6° à la Terminale, les élèves ont composé sur des sujets, en lien avec le thème du bonheur, proposés par les professeurs-documentalistes. Les textes primés seront exposés au festival du livre, sur le stand des professeurs-documentalistes.

Dans les collèges, les élèves peuvent également participer à un rallye lecture en amont du festival. Enfin, des rencontres avec les auteurs sont organisées de la maternelle au lycée (en partenariat avec l'association ABéCéDaire pour les interventions dans les écoles primaires): cette année, 25 auteurs sont attendus pour échanger avec les lecteurs en herbe sur leur métier et leurs ouvrages. « Ces rencontres sont marquantes dans la vie d'un élève », assure Sandrine Lithard, professeure-documentaliste au collège Pfeffel.

ALEXIS WEIGEL, NOUVEAU CONSEILLER LITTÉRAIRE

Alexis Weigel est le nouveau conseiller littéraire du festival du livre de Colmar, succédant ainsi à Jacques Lindecker. L'homme de 38 ans, de Mulhouse, travaille à la librairie 47 degrés Nord où il anime les rencontres culturelles. Il porte le forum Latitude, qui rassemblera cette année une soixantaine d'auteurs invitée sur 3 jours pour une vingtaine de tables rondes.

Grand supporter du club de football FC-Sochaux, il a signé le livre *On ne se rendra pas* (2022), qui explore les liens entre football et littérature, à rebours des préjugés.

Qu'est-ce qui vous a motivé à accepter le poste de conseiller littéraire du festival du livre de Colmar?

A.W.: J'ai déjà fréquenté le festival de Colmar en tant qu'auteur et en tant que spectateur. Mais jusqu'à cette année, j'avais un regard assez lointain car il se déroule le même week-end que le Forum Latitude, à Mulhouse, dont je porte l'organisation.

Quand Jacques Lindecker a décidé de se retirer, il m'a fait l'honneur de soumettre mon nom. C'est une expérience qui demande du temps et de l'énergie, mais que je ne pouvais pas refuser. J'ai envie de découvrir la manière dont le livre vit au travers d'un salon comme celui-ci.

Quelles sont vos envies pour le festival du livre de Colmar?

A.W.: Pour moi, c'est une année de transition, j'ai d'abord travaillé à me familiariser avec les modalités d'organisation du festival. Je ne suis pas dans une démarche de rupture, mais plutôt de continuité. Je me suis glissé dans les chaussons de Jacques Lindecker. Mais je compte apporter ma sensibilité à partir de l'année prochaine et m'y prendre tôt pour constituer un plateau qui me ressemble. Ce serait l'occasion de mettre en avant des auteurs moins connus, mais auxquels je crois, tout en faisant en sorte d'inviter des auteurs populaires. Ce mélange, c'est aussi le travail d'un conseiller littéraire, je pense. L'essentiel est d'inciter le public à lire, en lui proposant de découvrir des choses qu'il ne soupçonnait pas mais aussi d'aller à la rencontre des auteurs qu'il aime.



L'invité d'honneur de cette édition est Douglas Kennedy, un grand nom de la littérature américaine contemporaine.

A. W.: C'est une grande fierté, un honneur, une confiance quasi personnelle qu'il m'accorde. Je l'ai reçu à 47 degrés Nord l'année dernière et la rencontre s'est très bien passée.

Que signifie le thème de cette édition du festival, "Au bonheur des mots" ? Comment avez-vous réussi à le traduire ?

A.W.: Cette thématique a été choisie avant mon arrivée. Il s'agira d'échanger sur le bonheur de lire pour se divertir, pour rire. Mais aussi le bonheur de lire pour se structurer, s'enrichir, sortir de ses préjugés. Nous aider des mots pour mieux comprendre le monde, je crois que cela aussi est une forme d'allégresse. Enfin, ce thème sera abordé par le biais de la poésie, en évoquant le pouvoir du verbe et des mots.

DÉCRYPTAGE

LES VITRAUX DE LA COLLÉGIALE RETROUVENT LEUR ÉCLAT



Depuis avril 2024, la Collégiale Saint-Martin bénéficie d'une restauration d'envergure, qui doit durer jusqu'en 2030. Au travers de ce chantier monumental, la Ville de Colmar souhaite préserver cet ouvrage majeur de l'architecture gothique. Ses vitraux, en particulier, sont en cours de nettoyage et de restauration.

« Ce sont des vitraux exceptionnels », s'enthousiasme Iris Serrière, restauratrice à la manufacture Vincent Petit (Troyes) et conductrice de travaux sur le chantier de la Collégiale. Pourtant, la professionnelle baigne dans le monde du vitrail depuis son enfance. Mais les panneaux de Colmar retiennent son attention.

Construite aux 13° et 14° siècles, la Collégiale Saint-Martin ne possède plus ses vitraux d'origine. Ils ont été détruits pendant la période révolutionnaire. Ceux restaurés à l'heure actuelle peuvent être datés du 19° et ont été réalisés par la maison Zettler de Munich. Jusqu'à maintenant, les restaurateurs et vitraillistes se sont concentrés sur le nettoyage de la baie nord, qui fait près de 7m de haut. Les vitraux présentaient des descellements, des cassures et un épais dépôt noir de poussière et de pollution. Plusieurs protocoles de nettoyages ont été testés.

« Il s'agit de redonner de la luminosité et d'éviter la rouille des parties métalliques », détaille Ekaterina Stefanova, architecte des monuments historiques. Ces opérations ont permis de redécouvrir la beauté de cette baie consacrée à la vie de saint Martin, dont des détails remarquables de la culture de la vigne. Par ailleurs, les restaurateurs ont pu observer l'utilisation par les artisans du 19e siècle d'une peinture donnant un aspect "faux sale", visant à imiter leurs prédécesseurs du 13e siècle. Or, à l'origine, cette peinture sombre permet de mettre en relief les personnages et autres éléments décoratifs. « Nous avons un trésor dans les mains », sourit Iris Serrière. « On n'était pas là pour voir le geste des artisans, à l'époque. Alors on doit se poser la question de comment prendre soin de ces vitraux de la manière la plus juste », complète Lara Mertz, vitrailliste.



QUELQUES DÉTAILS...



Le diablotin

Sur un vitrail de la baie nord est représenté un diablotin qui s'envole. « Ce vitrail raconte l'exorcisme de saint Martin. Mais il est très rare de trouver un diablotin sur des vitraux », souligne Iris Serrière.



L'oie

Sur un autre vitrail, on peut voir une magnifique oie, animal associé à saint Martin. Malgré tout, l'origine et la signification de cette oie restent mystérieuses.

DÉCRYPTAGE

UN CHANTIER D'ENVERGURE

La Ville de Colmar a lancé en avril 2024, le chantier de restauration de la Collégiale. Il est réalisé par l'agence Pierre-Yves Caillault, architecte en chef des monuments historiques. En particulier, ce chantier prévoit la restauration des garde-corps ajourés et des coursives, des parements des façades de grès de Rouffach, des couvertures et des charpentes ou encore des vitraux. Les statues du chœur seront remplacées par des reproductions à l'identique, tandis que les originelles seront également restaurées. D'ores et déjà, ce chantier permet de faire des découvertes scientifiques et d'observer l'empreinte laissée par les artisans qui ont construit et entretenu l'édifice au fil de l'histoire. Les phases successives de la construction deviennent visibles grâce aux analyses effectuées et à l'identification de pierres datant des 13e et 14e siècles et des restaurations des 19e et 20e siècles. Les travaux se découpent en quatre tranches. La phase en cours concerne la nef nord et le bras nord du transept. L'échafaudage de la première phase sera retiré en avril 2026, ce qui donnera le coup d'envoi de la 2^e phase qui se concentrera sur le chœur déambulatoire et les chapelles.

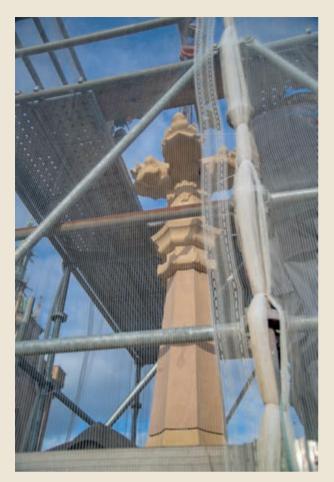


Un budget de **18,5** millions d'euros pour le chantier de restauration de la Collégiale (l'État et la CeA apportent leur soutien) **18** entreprises mobilisées **6** ans de travaux (de 2024 jusqu'en 2030)



Iris Serrière, conductrice des travaux de restauration des vitraux

« Au 19° siècle, les maîtres verriers redécouvrent l'histoire du vitrail, le verre comme matière, et se disent : "On va aller dans les églises pour comprendre comment les vitraux étaient fabriqués à l'origine". »



UN FLEURON FLAMBANT NEUF

Un tout nouveau fleuron, une sculpture en forme de fleur, orne depuis le 6 octobre le toit de la Collégiale Saint-Martin. L'ancien, qui trônait depuis plus de cent ans sur l'édifice religieux, a été retiré au début du chantier de restauration de la Collégiale en 2024. Bien que réhabilité au début du 20° siècle, il commençait à pencher dangereusement et présentait des traces d'érosion.

Une copie à l'identique a été fabriquée dans les ateliers de l'entreprise Scherberich MH, à partir de grès jaune de Rouffach. Les carnets de croquis de l'architecte qui a réhabilité le fleuron, retrouvés aux archives municipales, ont permis de connaître ses dispositions d'origine et les détails de sa tige. Début octobre, les équipes du chantier ont fixé cette nouvelle pièce sur son pinacle.







Véritable introduction à la vie démocratique, le Conseil municipal des enfants permet aux jeunes Colmariens (de 9 à 11 ans) de participer à la vie de la cité, d'exprimer leurs idées et de travailler sur des projets concrets. Il participe aux cérémonies commémoratives, à des animations intergénérationnelles, organise des événements, diffuse des informations.



Le CME 2025-2026 est composé de 27 enfants (13 filles et 14 garçons) élus pour un mandat de deux années scolaires. Quinze écoles ont participé à l'élection des conseillers.

La séance d'installation du nouveau CME, présidée par le Maire, a eu lieu le 5 novembre. Les conseillers, venus de différentes écoles, ont pu se rencontrer, se présenter et exposer leurs premières idées : ramassage des déchets, recyclage, organisation d'événements, développement de la nature en ville ou des pistes cyclables... Chaque élu a également signé la Charte du Conseil municipal des enfants.

Depuis 2023, la fonction de Maire junior n'existe plus. À la place, les membres se relaient pour représenter le CME à l'occasion de commémorations ou cérémonies. Ainsi, chaque enfant peut s'investir. Les conseillers se réuniront lors de 2 séances plénières mais aussi à l'occasion de groupes de travail suivant les projets.

LES CONSEILLERS ONT LA PAROLE

Jenna, 9 ans, en CM1 à l'école Jean-Macé

« Je fais du foot et je m'intéresse aux livres, au dessin et à la science. Voici mes idées : installer des nichoirs dans les écoles, des maisons à insectes, ou encore des boîtes à gentillesse qui permettraient d'envoyer des mots et des dessins aux personnes hospitalisées. »

Liam, 9 ans, en CM1 à l'école Pfister

« Pendant mon temps libre, je pratique l'escalade, le théâtre et je fais partie du club d'échecs. L'une de mes idées est de créer une journée où chacun apporterait un jeu de société au Parc des expositions. Je me suis présenté car j'avais envie de présenter mes idées au Maire. »

Lucie, 9 ans, en CM1 à l'école Serpentine

« Je souhaiterais trouver des solutions pour ne pas avoir trop chaud dans les cours et les écoles et mettre en place des bancs de l'amitié. Sur ces bancs, les enfants qui sont seuls pourront s'assoir pour que leurs camarades viennent les voir et jouent avec eux. »

ACTUALITÉS

À LA RENCONTRE DES PERSONNALITÉS ILLUSTRES DE COLMAR

Comme chaque année, la Ville de Colmar a confectionné un livre qui sera offert aux habitants en décembre. Cette nouvelle parution rassemble les portraits des Colmariennes et Colmariens qui ont marqué l'histoire.

Dans ce livre de fin d'année, (re)découvrez votre ville au travers de 38 personnalités colmariennes qui se sont distinguées à l'international, qui ont construit la ville, ont participé à son rayonnement et à la diffusion de son nom. Bien souvent, leur empreinte reste visible dans les bâtiments qu'ils ont construits ou sur les plaques de rue baptisées en leur honneur. Certains noms ont traversé les âges et restent connus de tous, tandis que d'autres sont tombés dans l'oubli.

Ce recueil, non exhaustif, vous plongera dans la vie et l'œuvre de ces Colmariennes et Colmariens illustres à travers 5 chapitres, selon leur domaine de prédilection : les artistes, les penseurs et les innovateurs, les bâtisseurs et les entrepreneurs, les résistants et les militaires, les personnalités politiques. Au sein de chaque chapitre, une présentation chronologique est adoptée. Ce livre inclut des photos d'archives, mais également de nombreuses illustrations. Petit à petit, au fil des pages, ces personnalités prendront vie sous vos yeux.

Pour dresser les différents portraits, l'équipe communication s'est particulièrement appuyée sur les documents conservés aux archives municipales et à la Bibliothèque des Dominicains.





Comment récupérer mon exemplaire ?

Muni du coupon présent au début de ce magazine, présentez-vous au chalet installé place de la Mairie pour retirer gratuitement votre exemplaire du livre (jusqu'à épuisement des stocks).

Distribution du 9 au 19 décembre, du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h, samedi 13 décembre de 9h à 12h.



9 - 19 DÉCEMBRE

9H - 12H ET 14H - 17H du lundi au vendredi 9H - 12H samedi 13 décembre

Grâce au coupon présent dans le n°301 du Point Colmarien.

DES RESSOURCES INESTIMABLES

Les archives municipales

Les archives municipales rassemblent des documents qui ont trait à Colmar. Pour les mordus d'histoire locale, c'est l'endroit idéal où effectuer des recherches.

Situé au 33 rue des Jardins, le service des archives municipales est ouvert à toute personne souhaitant consulter les documents. En général, il peut être utilisé pour faire des recherches généalogiques, demander des plans d'urbanisme ou effectuer des recherches historiques sur la ville. Dans ce dernier cas de figure, il vous est proposé de prendre contact au préalable.

Horaires d'ouverture : le lundi, le mercredi et le jeudi de 14h à 17h, le mardi et le vendredi de 9h à 12h. Contact : tél. : 03 89 41 07 02 ou adresse mail : archives@colmar.fr

La Bibliothèque des Dominicains

Cette bibliothèque permet de consulter de nombreux ouvrages historiques, notamment sur l'histoire locale grâce à son fonds d'Alsatiques (ouvrages en rapport avec l'Alsace). Faisant partie du réseau municipal des bibliothèques, comprend par ailleurs un riche fonds d'études. De nombreux ouvrages sont consultables sur place. Lors de votre prochaine visite, vous pourrez en faire la demande auprès des bibliothécaires.

La Bibliothèque des Dominicains est également un édifice patrimonial qui recèle la mémoire écrite de la région depuis le Moyen Âge. Au total, les collections comptent quelque 400000 documents comprenant 1200 manuscrits dont 400 médiévaux, 2300 incunables ou encore 10000 livres du 16° siècle.

Horaires d'ouverture de la bibliothèque : du lundi au samedi de 14h à 18h.

Pour plus d'infos et consulter le catalogue en ligne : <u>bibliotheque.colmar.fr</u>

IMMERSION

LE SERVICE DE LA POLICE DE L'HABITAT, DE L'HYGIÈNE ET DE LA SÉCURITÉ: UN NOUVEAU SERVICE COMPÉTENT DANS LES DOMAINES DE L'URBANISME ET DE LA SALUBRITÉ

Depuis 2024, de nouveaux agents ont rejoint ce service et ont étoffé les compétences jusqu'alors dispersées au sein de différents services. Dorénavant, une équipe complète de 10 personnes regroupe le service de la police de l'habitat, de l'hygiène et de la sécurité.

Quels sont les missions du service de la police de l'habitat, de l'hygiène et de la sécurité ?

Ses objectifs sont d'assurer l'application des pouvoirs de police générale du Maire en termes de tranquillité, de salubrité publique, de sécurité incendie et d'accessibilité des Établissements recevant du public (ERP), hors locaux de sommeil (hôtels, résidences de tourisme, hôpitaux, EHPAD, etc.). Il inclut aussi les pouvoirs de police du Président de l'agglomération en termes de sécurité des bâtiments menaçant ruine et de sécurité incendie des locaux à sommeil. De plus, le service garantit l'application des pouvoirs du Préfet en matière de contrôle administratif et technique des règles d'hygiène via l'entité décentralisée de l'État dénommée « service communal d'hygiène et de santé ».

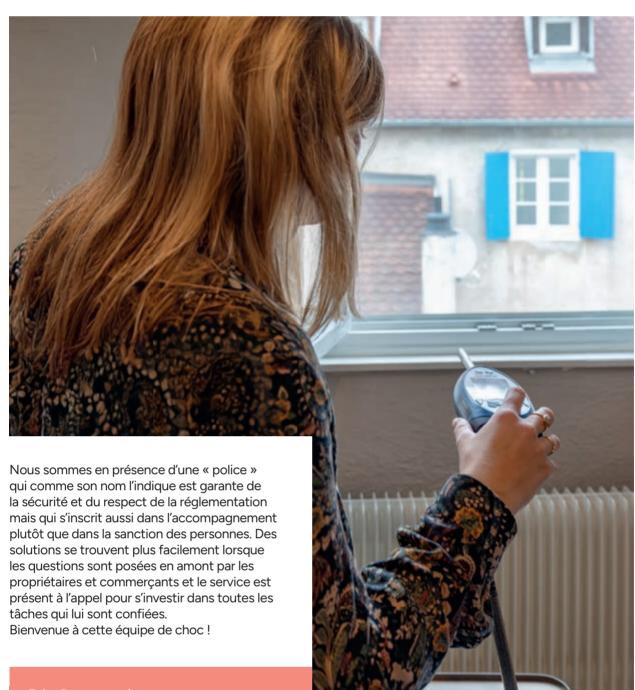
Une équipe bien rodée

Sous la conduite de la nouvelle cheffe de service, qui a une vision transversale des problématiques liées à la sécurité et la salubrité des bâtiments et pour dégager un maximum d'efficacité, l'équipe a développé une expertise dans plusieurs domaines bien définis.

Les meublés de tourisme sont suivis et contrôlés par deux agents. Ces meublés doivent faire l'objet d'une autorisation pour « changement d'usage » valable 7 ans et s'acquitter de la taxe de séjour.

Le travail de police du bâtiment pour la Ville de Colmar et Colmar Agglomération est, quant à lui, géré par deux inspecteurs qui vérifient la conformité des travaux réalisés en urbanisme (construction illégale, signalement et vérification de la conformité des autorisations d'urbanisme). Ils ont également en charge les commissions d'accessibilité et de sécurité incendie regroupant la visite des ERP et la vérification de l'accès aux Personnes à mobilité réduite.

Pour compléter ces missions, le service est délégué pour le respect de l'hygiène alimentaire et de la salubrité publique et œuvre en ce sens avec l'aide de deux techniciennes de santé. Le champ de leurs compétences s'exerce au niveau de l'hygiène des logements et des commerces de bouche (restaurants, traiteurs, évènements type Foire aux vins et marchés de Noël). Elles veillent également à la délivrance des subventions concernant la rénovation des maisons anciennes.



Faire face aux nuisances sonores : une des missions du service

Après certaines démarches et sur demande écrite de l'habitant, le service intervient pour prendre des mesures acoustiques dans les logements où il pourrait y avoir des nuisances liées au bruit de certaines installations. Concrètement, l'équipe, dotée d'un sonomètre, y relèvera le nombre de décibels, établira un diagnostic conformément aux normes en vigueur et fera son rapport afin d'inviter les parties concernées à trouver une solution pour le bien-être de chacun.

SPORT

DE NOUVEAUX DÉCORS POUR LA PATINOIRE

La patinoire de Colmar est exploitée depuis cette année par le groupement des sociétés Prestalis et Hélios, dans le cadre d'une concession de service public avec la Ville. Leurs projets visent à fidéliser les usagers et renforcer l'attractivité de ce lieu de vie.



Le hall d'accueil de la patinoire, début novembre, doté d'une nouvelle décoration : flocons, ours polaires et écran d'informations ornent maintenant l'espace.

La patinoire de Colmar est un équipement sportif de proximité. C'est un lieu où les habitants, entre amis ou en famille, peuvent passer du bon temps. Deux clubs sportifs évoluent aussi sur sa glace. Dans l'optique d'accentuer cette atmosphère, les équipes du groupement Prestalis-Hélios, qui exploitent la patinoire depuis janvier, travaillent à la moderniser. Plusieurs investissements ont été réalisés en 2025 : hall d'accueil redécoré avec de nouvelles peintures au mur (ours polaire, pingouins), de nouvelles cordes pour la file d'attente ou encore un nouvel habillage de la caisse. Un écran d'informations a également été installé dans cet espace. Dans la salle de chaussage des patins, certains éléments ont été repeints.

La cafétéria bénéficie d'une décoration et d'un mobilier neufs de « style rétro-industriel », précise Quentin Damy, directeur de la patinoire. Un écran géant de 15 m² doit prochainement être accroché. Visible depuis la piste et les gradins, il servira à diffuser des vidéos d'animation. Par ailleurs, la grille tarifaire a été étoffée : un tarif

Par ailleurs, la grille tarifaire a été étoffée : un tarif réduit pour les 5-12 ans et un pack famille (un tarif pour 2 adultes et 2 enfants ou 1 adulte et 3 enfants) ont été instaurés.

La société Prestalis, basée à Rennes (Bretagne), gère 43 centres aquatiques et de loisirs dans l'ensemble de la France. Pour la gestion de la patinoire, elle s'est associée à Hélios, une société canadienne qui pilote 15 patinoires au Québec.



LA PATINOIRE, POUR TOUS

Des séances publiques se tiennent plusieurs fois par semaine à la patinoire de Colmar. permettant à tous (familles, débutants, experts, etc.) de profiter de la glace. Des aides au patinage sont proposées aux plus jeunes (déambulateurs en forme de phoques ou de rennes pour les 2-5 ans). Ouverture le mercredi de 13h45 à 16h45, le vendredi de 20h à 23h, le samedi de 13h30 à 16h30 et le dimanche de 9h30 à 11h30 et de 14h15 à 17h15. Il est aussi possible de réserver la patinoire pour les anniversaires des enfants. Par ailleurs, deux clubs s'entraînent à cet endroit: le Hockey club de Colmar (HCC), dont les joueurs sont appelés les Titans, et le Colmar Sports de Glace (CSG).

+d'infos: patinoirecolmar.fr

La patinoire de Colmar a ouvert ses portes en 1994. La piste fait 56m de long et 26m de large.

LE SAVIEZ-VOUS?

Les Bretzlis aux États-Unis

L'équipe Les Bretzlis, du club Colmar Sports de glace (CSG), représentera la France aux prochains Championnats du monde de ballet sur glace. Cette prestigieuse compétition internationale se tiendra du 22 au 26 avril 2026 aux États-Unis.

Le ballet sur glace est une discipline de la Fédération française des sports de glace qui se pratique en équipe. Les patineurs s'unissent sur la glace pour présenter 2 chorégraphies : une chorégraphie imposée et une chorégraphie libre. Chaque prestation est un véritable show sur glace, où synchronisation, émotions et originalité font vibrer le public.

+d'infos par mail à <u>bretzlis.contact@gmail.com</u> ou sur leur page Instagram <u>@les_bretzlis</u>

Une équipe de hockey féminine

Depuis la rentrée de septembre 2025, le Hockey club de Colmar dispose d'une toute nouvelle équipe, composée entièrement de filles et de femmes. 24 joueuses en font partie, dont 17 Colmariennes ainsi que des membres des clubs d'Épinal et de Strasbourg. « Un entraîneur a été recruté pour cette équipe », précise David Zimmermann, le président du club colmarien. Les hockeyeuses s'entraînent deux fois par semaine et se réunissent le samedi pour les matchs. Baptisées "Les Déesses de Colmar", elles évoluent au sein du championnat de France Élite B.

+d'infos: titanscolmar.fr







Un parcours qui force l'admiration

Lilya porte des culottes courtes lorsqu'elle découvre la lutte : elle a 3 ans, et sa mère entraîneuse dans ce sport l'initie à la discipline. Ce dernier mot va constituer l'essence même de sa force pour progresser. À 10 ans, Lilya fait jusqu'à 2 entraînements par jour au Freestyle lutte combat, club de Colmar, avec des séances de musculation, de cardio, de technique. La jeune sportive va se frotter à la compétition internationale en participant plusieurs fois au plus grand tournoi européen de très haut niveau, à savoir l'Open de Tallinn en Estonie. En avril de cette année, elle vient d'ailleurs d'v remporter une médaille de bronze! L'école de lutte est aussi une école de la vie, en effet lorsqu'on doit partir pendant un an, loin de sa famille à l'âge de 13 ans dans un autre pays pour perfectionner sa discipline sportive, ce n'est pas facile. Pourtant, Lilya est partie en Géorgie pour être coachée par un entraîneur de l'école française du Caucase ; la Géorgie étant le pays de référence en matière de sport de lutte. Le voyage ne s'arrête pas là puisqu'à 14 ans, Lilya part à Dijon pour intégrer le pôle France de lutte afin d'y concilier études et pratique sportive. Notre jeune femme de 20 ans aujourd'hui, poursuit son ascension depuis 3 ans à Paris à l'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (INSEP) ; le centre de référence olympique et paralympique du sport français. En parallèle, Lilya prépare un Master de commerce afin d'assurer son avenir professionnel, la pratique d'un sport de haut-niveau n'assurant pas un salaire.

La sueur et les larmes de la compétition : une lutte à tout prix...

La détermination paie et Lilya connaît le prix de la gloire. Au palmarès, elle est déjà 6 fois championne de France, a remporté sa première médaille au championnat d'Europe en 2022 (3° sur le podium avec le bronze) et sa première médaille au championnat du monde la même année (également 3° sur le podium avec le bronze). La jeune femme confie : « Cette médaille-là est la plus belle pour moi, elle consacre tout le travail fourni depuis de nombreuses années ».

C'est vrai, pour gagner il faut faire des sacrifices et rester concentrée sur ses objectifs en luttant quelquefois contre le découragement. Lilya témoigne : « Le niveau qu'on attend de nous est très haut, il faut toujours être au maximum dans nos entraînements. Ma force c'est de garder confiance en moi, qualité que j'ai su développer pour surmonter les épreuves. Gagner c'est de la confiance mais perdre reste très dur à accepter. Se faire une place en tant que femme dans ce sport fut aussi un vrai défi et battre ses adversaires inspire le respect! »

Les prochains Jeux olympiques de 2028, ne rien lâcher!

Ce sport de corps à corps est très physique et l'effort à fournir sur le tapis en quelques minutes est très intense, pourtant il faut toujours s'armer de courage et comme le conclura Lilya avec ses mots à elle : « Il est indispensable de s'aimer soi parce que sur le tapis c'est nous-même contre nous-même ». Faut-il comprendre que le plus grand ennemi n'est pas forcément l'autre mais soi-même ?

Nous remercions Lilya de nous faire rêver à travers ce parcours inspirant pour d'autres jeunes femmes et la soutenons dans sa future préparation aux prochains Jeux olympiques!

Astuce:

Lors d'une chute, les lutteurs écartent les bras, genoux et jambes sur le tapis afin de répartir leur poids sur une plus grande surface. Cette technique permet de réduire la force d'impact sur chaque partie du corps minimisant le risque de blessure.



ASSOCIATION

LA SOCIÉTÉ DES MEMBRES DE LA LÉGION D'HONNEUR : AU SERVICE DE LA JEUNESSE !



La Société des membres de la Légion d'honneur (SMLH) est une association nationale reconnue d'utilité publique. Elle contribue au rayonnement des valeurs et de la culture de la France. Cet engagement est pleinement vécu au comité de Colmar à travers des actions tournées vers la jeunesse, par des interventions dans les établissements scolaires aux fins de transmettre les valeurs de civisme, de citoyenneté, de mérite, d'estime de soi et de respect de l'autre. Ainsi, la SMLH a rencontré 500 jeunes, l'année dernière.

Marianne, figure symbolique de la République, a également inspiré l'idée à l'association d'installer son buste dans les établissements scolaires en engageant un travail d'accompagnement autour des valeurs incarnées par celle-ci.

Deux collèges engagés dans cette action

Le collège Saint-André de Colmar a mis en place un vaste projet pluridisciplinaire avec un déroulé tout au long de l'année scolaire 2024–2025 et la participation des six classes de quatrième. Après une première présentation de la Légion d'honneur et des valeurs de la République par des membres du bureau du comité de Colmar, les élèves ont, avec leurs professeurs d'arts plastiques, réalisé des portraits de Marianne.

Ils ont ensuite rédigé un poème autour d'une déclaration d'amour à Marianne.

Le meilleur poème a été slamé sur un fond musical et déclamé par deux élèves lors de la réception qui s'est déroulée le 23 mai 2025.

Poursuivant le même objectif, les cinq classes de quatrième du collège Victor Hugo ont également bénéficié de l'intervention de l'association sur les valeurs de la République.

L'action s'est poursuivie avec une épreuve incluse dans l'examen du brevet blanc autour de la question : comment la laïcité garantit-elle les valeurs de la République ?

Trois élèves ont été sélectionnés pour leurs meilleures copies et un prix leur a été décerné lors d'une réception au cours de laquelle le collège s'est fait remettre un buste de Marianne.

+ d'infos : haut-rhin.smlh.fr





L'association Solidarité femmes 68 est spécialisée dans l'accompagnement, l'hébergement et l'écoute des femmes victimes de violences conjugales ou intrafamiliales. À Colmar, elle dispose d'une antenne située au 5A rue de Zurich où elle tient des permanences.

Ses missions sont les suivantes :

- L'écoute active et l'accompagnement juridique des femmes dans le cadre des permanences d'écoute.
 À Colmar, les permanences ont lieu sur rendezvous à l'antenne située 5A rue de Zurich (dans le bâtiment accueillant également la mairie annexe).
 Contact par tél. au 03 89 70 02 21. D'autres permanences ont lieu à Mulhouse, Saint-Louis et Thann.
- Un soutien psychologique est possible après évaluation des professionnels qui accueilleront les femmes victimes et proposeront une orientation vers la psychologue du service.
- Possibilité de mise en sécurité par le biais d'un hébergement en colocation ou en logement individuel (78 places pour femmes et enfants).
- Possibilité de mise en sécurité dans toute la France, via le réseau Fédération nationale Solidarité femmes (sous conditions).
- Une cellule psychologique dédiée aux enfants permet la prise en charge de ces derniers du fait de l'impact des violences au sein de la famille.
- D'autres dispositifs existent tels que l'Accompagnement à domicile (AAD) ou l'Accompagnement vers et dans le logement (AVDL).

Dans le cadre d'un dépôt de plainte au commissariat de police de Colmar, la victime peut être accompagnée par une intervenante sociale pour faire le lien avec les forces de l'ordre.

L'association propose également des sessions de formation à la problématique des violences et des interventions scolaires (collèges, lycées) sur des thèmes comme l'égalité filles/garçons, le consentement, la violence, le cyberharcèlement, le harcèlement, les stéréotypes sexistes, etc.

3919

C'est la ligne d'écoute nationale destinée aux femmes victimes de violences. Les professionnelles répondant aux appels sont formées à une écoute bienveillante et sans jugement. Elles apportent également des informations et peuvent orienter vers des dispositifs locaux adaptés.

Depuis un téléphone fixe ou un mobile, vous pouvez composer ce numéro en cas de doutes, de peurs, de questionnements sur une situation de violences ou si vous avez besoin de renseignements ou de soutien.

Appel gratuit et anonyme, 24h/24 et 7 jours sur 7.

Dans le Haut-Rhin, l'association Solidarité femmes 68 est la seule adhérente à la Fédération nationale Solidarité Femmes (FNSF) qui gère le numéro national 3919.

25 novembre

La journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, créée par l'Organisation des Nations unies (ONU), est un temps fort de sensibilisation.

Contacter l'association Solidarité femmes 68

par tél. au **03.89.70.02.21** ou par mail à l'adresse **assoc@solidaritefemme68.fr**

+ d'infos : solidaritefemme68.fr

PATRIMOINE

METTRE EN LUMIÈRE LES BÂTIMENTS POUR MIEUX LES CONTEMPLER

Grâce à la mise en lumière, les bâtiments emblématiques de Colmar gardent leur splendeur à la tombée de la nuit. Et ce, tout au long de l'année. La Ville de Colmar souhaite ainsi les valoriser et permettre aux habitants de découvrir le patrimoine sous un nouveau jour.

En journée, le soleil apporte parfois des rayons colorés sublimant les édifices patrimoniaux. Mais le soir et en début de nuit, l'éclairage public prend le relais. « Quand on met en lumière un bâtiment, il s'agit de peindre un tableau », affirme Cyril Cahard, responsable de l'éclairage public et de la signalisation lumineuse à la Ville de Colmar.

En 2018, la collectivité a adopté un plan d'animation lumière dans l'objectif d'éclairer plusieurs sites grâce à des lumières dynamiques, des couleurs ou du mapping (projection vidéo). Quinze bâtiments bénéficient de mapping. Par ailleurs, l'éclairage a été rénové : aujourd'hui, ce sont des LEDs qui, en grande majorité, éclairent le patrimoine. Ces éclairages évoluent selon les périodes de l'année. En octobre, dans le cadre d'Octobre rose (mois de sensibilisation au dépistage du cancer du sein), les bâtiments se parent de rose. Et pendant les marchés de Noël, ils s'habillent de couleurs festives. Ces mises en lumière concernent de nombreux bâtiments du centre-ville mais aussi la gare de Colmar, l'église Saint-Joseph ou bien l'église Saint-Paul.

Comment sont définies les ambiances lumineuses ?

Pour tout bâtiment éclairé, les équipes de la Ville réalisent une recherche documentaire et un diagnostic. « En règle générale, l'objectif est de créer une identité qui soit en respect de son histoire et d'accentuer certains aspects du bâtiment qui seraient moins visibles le jour. Nous conservons l'esthétique des édifices. Nous ne souhaitons pas rajouter de détails superflus, nous voulons plutôt sublimer l'architecture de chaque bâtiment », explique Cyril Cahard. C'est bien ce principe qui guide la remise à neuf de l'éclairage de la Collégiale Saint-Martin, effectuée en ce moment à l'occasion des travaux de restauration.

La Ville étudie également les emplacements et orientations possibles des projecteurs, en veillant à ce qu'ils ne gênent pas les riverains. Dans tous ces efforts, le fournisseur d'énergies Vialis est un partenaire essentiel.

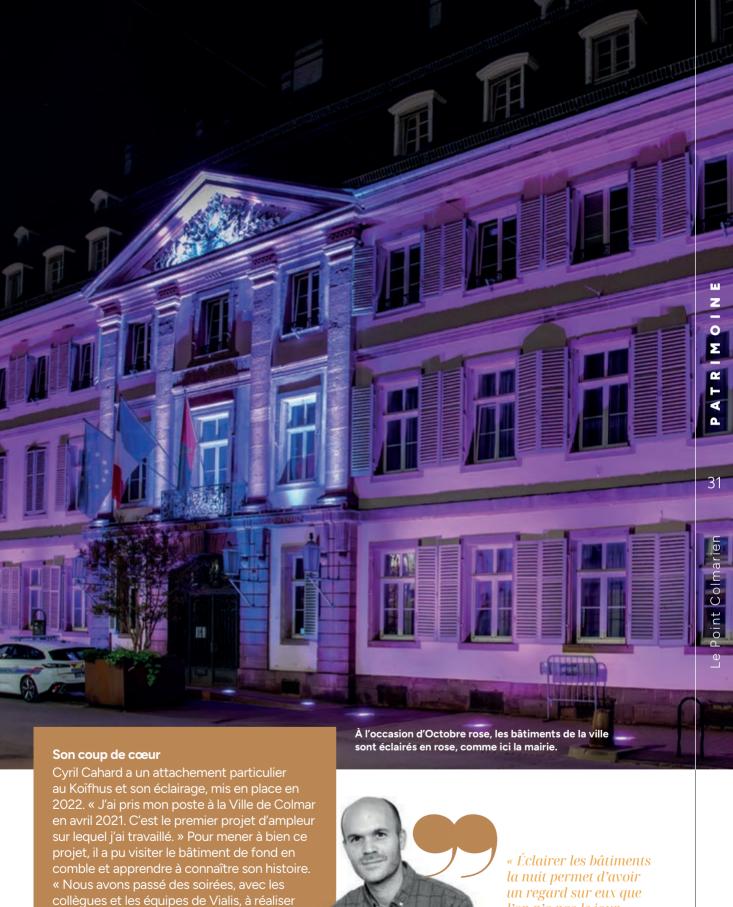
« L'environnement est également mis en valeur. On cherche à mettre le bâtiment dans une ambiance, dans un écrin, en cohérence avec le paysage. »

Pourquoi éclairer les bâtiments la nuit ?

« L'objectif est de leur redonner de l'éclat. Les éclairer permet d'avoir un regard sur eux que l'on n'a pas le jour », détaille Cyril Cahard. « La nuit est également un temps d'apaisement et de sérénité, contrairement au jour où on est souvent plus actifs. On peut ainsi prendre le temps de contempler le bâtiment à sa juste présence. Quand on passe devant un bâtiment éclairé, dans un rythme apaisé, on peut s'interroger sur sa fonction, son histoire. Le mapping, d'ailleurs, permet de présenter l'histoire de l'édifice de manière encore plus explicite. Car la ville se raconte la nuit aussi. »

L'éclairage des bâtiments s'allume aux mêmes horaires que l'éclairage des rues. Il s'éteint ensuite en heures creuses.





des réglages. Voir le bâtiment se magnifier, les angles qui prennent forme, c'est une

sensation hors du temps. »

l'on n'a pas le jour. »

Cyril Cahard, responsable de l'éclairage public et de la signalisation lumineuse à la Ville de Colmar



FAIRE FACE À L'HIVER

Chaque année, de fin novembre à mi-mars, la Ville de Colmar met en œuvre un Plan d'intervention de viabilité hivernale afin de faire face aux intempéries (gel, neige). Les services de la Ville sont sur le pont afin de déneiger et saler les 250 km de voirie. Nous vous rappelons qu'il appartient à chacun d'adapter son comportement et de faire preuve de patience et de prudence, en fonction des conditions météorologiques.

Le déneigement et le salage devant chez vous : l'affaire de tous pour notre sécurité

En cas de chute de neige, et conformément au droit local applicable en Alsace-Moselle, vous devrez déblayer la neige, saler ou sabler le sol se trouvant devant votre domicile. Les trottoirs et les espaces réservés aux piétons devront être déblayés sur une largeur d'environ 1,50 m.

Aide au déneigement

Une mesure d'aide au déneigement des trottoirs a été mise en place par la Ville de Colmar. Cette disposition répond aux principes de solidarité vis-à-vis des personnes en incapacité physique de réaliser le déneigement, sur le trottoir au droit de leur propriété, en partie publique exclusivement.

+ d'infos : direction de l'espace public -03 89 20 67 88 ou en téléchargeant le formulaire sur colmar.fr

LES RESTAURANTS DU CŒUR DE COLMAR

Ils ont pour but d'aider et d'apporter une assistance bénévole et gratuite d'urgence aux personnes démunies dans le domaine alimentaire et d'aide à la personne.

Un soutien particulier est apporté aux jeunes enfants avec un espace qui leur est dédié.

Le centre de Colmar se situe au 11 rue Kiener et vous accueille :

- Les lundis mercredis et vendredis après-midi de 13h à 16h30
- Les samedis de 9h à 11h <u>uniquement pour les</u> étudiants

Vous pouvez les contacter au 03 89 79 62 28 (les après-midi) ou de préférence par mail : ad68. colmar@restosducoeur.org

Si vous souhaitez les aider, n'hésitez pas à participer à la collecte nationale qui aura lieu les 6 et 7 mars 2026.



EN BREF

PERMANENCES DU MAIRE

- Jeudi 27 novembre 2025 Mairie de Colmar -8h30 (accueil de 7h30 à 8h20)
- Jeudi 4 décembre 2025 Mairie annexe Quartier ouest (accueil dès 8h)
- Jeudi 11 décembre 2025 Mairie de Colmar 8h30 (accueil de 7h30 à 8h20)
- Jeudi 18 décembre 2025 Mairie de Colmar -8h30 (accueil de 7h30 à 8h20)
- Jeudi 8 janvier 2026 Mairie de Colmar (accueil de 7h30 à 8h20)
- Jeudi 15 janvier 2026 Mairie de Colmar 8h30 (accueil de 7h30 à 8h20)
- Jeudi 22 janvier 2026 Mairie de Colmar 8h30 (accueil de 7h30 à 8h20)
- Jeudi 29 janvier 2026 Mairie de Colmar 8h30 (accueil de 7h30 à 8h20)

A noter : pour faciliter la préparation à l'entretien, vous êtes invités à remplir un formulaire en ligne sur colmar.fr au minimum 48h avant la date de la permanence à laquelle vous souhaitez vous rendre.

RECENSEMENT DE LA POPULATION

Le recensement de la population se déroulera du 15 janvier au 21 février 2026. À Colmar, quinze agents recenseurs effectueront les démarches auprès d'un panel de Colmariens.

Se faire recenser est une obligation, et la Ville compte sur le civisme des habitants pour participer aux opérations de recensement. Notez qu'il est possible de répondre par Internet. Des formulaires papier seront également proposés par l'agent recenseur. L'agent recenseur se présentera au domicile des personnes concernées en présentant une carte officielle.

+ d'infos : service population, 03 68 09 03 37 ou 03 68 09 03 41

JOURS FÉRIÉS : LA COLLECTE DES DECHETS S'ORGANISE

En raison des fêtes de fin d'année 2025, la collecte des déchets sera modifiée : l'ensemble des collectes de déchets des jeudi 25 et vendredi 26 décembre seront reportées au samedi 27 décembre 2025. Les informations détaillées sont disponibles sur agglo-colmar.fr/collecte-dechets.



C'est avec plaisir que nous vous offrons la recette du berawecka à l'occasion des fêtes de fin d'année! Nous remercions une maman alsacienne qui le prépare tous les ans en décembre pour régaler sa famille et qui a bien voulu nous faire part de son savoir-faire et de ses petits secrets!

Contrairement aux idées reçues, l'origine de ce pain n'est pas la « bera » qui veut dire « poire » en alsacien, même si cet ingrédient entre dans sa composition. Le berawecka est né au Moyen Âge et son étymologie vient du yiddish « Pessa'h » qui signifie « Père » et de weka qui veut dire « petit pain ». La communauté juive était autrefois importante en Alsace et a laissé des traces dans le dialecte et la culture régionale dont ce gâteau servi généralement à Pâques. Chaque recoin de l'Alsace le nomme différemment: Schnitzwecka dans la vallée de Munster, Hutzelbrot dans le Bas-Rhin ou encore Hogey dans le pays welche.

Ingrédients pour une dizaine de beraweckas :

- Fruits séchés: poires, pruneaux dénoyautés, figues, raisins (blonds), dattes (dénoyautées), abricots.
 Comptez 1kg 500 pour chaque variété de fruits si vous voulez préparer un bon nombre de petits pains.
- Cerneaux de noix, amandes émondées, noisettes.
- Épices selon votre envie : cannelle, anis, badiane, quelques grammes...
- · Schnaps ou autre eau-de-vie.
- · Eau chaude.
- · Pâte à pain.

PRÉPARATION:

Utilisez un grand contenant (petite astuce : notre maman, épouse de viticulteur, utilise un seau de vendange pour la macération des fruits!).

Coupez tous les fruits séchés en petits morceaux. Ramollissez la préparation avec un peu d'eau chaude. Ajoutez vos noix, amandes, etc. ainsi que les épices à votre goût. Introduisez le schnaps (1 verre environ pour le seau).

Ensuite, ce sera une question d'intuition...

Notre maman laisse macérer sa préparation 3 jours à une semaine et y rajoute un jus d'orange, un jus de citron, un peu de cannelle.

citron, un peu de cannelle.
Une fois le mélange prêt à sa convenance, elle

confectionne une pâte à pain (on peut l'acheter

toute faite) qu'elle va émietter et qui rejoindra le précédent mélange.

Notre cuisinière formera ainsi une dizaine de pains allongés et les déposera sur la plaque du four couverte d'un papier sulfurisé.

Cuisson?

Une heure à température moyenne (thermostat 5).

Une fois refroidi et reposé, régalez-vous du berawecka en l'accompagnant d'un jus de pomme chaud ou d'un verre de gewurztraminer.

À savoir: il se conserve assez longtemps, ce qui permet de traverser l'hiver avec un pain de fruits riche en calories pour affronter le froid alsacien!

L'AGENDA DE NOËL DES AROISSES COLMARIENNES

Retenez les dates pour ce temps de l'Avent dans les églises colmariennes! Ces dernières vous invitent à la convivialité et au partage en leur sein.

ÉGLISE SAINT-LÉON IX

- → Ouverture de l'église Saint-Léon dans le cadre du **chemin des crèches** 2025 ; la pastorale du tourisme du diocèse de Strasbourg vous invite à l'émerveillement et au recueillement pour l'Avent :
- 1er dimanche de l'Avent : le 30 novembre de 10h à 12h, messe à 10h et de 11h à 12h, temps de visite de la crèche et de l'église.
- 2º dimanche: le 7 décembre de 16h à 18h30 (messe le 6 décembre à 18h30), concert de Noël à 16h, visites de la crèche et de l'église jusqu'à 18h30.
- 3º dimanche : le 14 décembre de 9h30 à 12h, messe à 9h30 et visites de 10h30 à 12h.
- Le temps de Noël: messe le mercredi 24 décembre à 18h30, nativité du Seigneur le jeudi 25 décembre à 10h, Sainte famille le dimanche 28 à 9h30, Épiphanie le samedi 3 janvier 2026.
- → Marché de Noël : le vendredi 28 et samedi 29 novembre de 10h à 16h30, le dimanche 30 novembre de 10h à 12h30, dans la salle sous l'église, 14 rue d'Ostheim.

Grande vente exceptionnelle d'anges, de couronnes de l'Avent, de décorations de Noël, de pâtisseries.

+ d'infos : <u>defabric@vialis.net</u>, 06 99 51 24 70.

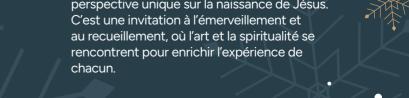
LA CRÈCHE MÉCANIQUE DE L'ÉGLISE SAINTE-MARIE FÊTE SES 90 ANS

Depuis plusieurs années l'église Sainte-Marie présente, entre les 20 et 24 décembre et du 26 décembre au 4 janvier 2026, une crèche mécanique exceptionnelle avec une trentaine de personnages sculptés dans du bois de tilleul. Commandée en 1935 par l'abbé Oberlechner, elle est l'œuvre de plusieurs artisans talentueux. Elle a été restaurée dans les années 1990 passant de l'ère mécanique à l'électronique, puis informatique. Une messe spéciale sera célébrée le 23 novembre à 10h30 pour fêter les 90 ans de la crèche. Exposition des crèches du monde tous les week-ends les du 29 novembre au 18 janvier, de 15h à 18h.

À propos du chemin des crèches...

Rendez-vous aussi à la Collégiale Saint-Martin, à l'église Saint-François-d'Assise, à l'église Saint-Vincent-de-Paul, à l'église Saint-Paul et à l'église Saint-Antoine.

Cet itinéraire spirituel et artistique est une belle façon de célébrer la Nativité. En parcourant les différentes églises, vous aurez l'occasion de découvrir des crèches qui reflètent la créativité et la diversité des traditions locales. Chaque crèche, avec son histoire et sa symbolique, offre une perspective unique sur la naissance de Jésus. C'est une invitation à l'émerveillement et au recueillement, où l'art et la spiritualité se rencontrent pour enrichir l'expérience de



TRIBUNES

MOT DU GROUPE MAJORITAIRE

Chères Colmariennes, Chers Colmariens,

Vous avez pu le découvrir lors des visites et des ateliers organisés à l'occasion des Journées du Patrimoine et de l'Architecture, le chantier de restauration de la Collégiale Saint-Martin met en lumière de nombreux corps de métiers d'art et d'artisanat. Chaque étape de préservation de ce monument emblématique du patrimoine de Colmar fait honneur à de précieux savoir-faire, mais aussi aux siècles traversés par ses pierres, ses vitraux, sa charpente, ses sculptures. Au fil des jours, de belles découvertes viennent éclairer l'histoire de la construction et de la vie de ce monument phare de l'identité colmarienne.

En cette fin d'année, la mise en valeur de notre patrimoine passe aussi par l'illumination et la décoration de notre ville, qui revêt ses habits de fête grâce au remarquable travail réalisé durant plusieurs semaines par les agents de la collectivité et par nos partenaires. Je vous invite à (re)découvrir Colmar à Noël, en profitant des animations familiales de la Place Rapp, en admirant nos rues depuis les hauteurs de la Grande roue, en partageant un moment convivial en famille ou entre amis au marché gourmand et dans l'ambiance chaleureuse des allées des marchés de Noël.

Pour le confort et la sécurité de tous, les différentes structures organisatrices ont travaillé de concert afin d'orienter au mieux les flux et assurer la meilleure cohabitation possible entre les habitants et les visiteurs, durant cette période qui génère d'importantes retombées économiques pour tout notre territoire. Nous tenons à saluer l'investissement des forces de l'ordre et de tous les agents qui interviennent au quotidien pour le bon déroulement de cet événement dans l'espace public. Très belles fêtes de fin d'année 2025!

Odile Uhlrich-Mallet, Première Adjointe au Maire.

GROUPE VIVRE À COLMAR

Nous avons appris avec surprise, tout comme son équipe d'animation, le non-renouvellement de la directrice du centre socioculturel. La Ville et l'Agglomération emploient près de 1200 agents qui œuvrent quotidiennement au bon fonctionnement des différents services. Ce sont les Colmariens qui bénéficient de leur travail dans de nombreux domaines, tels que l'état civil, la sécurité, la propreté, l'urbanisme, les espaces verts, la culture, le sport et la jeunesse.

Comme dans toute entreprise, il est essentiel que le personnel soit en nombre suffisant et correctement formé. Certains secteurs rencontrent des difficultés de recrutement, ce qui entraîne des surcharges de travail ou des missions qui peinent à être réalisées. Pour pallier ces difficultés, la collectivité dispose de peu de marges de manœuvre concernant les salaires, mais peut améliorer les conditions de travail. Un salarié qui se sent en confiance et considéré remplira d'autant mieux sa mission au profit des habitants. En revanche, des décisions incomprises et non partagées auront l'effet inverse, risquant de démoraliser les employés et de réduire la qualité des services, même si les finances de la ville se portent bien.

Frédéric Hilbert, pour le groupe Vivre à Colmar.

DES IDÉES POUR SORTIR



FESTIVAL D'HUMOUR DE COLMAR

Cette année, le festival rendra hommage à son fondateur Jean-Marie Arrus avec la thématique « Ceinture noire en éclat de rire! ». Les humoristes D'Jal, Marie s'infiltre, Paul Mirabel et Olivier de Benoist présenteront leur spectacle au public colmarien. Une édition riche en rires et en émotions, qui mettra aussi à l'honneur l'humour régional avec Patricia Weller et Denis Germain.

Y aller: du 25 au 30 novembre 2025 au Parc des expositions

+ d'infos : festival-humour-colmar.fr

LAURA CAHEN, UNE PARENTHÈSE POÉTIQUE

Artiste désormais incontournable de la scène française, Laura Cahen présente son nouvel album « De l'autre côté » : un portrait de jeunes femmes dans un monde en feu. Ses compositions explorent des émotions subtiles et des paysages sonores contemplatifs d'une grande sensibilité mélodique. Elle partage sa pop indé solaire et minimaliste avec un trio de musiciens mêlant acoustique et électronique.

Y aller : le 5 décembre 2025 à 20h à la Salle Europe - Colmar

Réservations sur salle-europe.colmar.fr

EXPOSITION « MERCI ! » À L'ESPACE MALRAUX

À l'occasion des 50 ans de l'École d'arts plastiques de Colmar, l'exposition « Merci ! », présente les travaux d'une trentaine d'artistes-enseignants passés par l'école depuis sa création en 1975. Dernière chance pour visiter l'exposition à l'Espace d'art contemporain André Malraux qui se terminera le 21 décembre 2025. Y aller : Espace Malraux, mardi, mercredi, vendredi, samedi et dimanche, de 14h à 18h et le jeudi de 12h à 17h. Entrée gratuite

+ d'infos : colmar.fr

LE THÉÂTRE ALSACIEN DE COLMAR : DEMANDEZ LE PROGRAMME !

Depuis 1899 (eh oui !), le TAC est toujours fidèle au poste pour nous faire rire et c'est avec joie que l'on retrouve la troupe sur les planches du Théâtre municipal pour 3 nouvelles adaptations de pièces humoristiques (surtitrage en français):

- Siasser sturm em ministerium, le vendredi 28 novembre à 20h, le samedi 29 à 17h, le dimanche 30 à 15h.
- Net glich schatzala, le vendredi
 9 janvier 2026 à 20h, le samedi 10 à
 17h, le dimanche 11 à 15h.
- D'r ibeldungskrank, vendredi 13 février 2026 à 20h, le samedi 14 à 17h, le dimanche 15 à 15h.

Les comédiens se produisent également à Turckheim et Munster.

+ d'infos: theatre-alsacien-colmar.asso.fr

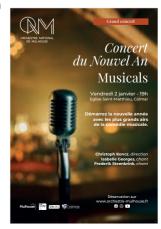
L'ORCHESTRE NATIONAL DE MULHOUSE, DE PARIS À BROADWAY

Pour célébrer la nouvelle année à Colmar, l'Orchestre national de Mulhouse et son chef d'orchestre Christoph Koncz proposent un programme surprise célébrant la comédie musicale. Ce voyage sur les deux rives de l'Atlantique sera illuminé par la présence radieuse d'Isabelle Georges et la voix de crooner de Frederik Steenbrink, deux artistes au carrefour

du chant classique, de la chanson et du théâtre musical.

Ces artistes protéiformes ont créé ensemble la compagnie Encore Music dans le but de toujours repousser les frontières entre les genres musicaux et scéniques. Nul doute qu'ils nous feront profiter généreusement de leurs multiples talents.

Y aller: vendredi 2 janvier 2026 à 19h, à l'église Saint-Matthieu. **Réservations** sur o<u>rchestre-</u> mulhouse.fr



LA CUVÉE GIVRÉE REMET LE FEU À L'HIVER

Devenue une incontournable de l'hiver colmarien, la cuvée givrée de la Foire aux vins promet une ambiance festive et chaleureuse, mêlant animations variées, stands d'exposants, restauration locale, et bien sûr, les vins d'Alsace. Côté musique, quatre soirées rythmeront la Halle aux vins : un hommage à Johnny Hallyday, une soirée années 80 et 90, la Blizz'Hard Session pour les amateurs de musiques extrêmes, et une Closing Party 2k25 aux sonorités électro.

Y aller: du 27 au 30 décembre, au Parc des expositions.

+ d'infos : cuvee-givree.fr





LA GRANDE AVENTURE DU LIVRE AUX DOMINICAINS

La Bibliothèque des Dominicains propose un parcours muséal gratuit de 500 m², une exposition fréquemment renouvelée sur la grande histoire du livre en Alsace, du Moyen Âge au 19° siècle. Un parcours immersif où l'on peut lire, toucher et jouer, puis découvrir le cloître des Dominicains, qui conclut la visite. Un trésor méconnu à découvrir en plein centre de Colmar! Y aller: 1 place des Martyrs de la Résistance.

Du lundi au samedi de 13h à 18h, le mercredi et le samedi dès 10h.

+ d'infos : dominicains.colmar.fr

GALA DE LA SAINT-SYLVESTRE

La Ville de Colmar, en partenariat avec l'Harmonie colmarienne et le club Colmar sports de glace, vous invite à son traditionnel gala de fin d'année à la Patinoire de Colmar. L'orchestre et les patineurs proposeront un show autour du Carnaval des animaux et de musiques de films (Dragons, James Bond...).

Y aller: mercredi 31 décembre, ouverture des portes de 16h15 à 16h50, spectacle à 17h. Accès libre dans la limite des places disponibles.



SON ET LUMIÈRE DANS LE CLOÎTRE DU MUSÉE UNTERLINDEN

« Once upon a night » : un spectacle qui nous éclaire sur les magnifiques collections du musée. Ce dernier couvre, en effet, près de 2000 ans d'histoire de l'archéologie à l'art du 20° siècle et offre au visiteur connaissance, émotion et plaisir. Sa visite permet de découvrir un condensé d'histoire de l'art mais aussi d'histoire régionale.

Le Musée Unterlinden fête ses 10 ans d'agrandissement ; pour célébrer cet évènement, cette nouvelle animation originale vous est proposée en ces temps de fêtes.

La diffusion du mapping a lieu du mercredi 26 novembre au dimanche 4 janvier 2026 (toutes les 15 min de 16h45 à 17h45) lors des jours d'ouverture du musée.

Illuminez votre vision de l'histoire en découvrant ce spectacle ! Y aller : entrée 7€, accès au musée inclus, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.









ÉRIC STRAUMANN, MAIRE DE COLMAR ET LE CONSEIL MUNICIPAL VOUS SOUHAITENT DE BONNES FÊTES DE FIN D'ANNÉE.